

Sp.Col.
Clostx.
297.272
G4119t

النَّبْرُ الْمَسْبُوكُ

فِي حَمْدِ

نَصِيحَةِ الْمَلُوكِ

« لِمَجْدِ الْإِسْلَامِ الْإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدٍ »

أَبِي حَامِدِ الْغَزَالِيِّ

(المتوفى سنة ٥٠٥ هـ)

« عَرَبِيَّةٌ عَنِ الْفَارْسِيَّةِ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ أَحَدُ تَلَامِذِهِ »

« جَاءَ فِي كَشْفِ الظُّنُونِ مَجْلِدِ ٢٤٣ مِنْ الْجُزْءِ الْأَوَّلِ مَا نَصَّهُ بِالْحَرْفِ الْوَاحِدِ »

(التبر المسبوك في نصائح الملوك)

« فَارِسِيٌّ لِلْإِمَامِ أَبِي حَامِدٍ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ الْغَزَالِيِّ الْمُتَوَفَى سَنَةَ ٥٠٥ هـ »

« لِلْإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ مُلْكٍ شَاهِ السُّلْجُوقِ ثُمَّ عَرَبِيَّةٌ بِمَضْمُونِهِ وَقَوْلُهُ مُحَمَّدِ بْنِ »

« عَلِيِّ الْمَعْرُوفِ بِمَاشِقِ جَلْبِي إِلَى التُّرْكِيَّةِ وَقَوْلُهُ أَيْضاً عَلَانِي بْنِ مُحَمَّدٍ »

« الشَّرِيفِ الشِّيرَازِيِّ لِسَانِ بَكٍ مِنْ أَتْبَاعِ يَازِيدِ بْنِ السُّلْطَانِ سَلْمَانَ »

« خَانَ وَسَمَاءُ نَتِيجَةُ السُّلُوكِ وَهُوَ عَلَى مَقْدَمَةٍ أوردَ فِيهَا نَصَائِحَ الْغَزَالِيِّ »

« لِمُحَمَّدِ بْنِ مُلْكٍ شَاهٍ وَمَقَالَتَيْنِ وَسَبْعَةِ أَبْوَابٍ وَفِي هَذَا الْبَلَدِ الْخَلِيقَاتِ »

« كَثِيرَةٍ وَقَوْلُهُ أَيْضاً الْمَوْلَى مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْمَعْرُوفِ بِوَجُودِي »

« الْمُتَوَفَى سَنَةَ أَلْفٍ وَعِشْرِينَ هـ بِمَحْرُوفِهِ »

— طبع في مطبعة الآداب والمؤيد بمصر سنة ١٣١٧ هـ —

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله على نعمه وافضاله * والصلاة والسلام على سيدنا محمد وأصحابه وآله *
(و بعد) فانه سألني بعض المتقدمين من الكبراء أن أقول هذا الكتاب وهو كتاب
نصيحة الملوك من اللغة الفارسية الى الالفاظ العربية * فامتثلت ذلك ونقلته على ترتيبه
وصورته * ولم أغير شيئاً من وضع الكتاب وصفته * واجتهدت في تسهيل عباراته .
وايضاح اشاراته * قصداً لمستعمل الكلام * ليكون أقرب للافهام * بقدر ما بلغت بلاغته
وأفصحته عنه فصاحته * وترجعت مما استشهد به مؤلف الكتاب من الاخبار
والاشعار الفارسية * بأشعار من العربية * اشارة الى معانيها * وتلويحاً الى مقاصدها
ومغازيها * وأنا أعتذر عن قصيري بفضلهم غاية الاعتذار اذ لم أكن من فرسان هذا
المضمار * فليتجاوز عن قصيري الكرماء * وليصفح لي عن قصصه بفضلهم العلماء * ومن
وجد في كلامه خللاً فستره * أو أصاب زللاً فغيره * حاز بذلك جزيل الاجر * وجيل
الذكر . وما توفيقي الا بالله عليه توكلت واليه أنيب

قال الشيخ الامام العالم العارف زين الدين حجة الاسلام شرف الائمة
أبو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي رحمه الله وهو مخاطب السلطان محمد
ابن ملك شاه رحمه الله

اعلم يا سلطان العالم ملك الشرق والغرب أن الله عليك نعماً ظاهرة *
وآلاء متكررة * يجب عليك شكرها * ويتعين عليك اذاعتها ونشرها *
ومن لم يشكر نعم الله جل ثناؤه * وتهدست أسماؤه * فقد عرض تلك النعمة
للزوال وخجل من قصيره يوم القيامة * وكل نعمة تفني بالموت فليس لها
عند العاقل قدر * ولا عند الايب خطر . لان العبر وان تطاولت مدده *

لا ينفع طوله اذا انقضى عدده * فان نوحا عليه السلام عاش ألف سنة ونيفاً
ومن موته الي الآن خمسة آلاف سنة وكأنه لم يكن فالقدر للنعمة التي تبقى
على الدوام * وتدوم مدي الليالي والايام * وهي نعمة الايمان الذي هو بذر
السعادة المؤبدة * والنعمة المخلدة * والله جلت قدرته وعلت كلمته وآلاؤه قد
خولك بهذه النعمة وزرع بذر الايمان في صفاء صدرك * وأودعه في قلبك
وسرك * ومكنك من تربية ذلك البذر وأمرك أن تسقيه ماء الطاعة حتي
تصير شجرة أصلها في قصر الارض السفلى * وفرعها في السموات العلى * كما
قال عز من قائل (ألم تركب الله مثلاً كلمة طيبة كشجرة طيبة أصلها
ثابت وفرعها في السماء) واذا لم يثبت أصل الشجرة بالايمان ولم يكمل فرعها
يخاف عليها من هبوب رياح الموت * وعواصف القوت * فتنتزع عند النفس
الاخير فيبقى العبد والعباد بالله بغير ايمان * ويلقى ربه بغير احسان

واعلم أيها الملك أن لهذه الشجرة عشرة أصول وعشرة فروع * فأصلها
الاعتقاد بالجنان * وفرعها العمل بالاركان * ولما صادف القبول من المجلس
العالي شرح هذه العشرة أصول والعشرة فروع ليشتغل سلطان العالم بتربية
هذه الشجرة وانما يصح له ذلك اذا أفرد يوماً من أيام الاسبوع لعبادة ربه
والاشتغال فيه بعمل الآخرة وهو يوم الجمعة فانه عيد المؤمنين وفيه ساعة
شريفة كل من سأل الله تعالى فيها حاجة بنية حاضرة * وسريرة طاهرة *
فانه جل ذكره يقضى حاجته * ولا يخيب دعوته * وما ذا عليك اذا أفردت
من سبعة أيام يوماً واحداً لخدمة ربك فانه في المثل لو كان لك عبيد وأمرته
أن يشتغل في كل أسبوع يوماً واحداً بخدمتك ليتأهب له مع تقصيره في الايام
الستة فخافك ذلك العبد كيف يكون حاله عندك مع ان العبد لست بخالقه

وانما هر عبدك مجازا
وانت أيها الملك عبد مخلوق للخالق تعالي وعنده على الحقيقة فلم ترضى من
نفسك مالا ترضاه من عبدك

فانو الصيام من ليلة الجمعة وان أضفت اليه الخميس كان أولي * وقم يوم
الجمعة صباحاً واغتسل والبس من الثياب ماله ثلاث صفات * أن يكون حلالاً
وأن لا يكون ابريسماً * وأن يكون مما تجوز فيه الصلاة * في الصيف الديبق
والقصب والكتان والتوزري * وفي الشتاء الخز والصوف الرومي وكل ثوب
على غير هذه الصفة فان الله تعالي لا يرضاه * وصل الصبح في جماعة ولا
تتكلم الى أن تطلع الشمس ولا تحول وجهك عن القبلة * وخذ السبحة في
يدك وقل لا اله الا الله محمد رسول الله ألف مرة فاذا طلعت الشمس فأمر
قارئاً يقرأ عليك هذا الكتاب وكذلك فليقرأ عليك في كل جمعة ليحصل في
محفوظتك فاذا فرغ القاري من قراءة الكتاب فصل أربع ركعات وسبح
الي وقت الضحى فان ثواب هذه الصلاة عظيم وخاصة يوم الجمعة

وبعد ذلك اذا كنت على تحت الاسلام أو كنت في الخلوة فقل اللهم
صل على محمد وعلى آل محمد متواتراً ومعهما قدرت أن تصدق به في هذا اليوم
فتصدق واجعل هذا اليوم الواحد من أيام الاسبوع لله ليجعل الله باقي
الاسبوع مكفراً عنك



﴿ ابتداء قاعدة الاعتقاد الذي هو أصل الايمان ﴾ .

اعلم ايها السلطان أنك مخلوق ولك خالق وهو خالق العالم وجميع مافي
العالم . وانه واحد لا شريك له . فرد لا مثل له . كان في الازل وليس لكونه

زوال . ويكون مع الأبد وليس لبقائه فناء . وجوده في الأبد والازل واجب
وما للعدم اليه سبيل . وهو موجود بذاته . وكل احد يحتاج اليه وليس له
الي احد احتياج وجوده به ووجود كل شيء به

﴿ الاصل الثاني في تنزيه الخالق تعالى ﴾

اعلم ان الباري تعالى ذكره ليس له صورة ولا مثل وانه لا ينزل ولا
يحل في قالب . وانه تعالى منزّه عن الكيف والكم . وعن لماذا وكم . وانه
لا يشبه شيئاً ولا يشبهه شيء . وكلما يخطر في الوهم والخيال والفكر من
التخيل والتشيل والتكيف فانه منزّه عن ذلك لان ذلك من صفات المخلوقين
وهو خالقها فلا يوصف بها . وانه تعالى جده ليس في مكان ولا على مكان
فان المكان لا يحصره . وكل ما في العالم فانه تحت عرشه . وعرشه تحت قدرته
وتسخيره . وانه قبل العرش كان منزلها عن المكان . وليس العرش بحامل
له بل العرش وحملته يحملهم لطفه وقدرته . واستواؤه على العرش كما قال
وعلى الوجه الذي قال وبالمعنى الذي اراد استواء منزلها عن الاستقرار والمعاسة
والتمكن والحلول والانتقال . وهو سبحانه فوق العرش وفوق كل شيء الي
تخوم الثري وهو مع ذلك قريب من كل موجود وهو اقرب الي البعيد
والقريب من جبل الوريد . وهو على كل شيء قدير وشهيد . فعال لما يريد
لا يزال في نموت الجمال . وصفات الجلال . منزلها عن الزوال والانتقال .
مستغنيا عن زيادة الاستكمال . وانه منزّه عن الحاجة الي المكان قبل
خلقه العرش وبعد خلقه العرش . وانه متصف بالصفة التي كان عليها في
الأزل . ولا سبيل الي التغير والانتقال الي صفاته . وهو سبحانه مقدس

من صفات المخلوقين ومنزه عنهم . وهو في الدنيا معلوم وفي الآخرة مرئي كما
نظمه في الدنيا بلا مثل ولا شبه لأن تلك الرؤية لا تشابه رؤية الدنيا ليس
كشله شيء وهو السميع البصير

﴿ الاصل الثالث في القدرة ﴾

وانه تعالى على كل شيء قدير وملكه في نهاية الكمال ولا سبيل الى
العجز والتقصان بل ما شاء فعل وما يشاء يفعل . وان السموات السبع
والارضين السبع والكرسي والعرش في قبضة قدرته وتحت قهره وتسخيره
ومشيئته هو مالك الملك لا ملك الا ملكه تعالى عما يقول الظالمون
علوا كبيرا

﴿ الاصل الرابع في العلم ﴾

وانه تعالى عالم بكل معلوم وعلمه محيط بكل شيء فليس شيء في العالما
الى الترى الا قد أحاط به علمه لان الاشياء جميعها بعلمه ظهرت وبارادته خلقها
وبقدرته كونها وأنه تعالى يعلم عدة رمال القفار . وقطرات الامطار . وورق
الاشجار . وغوامض الافكار . وما دارت عليه الرياح والهواء في علمه ظاهر
مثل عدد نجوم السماء . وان جميع ما في العالم بارادته ومشئته وليس شيء
من قليل أو كثير صغير أو كبير . خير أو شر . نفع أو ضرر زيادة أو نقصان
راحة أو تعب . صحة أو وصب . الا بحكمه وتدبيره . ومشئته وتقديره .
لو اجتمع الانس والجن والملائكة والشياطين على ان يحركوا في العالم ذرة
أو يسكنوها أو ينقصوا منها أو يزيدوا فيها بغير ارادته وحوله وقوته لمجزوا
عن ذلك ولم يقدرها وما شاء الله كان وما لا يشاء لا يكون ولا ترد مشئته

ومهما كان ويكون أو هو كائن فانه بتدبيره . وأمره وتسخيره .

الاصل الخامس والسادس في انه سميع بصير

وكما انه عالم بجميع المعلومات فانه سميع لكل مسموع بصير لكل منبصر وانه يسمع واحد وبصر واحد يري ديبب النملة في الليلة المظلمة ولا يخفى عن سمعه صوت الدود تحت اطباق الارض . وان سمعه ليس باذن وبصره ليس بعين . وكما ان علمه لا يصدر عن فكرة فعمله بغير آلة وعدة يقول للشيء كن فيكون

﴿ الاصل السابع في الكلام ﴾

وان أمره تعالى على جميع الخلق نافذ واجب مما أخبر به من وعد ووعد فانه حق وأمره كلامه . وكما أنه عالم مرید قدير سميع بصير فهو متكلم وكلامه بغير خلق ولا لسان . ولا فم ولا استنان . والقرآن والتوراة والانجيل والزابور والكتب المنزلة على الانبياء عليهم السلام جميعها كلامه وكلامه صفته وكل صفاته قديمة وكما أن الكلام عند الآدمي حرف وصوت فكلام الله منزله عن الاصوات والحروف

﴿ الاصل الثامن في أفعاله تعالى ﴾

وان جميع ما في العالم مخلوق له تعالى وليس معه شريك ولا خالق بل هو الخالق الواحد ومهما خلقه من تعب ومرض وفقر وعجز وجهل فعدل منه ولا يمكن الظلم في أفعاله لأن الظالم هو الذي يتصرف في ملك غيره والخالق تعالى لا يتصرف الا في ملكه وليس معه مالك سواه وكل ما يكون وهو كائن فهو ملك له وهو المالك بلاشيه ولا شريك وليس لاحد عليه اعتراض

ألم وكيف لكن له الحكم والامر في كل أفعاله وما لاحد غير التسليم والنظر
بشيئ منه والرضا بقضائه

﴿ الاصل التاسع في ذكر الآخرة ﴾

وانه تعالى خلق العالم من نوعين جسد وروح وجعل الجسد منزلاً
للروح لتأخذ زاداً لا آخرتها من هذا العالم وجعل لكل روح مدة مقدرة
تكون في الجسد فأخر تلك المدة هو أجل تلك الروح من غير زيادة ولا نقصان
فاذا جاء الأجل فرق بين الروح والجسد واذا وضع الميت في قبره أعيدت روحه
الى جسده ليحيب سؤال منكرو ونكير وهما شخصان هائلان عظيمان فيستلانه
من ربك ومن نيك فان استمعج ولم يجب عذابه وملأني قبره حيات وعقارب
ويوم القيامة يوم الحساب والمكافأة والمناقشة والمجازاة ترد الروح الى الجسد
وتنشر الصحف وتعرض الاعمال على الخلائق فينظر كل انسان في كتابه فيرى
أعماله. ويشاهد أفعاله. ويعلم مقدار طاعته ومعصيته وتوزن أعماله في ميزان الأعمال
ثم يؤمر بالجواز على الصراط والصراط أدق من الشعرة وأحد من الشفرة
فكل من كان في هذا العالم على الطريقة المستقيمة الصالحة. وسلوك المحبة
الواضحة. عبر على الصراط وجازه في راحة واستراحة. وان لم يكن على السيرة
المحمودة. والاعمال الصالحة الرشيدة وعصى مولاه. واتبع هواه. فانه لا يجد
الطريق على الصراط ولا يهتدي الى الجواز ويقع في جهنم. والكل يوقفون
على الصراط ويستلون عن أفعالهم فيستل الصادقون عن صدقهم ويمتنع
المراءون والمنافقون ويفضحون فن الناس قوم يدخلون الجنة بغير حساب
وجاعة يحاسبون بالرفق والمسامحة. وجماعة يحاسبون بالصعوبة والمناقشة
والمحافضة. ثم يسحب الكفار الى نار جهنم بحيث لا يجدون خلاصاً. ويدخل

أهل الاسلام المطينون الى الجنة ويؤمر بالمعصاة الى النار . وكل من نالته شفاعته
الانبياء والعلماء والاكابر عفى عنه . وكل من ليس له شفيع صوب بمقدار اثمه
وعذب بقدر جرمه . ثم يدخل الجنة ان كان قد سلم معه ايمانه

الاصل العاشر في ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم
ولما قدر الله تعالى هذا التقدير وجعل افعال الانسان وأحواله .
وأكتسابه وأعماله . منها ما هو سبب لسعادته . ومنها ما هو سبب لشقاوته
والانسان لا يقدر أن يعرف ذلك من تلقاء نفسه . خلق الله تعالى بحكم فضله
ورحمته . وطوله ومته . ملائكة وبمهمهم الى أشخاص قد حكم لهم بالسعادة
في الازل وهم الانبياء عليهم الصلاة والسلام فأرسلهم الى الخلق ليوضحوا لهم
طرق السعادة والشقاوة لئلا يكون للناس على الله حجة وأرسل نبينا محمدا
صلى الله عليه وسلم آخره وجعله بشيرا ونذيرا فأوصل نبوته الى درجة الكمال
فلم يبق للزيادة فيه مجال ولهذا جعله خاتم الانبياء فلا نبي بعده وأمر
الخالق من الانس والجن بطاعته واتباعه وجعله سيد الاولين والآخرين
وجعل أصحابه خير أصحاب الانبياء صلوات الله عليهم أجمعين

ذكر فروع شجرة الايمان

اعلم أيها السلطان ان كل ما كان في قلب الانسان من معرفة واعتقاد
فذلك أصل الايمان وما كان جاريا على أعضائه السبعة من الطاعة والعبدل
فذلك فرع الايمان فاذا كان الفرع ذاويا ذابلاً دل على ضعف الاصل فانه لا يثبت
عند الموت وعمل البدن عنوان ايمان القلب
والاعمال التي هي فروع الايمان هي تجنب المحارم وأداء القرائن وهما

قنمان . أحدهما بينك وبين الله تعالى مثل الصوم والصلاة والحج والزكاة
واجتناب شرب الشراب والمعة عن الحرام . والاخرى بينك وبين الخلق
وهي العدل في الرعية والكف عن الظلم والاصل في ذلك ان تعمل فيما
بينك وبين الخالق تعالى من طاعة أمره . والازدجار بزجره . وما تختار ان تمتدحه
صبيدك في حقلك وأن تعمل فيما بينك وبين الناس ما تؤثر أن يعمل معك
من سواك اذا كان غيرك السلطان وكنت من رعيته

واعلم ان ما كان بينك وبين الخالق سبحانه فان عفوه قريب * وأما
ما يتعلق بمظالم الناس فانه لا يتجاوز به عنك على كل حال يوم القيامة وخطره
عظيم ولا يسلم من هذا الخطر أحد من الملوك الا ملك عمل بالعدل والانصاف
ليعلم كيف يطلب العدل والانصاف يوم القيامة

﴿ وأصول العدل والانصاف عشرة ﴾

﴿ الاصل الاول من ذلك ﴾

هو أن تعرف أولاً قدر الولاية وتعلم خطرها فان الولاية نعمة من نعم
الله عز وجل من قام بحتمها نال من السعادة ما لا نهاية له ولا سعادة بعده ومن
قصر عن النهوض بحتمها حصل في شقاوة لا شقاوة بعدها الا الكفر بالله
تعالى * والدليل على عظم قدرها * وجلالة خطرها * ما روي عن سول الله صلي
الله عليه وسلم أنه قال عند السلطان يوماً واحداً أحب الى الله من عبادة
مبشرين سنة * وقال عليه الصلاة والسلام اذا كان يوم القيامة لا يبق ظل ولا
ملجأ الا ظل الله ولا يستظل بظله الا سبعة أناس . سلطان عادل في رعيته
وشاب نشأ في عبادة ربه . ورجل يكون في السوق وقلبه في المسجد . ورجل ان

تجأبأ في الله. ورجل ذكر الله في خلوته فأذري دمه من مقلته. ورجل دعه امرأة ذات حسن وجمال ومال الي نفسها فقال اني أخاف الله. ورجل تصديق سرأ يمينه ولم تشمر بها شماله * وقال عليه الصلاة والسلام أحب الناس الى الله تعالى وأقربهم اليه السلطان العادل وأبغضهم اليه وأبدم منه السلطان الجائر وقال عليه الصلاة والسلام والذي نفس محمد بيده انه ليرفع للسلطان العادل الى السماء من العمل مثل عمل جملة الرعية وكل صلاة يصلها تمدل سبعين ألف صلاة فإذا كان كذلك فلا نعمة أجل من أن يعطي العبد درجة السلطنة ويحمل ساعة من عمره بجميع عمر غيره ومن لم يعرف قدر هذه النعمة واشتغل بظلمه وهواه يخاف عليه أن يحمله الله من جملة أعدائه

ومما يدل على خطر الولاية ما روى عن ابن عباس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم أتى بمض الأيام فلزم حلقة باب الكعبة وكان في البيت نفر من قريش فقال ياسادات قريش عاملوا رعاياكم وأتباعكم بثلاثة أشياء. إذا سألوكم الرحمة فارحموهم. وإذا حكموكم فاعدلوا فيهم. واملوا بما يقولون فمن لم يعمل بهذا فعليه لعنة الله وملائكته لا يقبل الله منه فرضاً ولا نفلاً * وقال عليه الصلاة والسلام من حكم بين اثنين يظلم فلعله على الظالمين * وقال عليه الصلاة والسلام ثلاثة لا ينظر الله اليهم سلطان جائر كاذب. وشيخ زان. وفقير متكبر. يعني انه متكبر للطمع * وقال عليه الصلاة والسلام يوماً للضحابة سيأتي عليكم يوم تفتحون فيه جانبي الشرق والغرب ويصير في أيديكم وكل جمال تلك الاماكن في النار الا من اتقى الله وسلك سبيل التقوى وأدى الأمانة * وقال عليه الصلاة والسلام ما من عبد ولا ماله الله أمر رعية فنشهم ولم ينصح لهم ولم يشفق عليهم الا حرم الله عليه الجنة * وقال عليه الصلاة والسلام

من ولى أمور المسلمين ولم يحفظهم كحفظه أهل بيته فقد تبوأ مقعده من النار * وقال عليه الصلاة والسلام رجلان من أمتي يجرمان شفاعتي ملك ظالم ومبتدع غال في الدين يتعدي الحدود * وقال عليه الصلاة والسلام أشد الناس عذاباً يوم القيامة السلطان الظالم * وقال عليه الصلاة والسلام خمسة قد غضب الله عليهم ان شاء امضي غضبه ومقرم النار. أمير قوم يطيعونه يأخذ حقه منهم ولا ينصفهم من نفسه ولا يرفع الظلم عنهم. ورئيس قوم يطيعونه ولا يساوي بين القوي والضعيف ويحكم بالميل والمحابة. ورجل لا يأمر أهله وأولاده بطاعة الله ولا يعلمهم أمور الدين ولا يبالي من اين أطعمهم. ورجل استأجر أجير افتم عمله ومنه أجرته. ورجل ظلم زوجته في صداقها

ويروى أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه تبع يوماً جنازة فتقدم رجل فصلى على الجنازة فلما دفن الميت وضع ذلك الرجل يده على القبر وقال اللهم ان عذبتك فبعثك لأنه عصاك وان رحمته فانه فقير الى رحمتك وطوبى لك أيها الميت ان لم تكن أميراً أو عريقاً أو كاتباً أو عوانياً أو جانياً فلما تكلم بهذه الكلمات غاب شخصه عن عيون الناس فامر عمر بطلبه فلم يوجد فقال عمر هذا الخضر عليه السلام

وقال النبي صلى الله عليه وسلم ويل للامراء وويل للعرفاء وويل للمعوانية فانهم أقوام يعلقون من السماء بذوائبهم في القيامة ويسحبون على وجوههم الى النار يودون لو لم يعملوا عملاً قط * وقال عليه الصلاة والسلام ما من رجل ولى أمر عشرة من الناس الا وحيء به يوم القيامة ويداه مغلولتان الي عنقه فان كان عمله صالحاً فكف الغل عنه وان كان عمله سيئاً زيد عليه غل آخر * وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه ويل لقاضي الارض

من قاضي السماء حين يلقاه الا من عدل وقضي بالحق ولم يحكم بالهوي ولم
يل مع أقاربه ولم يبدل حكما لحوف أو طمع لكن يجمل كتاب الله
مرآته ونصب عينيه ويحكم بما فيه * وقال رسول الله صلى عليه وسلم يؤتي
بالولاية يوم القيامة فيقول الله جلّ وعلا انتم كنتم رعاة خليفتي وخزنة
ملكي في أرضي ثم يقول لاحدكم لم ضربت عبادي فوق الحد الذي أمرت
به فيقول يارب لانهم عصوك وخالفوك فيقول جلّ جلاله لا ينبغي أن
يسبق غضبك غضبي ثم يقول للآخر لم ضربت عبادي أقل من الحد
الذي أمرت به فيقول يارب رحمتهم فيقول تعالى كيف تكون أرحم مني
خذوا الذي زاد والذي نقص فاحشوا بهما زوايا جهنم

قال حذيفة بن اليمان انا لآثني على احد من الولاة سواء كان صالحا أو
غير صالح لاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يؤتي بالولاية
العادلين والظالمين يوم القيامة فيوقفون على الصراط فيوحى الله الي الصراط
أن ينفضهم الي النار مثل من جازي الحكم أو أخذ رشوة على القضاء أو أعار
سمعه لاحد الحصين دون الآخر فيسقطون من الصراط فيهبون سبعين
سنة في النار حتي يصلوا الي قرارها * وقد جاء في الخبر ان داود عليه السلام
كان يخرج ليلا متكررا بحيث لا يعرفه أحد وكان يسأل كل من يلقاه عن
حال داود سرا فجاءه جبريل في صورة رجل فقال له داود ما تقول في داود
فقال نعم المبد الا انه يأكل من بيت المال ولا يأكل من كده وتعب يديه فعاد
داود الي محرابه باكيا حزينا وقال الهي علني صنعة آكل بها من كدي وتعب
يدي فعلمه الله تعالى صنعة الزرد

وكان عمر بن الخطاب يخرج كل ليلة يطوف مع العسس حتى يري

خللا يتداركه وكان يقول لو تركت عزاجرباء على جانب ساقية لم تذهن لحشيت
أن أسئل عنها في القيامة فانظر أيها السلطان الي عمر مع احتياطه وعدله وما وصل
أحد الى تقواه وصلاته كيف يشكر ويتخوف من احوال يوم القيامة وأنت
قد جلست لاهيا عن أحوال رعيتك غافلا عن أهل ولايتك

قال عبد الله بن عمر وجماعة من أهل بيته كنا ندعو الله ان يرينا عمر في
المنام فرأيت به بعد اثني عشر كانه قد اغتسل وهو متقع فقلت يا أمير المؤمنين
كيف وجدت ربك وبأي حسناتك جازاك فقال يا عبد الله كم لي منذ فارقتكم
فقلت اثنتا عشرة سنة فقال منذ فارقتكم في الحساب وخفت أن أهلك الا ان
الله غفور رحيم جواد كريم فهذا حال عمر ولم يكن له من دنياه شيء من
أسباب الولاية سوى دوة

(حكاية) أرسل قيصر ملك الروم رسولا الي عمر بن الخطاب لينظر احواله
ويشاهد فماله فلما دخل المدينة سأل أهلها وقال أين ملككم قالوا ليس لنا
ملك بل لنا أمير قد خرج الى ظاهر المدينة فخرج الرسول في طلبه فوجده
نائما في الشمس على الارض فوق الرمل الحار وقد وضع درته كالوسادة
تحت رأسه والعرق يسقط منه الى ان بل الارض فلما رآه على هذه الحالة وقع
الحشوع في قلبه وقال رجل تكون جميع ملوك الارض لا يقر لهم قرار من
هيئته وتكون هذه حاله ولكنك يا عمر عدلت فأمنت فمنت وملكننا يجود
لا جرم انه لا يزال ساهرا خائفا أشهد أن دينكم لدين الحق ولولا اني أتيت
رسولا لاسلمت ولكن سأعود بعد هذا وأسلم

أيها السلطان خطر الولاية عظيم. وخطبها جسيم. والشرح في ذلك طويل
ولا يسلم الوالى الا بمقاربة علماء الدين ليعلّموه طرق العدل ويسهلوا عليه

خطر هذا الامر

﴿ الاصل الثاني ﴾

ان يشتاق ابدا الى رؤية العلماء ويحرص على استماع نصيحهم وان يحذر
 من علماء السوء الذين يحرصون على الدنيا فانهم يثنون عليك ويفرونك
 ويطلبون رضاك طمعا فيما في يديك من خبث الحطام وويل الحرام
 ليحصلوا منه شيئا بالسكر والحيل. والعالم هو الذي لا يطعم فيما عندك
 من المال. وينصفك في الوعظ والمقال. كما يقال ان شقيقا البلخي دخل على
 هارون الرشيد فقال له أنت شقيق الزاهد فقال أنا شقيق ولست بزاهد
 فقال له أوصني فقال ان الله تعالى قد أجلسك مكان الصديق وانه يطلب منك
 مثل صدقه وانه أعطاك موضع عمر بن الخطاب الفاروق وانه يطلب منك
 الفرق بين الحق والباطل مثله وانه أقعدك موضع عثمان بن عفان ذي
 النورين وهو يطلب منك مثل حياثه وكرمه واعطاك موضع علي بن أبي
 طالب وهو يطلب منك العلم والمدل كما يطلب منه فقال له زدني من وصيتك
 فقال نعم اعلم ان لله تعالى دارا تعرف بجهنم وانه قد جعلك بواب تلك الدار
 واعطاك ثلاثة أشياء بيت المال والسوط والسيف وأمرك أن تمنع الخلق من
 دخول النار بهذه الثلاثة فمن جاءك محتاجا فلا تمنعه من بيت المال. ومن خالف
 أمر ربه فأدبه بالسوط. ومن قتل نفسا بغير حق فأقتله بالسيف بأذن ولي
 المقتول فان لم تفعل ما أمرك فأنت الزعيم لاهل النار. والمتقدم الى دار البوار. فقال
 له زدني فقال انما مثلك كمثل معين الماء. وسائر العلماء في العالم كمثل السواقي
 فاذا كان المعين صافيا لا يضر كدر السواقي واذا كان المعين كدرا لا يضر
 صفاء السواقي

(حكاية) خرج هارون الرشيد والعباس ليلا الى زيارة الفضيل بن عياض فلما وصلا الى بابه وجداه يتلو هذه الآية (أم حسب الذين اجترحوا السيئات ان نجعلهم كالذين آمنوا وعملوا الصالحات) الآية ومعناها أيظن الذين اكتسبوا الخطايا ويميلون الأعمال المذمومة ان نسوي بينهم في الآخرة وبين الذين يعملون الحيرات وهم مؤمنون كلا ساء ما يحكمون فقال هارون ان كنا جثنا للموعظة فكفي بهذه موعظة ثم أمر العباس أن يطرق عليه الباب فطرق بابه فقال افتح الباب لأمير المؤمنين فقال الفضيل ما يصنع عندي أمير المؤمنين فقال أطع أمير المؤمنين وافتح الباب وكان ليلا والمصباح يتقد فأطفاه وفتح الباب فدخل الرشيد وجعل يطوف بيده ليصافح بها الفضيل فلما وقعت يده عليه قال الويل لهذه اليد الناعمة ان لم تنج من العذاب في القيامة ثم قال له يا أمير المؤمنين استعد لجواب الله تعالى فانه يوقفك مع كل واحد مسلم على حدة يطلب منك انصافك اياه فبكى هارون الرشيد بكاء شديدا ووضه الي صدره فقال له العباس مهلا يا فضيل فقد قتلت أمير المؤمنين فقال الفضيل يا همامان أنت وقومك أهلكتموه وتقول لي مهلا فقد قتلت فقال الرشيد للعباس ما جعلك همامان الا وجعلني فرعون ثم وضع الرشيد بين يديه ألف دينار وقال له هذه من وجه حلال من صداق أُمي وميراثها فقال له الفضيل أنا أمرك أن ترفع يديك عما فيها وتمود الي خالقك وأنت تلقيه الى فلم يقبلها وخرج من عنده

﴿ نكتة ﴾ سأل عمر بن عبد العزيز محمد بن كعب القرظي فقال صف لي العدل فقال كل مسلم أكبر منك سنا فكن له ولداً ومن كان أصغر منك فكن له أباً ومن كان مثلك فكن له أخاً وطالب كل مجرم على قدر جرمه

واياك أن تضرب مسلماً سوطاً واحداً على حقد منك فإن ذلك يصيرك إلى النار
﴿ نكتة ﴾ حضر بعض الزهاد بين يدي خليفة فقال له عظمي فقال

يا أمير المؤمنين اني سافرت الصين وكان ملك الصين قد أصابه الصمم وذهب
سمعه فسمعته يقول يوما وهو يبكي والله ما أبكي لزوال سمي وانما أبكي
لمظلوم يقف ببابي يستغيث فلا أسمع استغاثته ولكن الشكر لله اذ بصرى سالم
وأمر منادياً ينادي ألا كل من كانت له ظلامة فليلبس ثوباً أحمر فكان يركب
الفيل فكل من رأى عليه ثوباً أحمر دعاه واستمع شكواه وأنصفه من خصمائه
فانظر يا أمير المؤمنين إلى شفقة ذلك الكافر على عباد الله وأنت مؤمن من أهل
بيت النبوة فانظر كيف تريد أن تكون شفقتك على رعيتك

﴿ نكتة أخرى ﴾ حضر أبو قلابة مجلس عمر بن عبد العزيز فقال له عظمي
قال من عهد آدم إلى وقتنا هذا لم يبق خليفة سواك . فقال زدني فقال أنت
أول خليفة يموت فقال زدني فقال ان كان الله معك فمن تخاف وان لم يكن
معك فإلى من تلجئ قال حسبي ما قلت

(حكمة) كان سليمان بن عبد الملك خليفة ففكر يوماً وقال قد تنعمت في
الدنيا طويلاً فكيف يكون حالي في الآخرة وأتى إلى أبي حازم وكان عالم أهل
زمانه وزاهد أوانه * وقال أنفذ لي شيئاً من قوتك الذي تغفر عليه فأنفذ له
قليلاً من نخالة وقد شواها فقال هذا فطوري فلما رأى سليمان ذلك بكى وأثر
في قلبه الحشوع تأثيراً كبيراً فصام ثلاثة أيام وطوى ثم أفطر الليلة الثالثة على
تلك النخالة المشوية فيقال أنه في تلك الليلة تشبى أهله فكان عبد العزيز وجاء
منه عمر بن عبد العزيز . وكان واحد زمانه في عدله وانصافه وزهده واحسانه
وكان على طريقة عمر بن الخطاب رضي الله عنه وقيل إن ذلك ببركة نيته

وصيامه وأكله من ذلك الطعام

﴿ نكتة ﴾ سئل عمر بن عبد العزيز ما كان سبب توبتك قال كنت أضرب يوماً غلاماً فقال لي اذكر الليلة التي تكون صبيحتها القيامة فعمل ذلك الكلام في قلبي

﴿ نكتة أخرى ﴾ رأى بعض الأكابر هرون الرشيد في عرفات وهو حاف حاسر قائم على الرمضاء الحارة وقد رفع يديه وهو يقول الهي أنت أنت وأنا أنا الذي دأبني كل يوم أعود الي عصيانك ودأبك ان تمودالي برحمتك فقال بمض الكبراء انظروا الي تضرع جبار الارض بين يدي جبار السماء

﴿ نكتة أخرى ﴾ سأل عمر بن عبد العزيز يوماً أبا حازم الموعظة فقال له أبو حازم اذا نمت فضع الموت تحت رأسك وكل ما أحبيت أن يأتيك الموت وأنت عليه مصراً لازمه وكل ما لا تريد أن يأتيك الموت وأنت عليه فاجتنبه فربما كان الموت منك قريباً فينبغي لصاحب الولاية أن يجعل هذه الحكاية نصب عينيه وأن يقبل المواعظ التي وعظ بها غيره فكلما رأي عالماً سألته أن يعظه وينبئني للعلماء أن يعظوا الملوك بمثل هذه المواعظ ولا ينروههم ولا يدخروا عنهم كلمة لحق وكل من غرهم فهو مشارك لهم والله سبحانه وتعالى أعلم



﴿ الاصل الثالث من ذلك ﴾

ينبغي أن لا تنزع برفع يدك عن الظلم لكن تهذب ظلمانك وأصحابك وعمالك ونوابك فلا ترضى لهم بالظلم فانك تسئل عن ظلمهم كما تسئل عن ظلم نفسك

﴿ نكتة ﴾ كتب عمر بن الخطاب رضى الله عنه الي عامله أبي موسى

الاشعري «أما بعد فإن أسعد الولاة من سعدت به رعيته وإن أشقى الولاة من شقيت به رعيته فإياك والتبسط فإن عمالك يقتدون بك وإنما مثلك كمثلك دابة رأيت مرعى مخضرا فأكلت كثيراً حتى سمئت فكان سمنها سبب هلاكها لأنها بذلك السمن تذبج وتوكل * وفي التوراة كل ظلم ظلمه السلطان من عماله فسكت عنه كان ذلك الظلم منسوباً إليه وأخذ به وعوقب عليه وينبغي للوالي أن يعلم أنه ليس أحد أشد غبناً ممن باع دينه وآخرته بدنيا غيره وأكثر الناس في خدمة شهواتهم فاتهم يستنبطون الحيل ليصلوا الي مرادهم من الشهوات . وكذلك العمال لاجل نصيبهم من الدنيا يثرون الوالي ويحسون الظلم عنده فيلقونه في النار ليصلوا الي اغراضهم وأتى عدو أشد عداوة ممن يسي في هلاكك وهلاك نفسه لاجل درهم يكتسبه ويحصله . وفي الجملة ينبغي لمن أراد حفظ العدل على الرعية أن يرب غايانه وعماله للعدل ويحفظ أحوال العمال وينظر فيها كما ينظر في أحوال أهله وأولاده ومنزله ولا يتم له ذلك إلا بحفظ العدل أولاً من باطنه وذلك أن لا يسلط شهوته وغضبه على عقله ودينه ولا يجعل عقله ودينه أسرى شهوته وغضبه بل يجعل شهوته وغضبه أسرى عقله ودينه

ويجب أن يعلم أن العقل من جوهر الملائكة ومن جند الباري جلت قدرته وإن الشهوة والغضب من جند الشيطان فمن يجعل جند الله وملائكته أسرى جند الشيطان كيف يبدل في غيرهم * وأول ما تظهر شمس العدل في الصدر ثم ينشر نورها في أهل البيت وخوادم الملك فيصل شعاعها الي الرعية ومن طلب الشعاع في غير الشمس فقد طلب المحال . وطمع فيما لا يتال

واعلم أيها السلطان وتبين أن ظهور العدل من كمال العقل وكمال العقل أن تري الاشياء على ما هي وتذكر حقائق باطنها ولا تغتر بظواهرها . مثلا اذا كنت تجور على الناس لاجل الدنيا فينبغي أن تنظر أي شيء مقصودك من الدنيا فان كان مقصودك من الدنيا أكل الطعام الطيب فيجب أن تعلم ان هذه شهوة بهيمية في صورة آدمي لان الشهوة الى الاكل من طباع البهائم . وان كان مقصودك لبس التاج فانك امرأة في صورة رجل لان التزين والرعونة من أعمال النساء . وان كان مقصودك أن تمضي غضبك على أعدائك فانت أسد أو سبع في صورة آدمي لان احضار الغضب للقلب من طباع السباع . وان كان مقصودك ان تخدمك الناس فانت جاهل في صورة عاقل فانك لو كنت عاقلا لعلمت ان الذين يخدمونك انما هم خدم وغلان لبطونهم وفروجهم وشهواتهم وان خدمتهم وسجودهم لانفسهم لالك وعلامة ذلك أنهم لو سمعوا ارجافا بان الولاية تؤخذ منك وتمطي لسواك لاعرضوا باجمعهم عنك وفي أي موضع علموا الدرهم خدموا وسجدوا لذلك الموضع فلي الحقيقة ليست هذه خدمة وانما هي ضحكة

والعاقل من نظر ارواح الاشياء وحقائقها ولا يفتقر بصورها وحقيقة هذه الاعمال ما ذكرناه وأوضحناه فكل من لم يتيقن ذلك فليس بعاقل ومن لم يكن عاقلا لم يكن عادلا ومن لم يكن عادلا مأواه جهنم فهذا السبب كان رأس مال السعادات كلها العقل



﴿ الاصل الرابع ﴾

ان الوالي في الاغلب يكون متكبرا ومن التكبر يحدث عليه السخط

الداعية الى الانتقام والغضب غول العقل وعدوه وآفته . وقد ذكرنا ذلك في كتاب الغضب في ربيع المهلكات . واذا كان الغضب غالبا فينبغي أن يميل في الامور الى جانب العفو ويتعود الكرم والتجاوز فاذا صار ذلك عادة لك ماثلت الانبياء والاولياء ومتى جعلت امضاء الغضب عادة ماثلت السباع والدواب

﴿ حكاية ﴾ يقال ان ابا جعفر المنصور أمر بقتل رجل والمبارك بن الفضل حاضر فقال يا أمير المؤمنين اسمع خبرا قبل ان تقتله . روى الحسن البصري عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال اذا كان يوم القيامة وجمع الخلائق في صعيد واحد نادى مناد من كان له عند الله يد فليقم فلا يقوم الا من عفا عن الناس فقال أطلقوه فاني قد عفوت عنه . واكثر ما يكون غضب الولاية على من ذكرهم وطول لسانه عليهم فيسعون في سفك دمه

قال عيسى عليه السلام ليحيى بن زكريا عليهما السلام اذا ذكرتك أحد بشئ وقال فيك صحيحا فاشكر الله وان قال فيك كذبا فازدد من الشكر فانه يزيد في ديوان أعمالك وأنت مستريح يعني أن حسناته تكتب لك في ديوانك .

وذكر عند رسول الله صلى الله عليه وسلم رجل فقيل إن فلانا رجل قوى شجاع فقال كيف ذاك فقالوا يقوى بكل أحد وما صارع أحدا الا صرعه فقال عليه الصلاة والسلام القوي الشجاع من قهر نفسه لا من صرع غيره . وقال عليه الصلاة والسلام ثلاث من كانت فيه فقد كمل إيمانه من كظم غيظه وانصف في حال رضاه وغضبه وعفا عند المقدرة * وقال عمر بن الخطاب لا تعتمد على خلق رجل حتى تجرب به عند الغضب

(حكاية) قيل عن الحسين بن علي رضي الله عنهما انه بلغه عن رجل كلام

يكرهه فأخذ طبقاً مملوئاً من التمر الجني وحمله بنفسه إلى دار ذلك الرجل
فطرق الباب فقام الرجل وفتح الباب فنظر إلى الحسين ومعه الطبق فقال
وما هذا يا ابن بنت رسول الله قال خذه فإنه بلغني عنك أنك أهديت إلى
حسناتك فقابلت بهذا

(حكاية أخرى) خرج زين العابدين على بن الحسين رضى الله عنه إلى المسجد
فسبه رجل فقصدته غلامه ليضربوه ويؤذوه فهام زين العابدين وقال كفوا
أيديكم عنه ثم التفت إلى ذلك الرجل وقال يا هذا أنا أكثر مما تقول وما
لا تعرفه مني أكثر مما قد عرفته فإن كان لك حاجة في ذكره ذكرته لك
تفجل الرجل واستحي فخلع عليه زين العابدين قميصه وأمر له بألف درهم
فضى الرجل وهو يقول أشهد أن هذا الشاب ولد رسول الله صلى الله
عليه وسلم

ويروي أن زين العابدين استدعى غلامه وناداه مرتين فلم يجبه فقال له
زين العابدين أما سمعت نداءي فقال بلى قد سمعت قال فما حملك على
تركك اجابتي على قال أمنت منك وعرفت طهارة أخلاقك فتكاسلت فقال
الحمد لله الذي أمن منى صدى * ويروي عنه أنه كان له غلام فعمد إلى شاة
فكسر رجلها فقال له لم فعلت هذا قال فملته عمدا لأغيظك قال ما أنا أغيط
من الذي علمك وهو إبليس اذهب فانت حر لوجه الله تعالى * ويروي أن
رجلا سبه فقال له زين العابدين يا هذا بني وبين جهنم عقبة أن أأجزتها فما
أبالي وإن أنا لم أجزها فأنا أكثر مما تقول

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم قد يبلغ الرجل بحلمه وعفوه درجة
الصائم القائم ويكون رجل يكتب في جريدة الجائرين ولا ولاية له ولا حكم

الاعلى أهل منزلة * ويروى أن إبليس رأى موسى عليه السلام فقال يا موسى أعلمك ثلاثة أشياء وتطلب لي من الله حاجة واحدة فقال وما الثلاثة أشياء فقال يا موسى احذر من الغضب والحرد فإن الحرد أن يكون خفيف الرأس وأنا ألعب به كما يلعب الصبيان بالكرة واحذر من البخل فاني أفسد على البخيل ديناه ودينه واحذر من النساء فاني مانصبت للخلق شركا اعتمد عليه مثل النساء

وقال عليه الصلاة والسلام من كظم غيظه وهو قادر على أن لا يكمظه ملأ الله قلبه بالايقان ومن لم يلبس ثوبا طويلا خوفا من التكبر والخيلاء ألبسه الله تعالى حلل الكرامة * وقال عليه الصلاة والسلام ويل لمن يغضب وينسي غضب الله * وجاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال علمني عملاً أدخل به الجنة فقال لا تغضب قال ثم ماذا قال استغفر الله قبل صلاة العصر سبعين مرة لتكفر عنك ذنوب سبعين سنة فقال مالي ذنوب سبعين سنة فقال لامك قال وما لامي ذنوب سبعين سنة قال لا يبك قال وما لابي ذنوب سبعين سنة قال لاخوتك قال نعم

وروى ابن مسعود أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقسم يوماً ما لا فقال له رجل ما هذه القسمة يعني أنها ليست بانصاف فكسيت ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم فغضب واحمر وجهه ولم يقل شيئاً سوى ان قال رحم الله أخى موسى فإنه أودى فصبر على الاذى

فهذه الجملة من الحكايات والاخبار تقنع في نصيحة الولاية اذا كان أصل ايمانهم ثابتاً أثر فيه هذا القدر فان لم يؤثر ما ذكرناه فيهم فقد أخلوا قلوبهم من الايمان وانه ما بقي من ايمانهم الا الحديث باللسان عامل يتناول من

أموال المسلمين في كل سنة كذا وكذا ألف درهم ويبقى في ذمته ويطالب
بها في القيامة ويحصل بمنفوعها ويؤء بالعقوبة والعذاب . يوم المرجع والمآب
كيف تؤثر عنده هذه الاسباب . وهذا نهاية الغفلة * وقلة الدين وضعف
النحلة

﴿ الاصل الخامس ﴾

انك في كل واقعة تصل اليك وتعرض عليك تقدر انك واحد من جملة
الرعية وان الوالى سواك فكل مالا ترضاه لنفسك لا ترضى به لاحد من
المسلمين وان رضيت لهم بما لا ترضاه لنفسك فقد خنت رعيته وغششت
أهل ولايتك * روى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان قاعداً يوم بدر في
ظل فهبط الامين جبريل عليه السلام فقال يا محمد اتقعد في الظل وأصحابك في
الشمس فموتب بهذا القدر * وقال عليه الصلاة والسلام من أحب النجاة من
من النار والدخول الى الجنة فينبغي ان يكون بحيث اذا جاءه الموت وجد كلمة
الشهادة بلسانه وكل مالا يرضى به لنفسه لا يرضى به لاحد من المسلمين *
وقال عليه الصلاة والسلام من أصبح في قلبه همة سوى الله فليس من الله
في شئ ومن لم يشفق على المسلمين فليس منهم

﴿ الاصل السادس ﴾

ان لا تحقر انتظار أرباب الحوائج ووقوفهم بابك واجذير من هذا الخطر
ومتى كان لاحد من المسلمين اليك حاجة فلا تشتغل عن قضائها بنوافل
العبادات فان قضاء حوائج المسلمين أفضل من نوافل العبادات

﴿ نكتة ﴾ كان يوما عمر بن عبد العزيز يقضي حوائج الناس فجلس الى الظهر وتعب فدخل بيته ليستريح من تعبته فقال له ولده وما الذي يؤمئك أن يأتيك الموت في هذه الساعة وعلى بابك منتظر حاجة وأنت مقصر في حقه فقال صدقت ونهض فماد الى مجلسه

﴿ الاصل السابع ﴾

ان لا تمود نفسك الاشتغال بالشهوات من لبس الثياب الفاخرة واكل الاطعمة الطيبة لكن تستعمل القناعة في جميع الاشياء فلا عدل بلا قناعة
﴿ نكتة ﴾ سأل عمر بن الخطاب رضي الله عنه بعض الصالحين فقال هل رأيت من حالي شيئا تكرهه قال سمعت منك وضمت على مائدتك رغيفين وان لك قيصين احدهما لليل والآخر للنهار فقال غير هذين شيئا فقال لا قال والله ان هذين لا يكونان ابدا

﴿ الاصل الثامن ﴾

انك متى امكنتك أن تعمل الامور بالرفق واللطف فلا تميلها بالشدة والعنف قال صلى الله عليه وسلم كل وال لا يرفق برعيته لا يرفق الله به يوم القيامة . ودعا عليه الصلاة والسلام يوما اللهم الطف بكل وال يلطف برعيته واعنف على كل وال ينف على رعيته . وقال عليه الصلاة والسلام الولاية والامرة حسنتان لمن قام بهما سيئتان لمن قصر فيهما

﴿ نكتة ﴾ كان هشام بن عبد الملك من خلفاء بني أمية فسأل يوما أبا حازم وكان من العلماء ما التدبير في النجاة من أمور الخلافة قال ان تأخذ

الدرهم الذي تأخذه من وجه حلال وإن تضعه في موضع حق قال من يقدر على هذا قال من يرغب في نعيم الجنان . ويرهب من عذاب النيران

﴿ الاصل التاسع ﴾

أن تجتهد أن ترضى عنك رعيتك بموافقة الشرع قال النبي صلى الله عليه وسلم لأصحابه خير أمتي الذين يحبونكم وتحبونهم وشر أمتي الذين ينفضونكم وبنفضونهم ويلعنونكم وتلعنونهم . وينبغي للوالى أن لا يفتربكل من وصل اليه وأثنى عليه وأن لا يمتد ان الرعية مثله راضون عنه وإن الذى يثنى عليه إنما يفعل ذلك من خوفه منه بل ينبغي ترتيب معتمدين يسألون عن حاله من الرعية ليعلم صيحه من السنة الناس

﴿ الاصل العاشر ﴾

أن لا يطلب رضا أحد من الناس بمخالفة الشرع فإن من سخط بخلاف الشرع لا يضر سخطه * كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقول انى لا أصبح ونصف الخلق على ساخط ولا بد لكل من يؤخذ منه الحق أن يسخط ولا يمكن أن يرضي الحصين وأكثر الناس جهلا من ترك رضا الحق لأجل رضا الخلق

كتب معاوية الى عائشة رضي الله عنهما أن عطينى عظة مختصرة فكتبت اليه تقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من طلب رضا الله تعالى في سخط الناس رضي الله عنه وأرضى عنه الناس ومن طلب رضا الناس بسخط الله تعالى سخط الله عليه وأسخط الخلق عليه مثل أن لا يأمرهم بالطاعة ولا

يعلمهم أمور الدين ويطعمهم الحرام ويمنع الاجير أجرته والمرأة مهرها سخط
الله عليه وأسخط عليه الناس

﴿ بيان المئين اللتين هما مشرب شجرة الايمان ﴾

واذ قد عرفت اصول شجرة الايمان وعرفت فروعها فاعلم ان هناك
عينين للعلم تستمد الشجرة منهما الماء (المين الاولي) في معرفة الدنيا ولم
أوجد فيها الانسان

اعلم يا سلطان العالم ان الدنيا منزلة وليست بدار قرار والانسان مسافر
فاول منازل بطن أمه وآخر منازل له دقبره وانما وطنه وقراره ومكثه
واستقراره بعدها فكل سنة تنقضي من الانسان فكالرحلة * وكل شهر يتقضى
منه فكاستراحة المسافر في طريقه وكل أسبوع فكقرية تلقاه . وكل يوم
فكفرسنع يقطعها . وكل نفس خطوة يخطوها . وبقدر كل نفس يتنفسه
يقرب من الآخرة . وهذه الدنيا قطرة فن عمر القنطرة واستعجل بمارتها
ففيها زمانه ونسي المنزلة التي هي مصيره ومكانه . وكان جاهلا غير عاقل وانما
العاقل الذي لا يشتغل في دنياه الا لاستعداده لمعاده ويكتفي منها بقدر الحاجة
ومعاجمته فوق كفايته كان سمانقا ويتمنى ان تكون جميع خزائنه وسائر ذخائره
ومادا وترابا لا فضة ولا ذهباً ولو جمع معاجم فان نصيبه ما يأكله ويلبسه لانسواه
وجميع ما يخلفه يكون عليه حسرة وندامة ويصعب عليه نزع عند موته فخلاها
حساب . وحرماها عذاب . ان كان قد جمع المال من حلال طلب منه الحساب . وان
كان قد جمع من حرام وجب عليه العذاب . وكان أشد عليه من حسرته .
حلول العذاب في حفزته . ومع هذا جميعه اذا كان ايمانه صحيحاً سالماً للحضرة

الديان * فلا وجه لياسه من الرحمة والرضوان. فان الله جواد كريم. غفور رحيم
واعلم أيها السلطان ان راحة الدنيا أيام قلائل واكثرها منقص بالتعب
مشوب بالنصب * وبسببها تفوت راحة الآخرة التي هي الدائمة الباقية والملك
الذي لانهاية له ولا فناء. فيسهل على العاقل ان يصبر في هذه الايام القلائل
لينال راحة دائمة بلا انقضاء

﴿ نكتة ﴾ لو كان للانسان معشوقة وقيل له ان صبرت عنها هذه الليلة
سلمت اليك ألف ليلة بلا تعب ولا نصب وان كنت تزورها فانك لاتراها
أبدا فانه وان كان عشقه لها عظيما وصبره عنها أليما لكن يهون عليه صبره على
البعد عنها ليلة واحدة ليناله الآخرة بل الدنيا ليست بشيء في جنب الآخرة
ولا شبه بينهما لان الآخرة لانهاية لها . ولا يدرك بالوهم طولها
وقد أفردنا في صفة الدنيا كتابا لكننا نقتنع الآن بما نورده من حال
الدنيا وقد أوضحنا حالها على عشرة أمثلة

(المثال الاول في بيان سحر الدنيا) وقد قال صلى الله عليه وسلم احذروا
الدنيا فانها أسعر من هاروت وماروت . وأول سحرها انها تريك أنها ساكنة
عندك مستقرة معك واذا تأملت خلتها وهي هاربة منك نافرة عنك على الدوام
وانما تتسلسل على التدرج ذرة ذرة ونفسا نفسا * ومثل الدنيا مثل الظل
اذا رأيته حسبه ساكنا وهو يمر دائما وكذلك عمر الانسان يمر بالتدرج على
الدوام وينقص كل لحظة وكذلك الدنيا تودعك وتهرب عنك وأنت غافل لا تحب
وذا هل لاتشعر . ولذلك قال بعض الشعراء في المعنى

وما الدنيا وان كثرت وطابت * بها اللذات الا كالسراب
يمر فنيها بعد التناذ * ويمضي ذاهبا من السحاب

(المثال الثاني من ذلك) ومن سحرها أنها تظهر لك حبة لتعشها وتريك أنها لك مساعدة وأنها لا تنقل عنك إلى غيرك ثم تمود عدوة لك على غفلة * ومثلها مثل امرأة فاجرة خداعة للرجال حتى إذا رآوها عشقوها ودعهم إلى بيتها فاغتالهم وأهلكهم

• (نكتة) رأى عيسى عليه السلام الدنيا في بعض مكاشفاته وهي على صورة عجوز هرمية فقال لها كم كان لك من زوج فقال لا يحصون كثرة فقال عيسى ماتوا عنك أم طلقوك فقالت بل أنا قتلهم وافنيهم فقال يا عيايا منك ومن دوايك هذا صنعك بأهلك وهم فيك راغبون . عليك يقتلون . وبمن مضى لا يبتغون

(المثال الثالث من ذلك) ومن سحرها أنها تزين ظاهرها بمحاسنها . وتخفي محنتها وقوالها في باطنها . لتفر الجاهل بما يرى من ظاهرها ومثلها كمثل عجوز قبيحة المنظر تخفي وجهها وتلبس حسن الثياب وتزين وتجمل لتفتن الخلق من بعد فإذا كشفوا عنها غطاءها وخمارها . والقوا عنها أزارها . ندموا على محبتها لما شاهدوه من فضاحتها . وعابوه من قبحاتها . وقد جاء في الخبر أن الدنيا يوثق بها يوم القيامة في صورة عجوز قبيحة مشوهة زرقاء العين وحشة الوجه قد كشرت عن أنيابها فإذا رآها الخلائق قالوا نعوذ بالله من هذه القبيحة المشوهة فيقال لهم هذه الدنيا التي كنتم عليها تتحاسدون ولأجلها كنتم تتعاقدون وتسفكون الدماء بغير حق وتقطعون أرحامكم وتفترون بزخرفها ثم يؤرم بها إلى النار فتقول الهي أين أجبائي فيؤرم بهم فيلقون في نار جهنم . (المثال الرابع من ذلك) أن الإنسان يحسب كم كان في الأزل قبل أن يوجد في الدنيا . كم يكون مدة عدمه بالموت . كم قدر هذه المدة التي بين الأبد والأزل

وهي مدة حياته في الدنيا فيعلم ان مثال الدنيا كطريق المسافر أوله المهد. وآخره
 اللحد. وفيما بينهما منازل معدودة وان كل سنة كمزول وكل شهر كفرسخ وكل يوم
 كميل وكل نفس خطوة وهو يسير دائماً فيبقى لواحد من طريقه فرسخ ولا خير
 أكثر وهو قاعد ذاهل * وساكن غافل. كأنه مقيم لا يبرح وقد اشتغل
 بتدبير أعمال لا يحتاج اليها بعد عشر سنين وربما يحصل بعد عشرة أيام
 تحت التراب

(المثال الخامس من ذلك) اعلم ان مثل الدنيا وما تحف أهلها فيها
 بشهواتهم ولذاتهم من الامور الفاضحة التي يشاهدونها في الآخرة كمثل
 انسان أكل فوق حاجته من طعام حلوسمين الى أن هاض وهاضت معدته
 فرأى فضيخته من هلاك معدته وثبوت نفسه وكراهه برازه وحاجته فندم بعد
 ذهاب لذته وبقاء فضيخته من هلاك معدته * وكذلك كلما ألف الانسان
 لذات الدنيا وتبين له ذلك كانت عاقبته أصعب ويبتلى بمثل ذلك عند نزع وخروج
 روحه كمن كان له نم كثيرة وذهب وفضة وجوار وغلان وكروم وبساتين وفارقه
 كان ألم فراق روحه عليه أصعب ممن ليس له الا القليل فان ذلك الألم والمذاب
 لا يزول بالموت بل يزيد لان تلك المحبة صفة القلب والقلب بحاله لا يموت

(المثال السادس من ذلك) اعلم أيها السلطان ان أمور الدنيا أول
 ما تبدو يظنها الانسان قريبة مختصرة وان شغلها لا يدوم وربما كان من بعض
 أشغالها وأحوالها أمر يتسلسل منه أمر وينفق فيه بضاعة العمر فان عيسى
 عليه السلام قال طالب الدنيا كشارب ماء البحر كلما ازداد شرباً ازداد عطشاً
 ولها فلا يزال يشرب حتي يهلك ولا يروي * قال النبي صلى الله عليه وسلم
 كما لا يمكن من خاض البحر أن لا يناله البلل كذلك لا يمكن من دخل في

أُمُور الدُّنْيَا أَن لَا يَتَدَنَّسَ

(المثال السابع من ذلك) . مثل من حصل في الدنيا كمثل ضيف دعى الى مأدَّة ومن عادة المضيف ان يزين داره للاضياف ويدعو اليها قوما بعد قوم وفوجا بعد فوج ويضع بين يدي أضيافه طبقا من ذهب مملوءا بالجواهر وبجمره من فضة من عود وبخور ليتطيبوا ويتبخروا ويشالهم طيب رائحتها ثم يعاودون الطبق والحجرة بحالهما لما لهما ليبدو غيرهم كما دماهم فن كان عاقلا عارفا برسم الدعوات وضع من ذلك البخور على النار وتطيب وانصرف ولم يلمح ان يتناول الطبق والحجرة وتركها بطيئة من قلبه . وشكر لصاحب البيت وربه . ومن كان أبله أحمق توم ان ذلك الطبق والحجرة قد أعدا له وهم يريدون ان يبهوها له فلما هم بالخروج أخذ الطبق والحجرة فلم يمكن من الخروج بهما واستعادوها منه فضاى صدره وتعب قلبه . وطلب الاقالة اذ ظهر ذنبه . فالدنيا كمثل طريق المسافر ودار الضيافة ليتزودوا منها لطريقهم ولا يطمعوا في الدار

(المثال الثامن) . مثل أهل الدنيا واشتغالهم بأشغالها . واهتمامهم بأحوالها . ونسيان الآخرة واهمالها . كمثل قوم ركبوا مركبا في البحر فعدلوا الى جزيرة لاجل الطهارة وقضاء الحاجة فنزلوا الى الجزيرة والملاح يناديهم لا تطيلوا المكث ثلاثا يفوت الوقت ولا تشتغلوا بغير الوضوء والصلاة فان المركب سائر فوضوا وتفرقوا في الجزيرة وانتشروا في نواحيها فالتقاء منهم لم يمكنوا وشرعوا في الطهارة وعادوا الى المركب فأصابوا الاماكن خالية فجلسوا في أطهر الاماكن وأوقفها وأرفعها ومنهم قوم نظروا الى عجائب تلك الجزيرة ووقفوا يتزهون في زهرتها وثمارها . وروضاتها وأشجارها .

فيسمعون طيب ترنم أطيارها * ويتمجبون من حصباثها الملوثة
وأحجارها . فلما عادوا الى المركب لم يجدوا موضعا ولا رأوا متسما
فقدوا في أضيق مواضعه وأظلمها * ومنهم قوم لم يقنعوا بالزهوة
ولم يقتصروا على القرعة لكنهم جمعوا من تلك الحصباء الملوثة ثم حملوها
معهم الى المركب فلم يجدوا مكانا ولا فرجة ففقدوا في أضيق المواضع وحملوا
ما تصحبوا من تلك الاحجار على أعناقهم فلم يمض الا يوم أو يومان حتى
تغيرت ألوان تلك الاحجار واسودت وفاح منها اكره رائحة ولم يجدوا مخلصا
من الزحام ليلقوا ثقلها عن أعناقهم فندموا على ما فعلوا وحصلوا بثقل الاحجار
على أعناقهم اذ كانوا يتحصيها اشتغلوا * ومنهم قوم وقفوا مع عجائب تلك الجزيرة
ونزهوا وفي الرجوع لم يشكروا حتى سار المركب فبعدوا عنه وانقطعوا في
أماكنهم وتخلفوا اذ لم يصيخوا الى المنادي ولم يسمعوا ففهم من اكلمته السباع
. ونهشته الصباع * فالقوم المتقدمون هم القوم المؤمنون المتقون . والقوم
المتخلفون هم الكفار المشركون * الذين نسوا الله ونسوا الآخرة
وسلموا كليتهم الى الدنيا وركنوا اليها كما قال عز من قائل (الذين استحبوا
الحياة الدنيا على الآخرة) أي ركنوا اليها * وأما الجماعة المتوسطون فهم العصاة
الذين حفظوا اصل الايمان لكنهم لم يكفوا ايديهم عن الدنيا ففهم من تمتع
بفسادها ونعمتها ومنهم من تمتع مع فقره وحاجته الى ان غلبت اوزارهم * وكثرت
اوساخهم واوضارهم .

(المثال التاسع) روي ابو هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال يا أبا
هريرة تريد أن أريك الدنيا قلت نعم يا رسول الله فاخذ بيدي وانطلق حتى
وقف بي على مذبلة فيها رؤس الادميين وبقايا عظام نخرة وخرق قد تمزقت

وتلوث بنجاسات الآدميين فقال يا أبا هريرة هذه الرؤس التي تراها كانت
 مثل رؤسكم مملوءة من الحرص والاجتهاد على جمع الدنيا كانوا يرجون من
 طول الامصار ماترجون وكانوا يجدون في جمع المال وعمارة الدنيا كما تجدون
 فالיום قد تغيرت عظامهم وتلاشت أجسامهم كما ترى وهذه الخرق كانت
 أثوابهم التي كانوا يزينون بها وقت الرعونة والتجمل والتزين قد ألقها الريح في
 النجاسات وهذه عظام دوابهم التي كانوا يطوفون أقطار الارض على ظهورها
 وهذه النجاسات كانت أطعمتهم اللذيذة التي كانوا يحتالون في تحصيلها ونبها
 بفضهم من بعض قد ألقوها عنهم بهذه القضيعة التي لا يقربها أحد من نبتها
 فهذه جملة أحوال الدنيا كما تشاهد وتري فمن أراد أن يبكي على الدنيا فليبك
 فانها موضع البكاء قال أبو هريرة فبكى جملة الحاضرين

(المثال المباشر) كان في زمن عيسى عليه السلام ثلاثة سائرين في
 طريق فوجدوا كنزا فحلقوا قد جعنا فليعض واحد منا ويتبع لنا طعاما فضي
 أحدهم ليأتيهم بطعام فقال الصواب أن أجعل لهما سماءا قاتلا في الطعام ليا كلا
 منه فيموتا وأنفرد بالكنز دونهما ففعل ذلك وسم الطعام * واتفق الرجلان
 الآخران انه اذا وصل اليها قتلاه وانفردا بالكنز دونه فلما وصل ومعه
 الطعام المسموم قتلاه وأكلا من الطعام فماتا فاجتاز عيسى عليه السلام بذلك
 الموضع فقال للحواريين هذه الدنيا فانظروا كيف قتلتم هؤلاء الثلاثة وبقيت
 من بعدهم ويل لطلاب الدنيا من الدنيا

• العين الثانية معرفة النفس الأخير •

اعلم يا سلطان العالم ان بني آدم طائفتان * طائفة نظروا الى شاهد حال
 الدنيا وتمسكوا بتأميل العمر الطويل • وطائفة اعتلاء جملوا النفس الاخير

نصب أعينهم لينظروا الى ماذا يكون مصيرهم وكيف يخرجون من الدنيا
 ويفارقونها وإيمانهم سالم وما الذي ينزل معهم من الدنيا في قبورهم وما الذي
 يتكونه لاعداهم من بعدهم ويبقى عليهم وباله ونكاله وهذه الفكرة واجبة
 على الخلق وهي على الملوك وأهل الدنيا أوجب لانهم كثيرا أزعجوا قلوب
 الخلائق وأنفذوا الى الناس الغلمان بالسيات وأنزعوا الخليفة وأدخلوا في قلوبهم
 الرعب فان بحضرة الحق تعالى غلاما اسمه عزرائيل لا مهرب لاحد من
 مطالبته وتشتيته وكل موكل الملوك يأخذون جملهم ذهباً وفضة وطعاماً
 وصاحب هذا التوكيل لا يأخذ سوى الروح جملاً وسائرهم وكل السلاطين تنفع
 عندهم الشفاعة وهذا الموكل لا تنفع عنده شفاعة شافع وجميع الموكلين يمهلون
 من يوكلون به اليوم والليلة والساعة وهذا الموكل لا يمهل نفساً واحداً وعجائب
 أحواله كثيرة الا أنا نذكر من أحواله خمس حكايات

﴿ الحكاية الاولى ﴾

وهو ما رواه وهب بن منبه وكان من علماء اليهود وأسلم * روى انه
 كان ملك عظيم أراد أن يركب يوماً في جملة أهل مملكته ويرى الخلق
 عجائب وزينته فأمر أمراءه وحجابه وكبراء دولته رتبة بالركوب ليظهر للناس
 تسلطته فأمر باحضار فاخر الثياب وأمر بعرض خيوله المعروفة * وعتاقه
 الموصوفة * فاختار من جملة جوادا يعرف بالسبق فركبه بالركب والطوق
 المرصع بالجوهر وجعل يركض الحصان في عسكره * ويفتخر بتيهه وتجبره
 بجاء ابليس فوضع فيه في منخره ونفخ هواء الكبر في أنف أنفته فقال في
 نفسه من في العالم مثلي وجعل يركض بالكبرياء * ويزهو بالخيلاء * ولا ينظر

الى أحد من تيه وكبره . وعجبه ونفره . فوقف بين يديه رجل عليه ثياب رثة
فسلم عليه فلم يرد عليه سلامه فقبض على عنان فرسه فقال له الملك ارفع يدك
فأنتك لا تدري بمنان من قد أمسكت فقال لي اليك حاجة فقال اصبر حتي
أنزل فقال حاجتي في هذه الساعة اليك لا عند نزولك فقال اذكر حاجتك
فقال انها سر ولا أقولها الا في أذنك فاصني اليه بسمه فقال أنا ملك الموت
أريد أقبض روحك فقال أهمني بقدر ما أعود الى بيتي وأودع أولادي
وزوجتي فقال كلا لا تمود ترام أبداً فأنتك قد فئت مدة عمرك وأخذ روحه
وهو على ظهر الفرس نفراً ميتاً * وعاد ملك الموت من هناك فأتى رجلاً
صالحاً قد رضى ربه عليه فسلم عليه فرد عليه السلام فقال لي اليك حاجة وهي
سر فقال الصالح قل حاجتك في أذني فقال أنا ملك الموت فقال مرحباً بك
الحمد لله على محبتك فإني كنت كثير الترقب لوصولك ولقد طالت على غيبتك
وكنت مشتاقاً الي قدومك فقال له ملك الموت ان كان لك شغل فاقضه فقال
ليس لي شغل أهم عندي من لقاء ربي عز وجل فقال كيف تحب أن أقبض
روحك فإني أمرت أن أقبض روحك كيف اخترت وآثرت فقال اتركني كما
أتوضأ وأصلي فاذا أنا سجدت نخذ روحي وأنا ساجد ففعل ملك الموت
مأمره به ونقله الى رحمة ربه جل وعلا

﴿ الحكاية الثانية ﴾

روي إنه كان ملك كثير المال قد جمع مالا كثيراً عظيماً من كل نوع
خلقه الله تعالى من متاع الدنيا ليرفه نفسه . ويتفرغ لاكل ما جمعه . فجمع
نعماً طائلة وبني قصراً عالياً . مرتفعاً سامياً يصلح للملوك والأمراء . والأكابر .

والعطاء . وركب عليه بابين محكمين وأقام عليه الفلمان الاجلاد . والحرس
والاجناد . والبوابين كما أراد . وأمر بمض الايام ان يصطنع له من أطيب
الطعام وجمع أهل مملكته وحشمه . وأصحابه وخدمه . لياكلوا عنده .
ويتالوا رفقده . وجلس على سرير مملكته . واتكأ على وسادته . وقال يانفس
قد جمعت نعم الدنيا بأسرها فالآن أفرغي بالك وكلّي هذه النعم مهنة بالمر
الطويل . والحظ الجزيل . فلم يفرغ مما حدث به نفسه حتى أتى رجل من ظاهر
القصر عليه ثياب رثة خلقة . وغللته في عنقه معلقة * على هيئة سائل يستل
الطعام فجاء وطرق الباب طرقة عظيمة هائلة بحيث ترزعق القصر وتزلزل
وخاف الثلمان ووثبوا الى الباب وصاحوا بالطارق وقالوا يا ضيف ما هذا
الحرس وسوء الادب اصبر حتي ناكل ونطعمك مما يفضل فقال لهم قولوا
لصاحبكم ليخرج الى في الىه شغل مهم . وأمر لهم فقالوا تنح أيها الضعيف
من أنت حتى تأمر صاحبنا بالخروج اليك فقال أتم عرفوه ما ذكرت فلما
عرفوه فقال هلاز جرموه . وحردتم عليه ونهرتموه . ثم طرق الباب أعظم
من الطرقة الاولى فهضوا من أماكهم بالمصى والسلاح وقصدوه ليحاربوه
فصاح بهم صيحة وقال الزموا أيا كنكم فانا ملك الموت فارتعدت فرائصهم
وبطلت عن الحركة جوارحهم . ورعبت قلوبهم . وطاشت عقولهم . فقال
الملك قولوا لىأخذ بدلا مني . وعوضا عنى . فقال ما آخذ الا أنت ولا أثيت
الا لأجلك لأفرق بينك وبين هذه النعم التى خولتها فقال لمن الله هذا
المال الذى غرنى وأضرنى . ومنعنى عن عبادة ربي وكنت أظن انه ينفعنى .
فاليوم صار حسرتى وبلائى وخرجت صفر اليدين منه وبقي لاعدائى فانطق
الله المال حتى قال لأى شئ تلمنى المن نفسك فان الله تعالى خلقتى ويا لك

من تراب وجعلني في يدك لتزودني الى آخرتك وتصدق بي على الفقراء
وتتزي بي على الضعفاء وتعلم بي الربط والمساجد والجسور والقناطر
لاكون لك عوناً في اليوم الآخر . وأنت جمعتي وخزنتي . وفي هواك
أنفقتي . ولم تشكر حق بل كفرتني فالآن تركتني لأعدائك . وأنت بحسرتك
وضرائك . فأني ذنبي حتى تعلمتني ثم ان ملك الموت قبض روحه قبل أكل
الطعام . فسقط من سريره صريع الحمام

﴿ الحكاية الثالثة ﴾

قال يزيد الرقاشي كان في زمن بني اسرائيل جبار من الجبابرة وكان في
بعض الايام جالساً على سرير ملكه فرأى رجلاً قد دخل من باب الدار ذا
صورة منكورة وهيئة هائلة فلشدة خوفه من هجومه * وهيئة قدومه *
وثب في وجهه وقال من أنت أيها الرجل ومن أمرك بالدخول الي داري
فقال صاحب الدار انا الذي لا يحجبني حاجب ولا أحتاج في دخولي على ملك
الي اذن ولا أرهب من سياسة سلطان ولا يفزعني جبار * ولا لأحد من
قبضتي فرار * فلما سمع هذا الكلام خر على وجهه ووقعت الرعدة في جسده
فقال له أنت ملك الموت قال نعم قال اقسم بالله عليك الا ما أمهنتي يوماً واحداً
لا توب من ذنبي . وأطلب العذر من ربي . وأرد الاموال التي أودعها خزائني
فلا أتحمل مشقة عذابها في الآخرة فقال كيف أمهلك وأيام عمرك محسوبة
* وأوقاته مشبوتة مكتوبة * فقال أمهنتي ساعة فقال ان الساعات في الحساب
وقد عبرت وأنت غافل وقد استوفيت انقباسك ولم يبق لك نفس واحد فقال
من يكون عندي * اذا نقلتني الى لحدي * قال لا يكون عندك سوى ملك

فقال مالى عمل قال لاجرم يكون مقيلك الى النار * ومصيرك الى غضب الجبار * ثم قبض روحه نحر من سريره ووقع * وعلا الضجيج من أهل مملكته وارتفع * ولو علموا ما يصير اليه من سخط ربه لكان بكاءهم أكثر * وعويلهم أوفر

﴿ الحكاية الرابعة ﴾

يقال ان ملك الموت دخل على سليمان بن داود عليهما السلام فجعل يحمد نظره . ويطيل بصره . الى رجل من ندمائه فلما خرج قال ذلك الرجل يابني الله من كان ذلك الرجل الذي دخل فقال ملك الموت فقال أخاف ان يريد قبض روحي فخلصني من يده فقال كيف أخلصك فقال تأمر الريح ان تحملني في هذه الساعة الى بلاد الهند لعله يضل عني ولا يجدني فأمر سليمان الريح فخلته في الوقت والحال فعاد ملك الموت ودخل على سليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام فلما دخل عليه السلام قال له لأي سبب كنت تطيل النظر الى ذلك الرجل قال كنت التعجب منه لاني أمرت ان أقبض روحه في أرض الهند وكان بعيدا عنها الى أن اتفق بحمل الريح له الى هناك ما قدره الله تعالى

﴿ الحكاية الخامسة ﴾

يروى ان ذا القرنين مر بقوم لا يملكون شيأ من أسباب الدنيا وقد حفروا قبور موتاهم على أبواب دورهم وهم كل يوم يتعمدون تلك القبور يكتسونها وينظفونها ويخزونها ويوزرونها ويمبدون الله فيها وما لهم طعام الا الحشيش ونبات الارض فبعث اليهم ذو القرنين رجلا فدعا ملكهم فلم يجبه وقال مالى وله جاء ذو القرنين وقال كيف حالكم فاقى لا أرى لكم شيأ من

ذهب ولا فضة ولا أرى عندكم شيئاً من نعم الدنيا قال لأن نعم الدنيا لا يشبع منها أحد قط وقال لم حفرتم القبور على أبوابكم فقال لتكون نصب أعيننا فننظر اليها ويتجدد لنا ذكر الموت ويبرد حب الدنيا في قلوبنا فلا نشغل بها عن عبادة ربنا فقال ولم تأكلون الحشيش فقال لا نأكل هنا ان نجعل بطوننا قبوراً للحيوانات ولأن لذة الطعام لا تتجاوز الحلق ثم مديده الى طاقة فأخرج منها حف راس آدمى فوضعه بين يديه وقال يا ذا القرنين أتعرف من كان صاحب هذا قال كان صاحب هذا الحف ملكاً من ملوك الدنيا وكان يظلم رعيته ويجور عليهم وعلى الضعفاء ويستفرغ زمانه في جمع حطام الدنيا فقبض الله روحه وجعل النار مقره وهذا رأسه . ثم مديده الى الطاقة وأخرج حفناً آخر فوضعه بين يديه وقال له أتعرف من كان صاحب هذا قال كان هذا ملكاً عادلاً مشفقاً على رعيته محباً لاهل مملكته فقبض الله روحه وأسكنه جنته . ورفع درجته . ثم انه وضع يده على رأس ذى القرنين وقال ترى أى هذين الرأسين يكون هذا الرأس فبكى ذو القرنين بكاءً شديداً وضمه الى صدره وقال له ان رغبت في صحبتى سلمت اليك وزارتي وأقسامك بمملكتي فقال هيات مالي رغبة في ذلك . قال ولم قال لأن الناس جميعاً أعداؤك بسبب المال والمملكة . وكلهم أصدقاؤى بسبب القناعة والصمكة . فالله تعالى معك فالآن يجب أن تعرف حكايات النفس الاخير وتيقن معرفتها

(واعلم) ان أهل الغفلة المغترين لا يحبون استماع حديث الموت لئلا يبرد حب الدنيا في قلوبهم * وتتنقص عليهم لذة مأكلهم ومشربهم * وقد جاء في الخبر أن من أكثر ذكر الموت وظللة اللحد كان قبره روضة من رياض الجنة ومن نسى الموت وغفل عن ذكره كان قبره حفرة من حفر النار

وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما يصف أجر الشهداء وثواب السعداء الذين قتلوا في معركة حرب الكفار فقالت عائشة رضي الله عنها يا رسول الله هل ينال ثواب الشهداء من لم يمت شهيدا فقال عليه الصلاة والسلام من ذكر الموت في كل يوم عشرين مرة كان له مثل أجر الشهداء ودرجتهم وقال عليه الصلاة والسلام أكثروا من ذكر الموت فإنه يمحو الذنوب ويرد حب الدنيا في القلوب . مثل عليه الصلاة والسلام من أعقل الناس وأحزمهم قتال أعقل الناس أكثرهم للموت ذكرا وأحزمهم أحسنهم له استمدادا له شرف الدنيا وكرامة الآخرة فمن عرف الدنيا كما ذكرناه . وكرر في قلبه ذكر النفس الأخير سهلت عليه أمور دينه . وقوى أصل شجرة الإيمان في قلبه وأخذ في النمو والزيادة ونمت فروع شجرة الإيمان عنده ولقى الله وإيمانه سالم . والله جلت قدرته . وعلت كلمته . ينور بصيرة سلطان العالم ليرى الأشياء على ما هي عليه ويجهتد في آخرته . ويمحسن إلى عباد الله وبريته . فان في زعيته ألف ألف من الخلائق اذا عدل فيهم كان الكل شفعاءه ومن شفع فيه من هؤلاء الخلائق من المؤمنين كان آمنا يوم القيامة من العذاب وان ظلمهم كان الكل خصماءه وعاد أمره عظيم الخطر . شديد الضرر : واذا صار الشفيع خصما أشكل الأمر

الباب الاول في ذكر العدل والسياسة وذكر الملوك وسيرهم

اعلم وتيقن ان الله سبحانه وتعالى اختار من بنى آدم طائفتين وهم الانبياء عليهم الصلاة والسلام ليبنوا للعباد على عبادته الدليل . ويوضحوا لهم الى معرفته السبيل . واختار الملوك لحفظ العباد من اعتداء بعضهم على بعض .

وملكهم أزمة الأبرام والتقص . فربط بهم مصالح خلقه في معاشهم بحكمته .
وأحلهم أشرف عمل بقدرته . كما يسمع في الأخبار السلطان ظل الله في أرضه
فينبغي أن يعلم أن من أعطاه الله درجة الملوك وجعله ظله في الأرض فإنه
يجب على الخلق محبته . ويزمهم متابعتة وطاعته . ولا يجوز لهم معصيته
ومنازعته . قال الله تعالى : (يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي
الأمر منكم) فينبغي لكل من آتاه الله الدين . أن يحب الملوك والسلاطين .
وأن يطيعهم فيما يأمرون ويعلم أن الله تعالى يعطي السلطنة والملكة . وأنه
يؤتي ملكه من يشاء كما قال في محكم تنزيله (تؤتي الملك من تشاء وتنزع
الملك ممن تشاء وتمز من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير إنك على كل
شيء قدير)

والسلطان العادل من عدل بين العباد * وحذر من الجور والفساد *
والسلطان الظالم شوم . لا يبقى ملكه ولا يدوم * لأن النبي صلى الله عليه وسلم
يقول الملك يبقى مع الكفر ولا يبقى مع الظلم * وفي التواريخ أن الجوس ملكوا
أمر العالم أربعة آلاف سنة وكانت المملكة فيهم وانما دامت المملكة بعدتهم في
الرعية * وحفظهم الأمور بالسوية * وأنهم ما كانوا يرون الظلم والجور في دينهم
وملئهم جائراً وعروا بعدتهم البلاد * وانصفوا العباد * وقد جاء في الخبر أن الله
جل ذكره أوحى إلى داود عليه السلام أن انه قومك عن سب ملوك العجم
فأنهم همروا الدنيا وأوطنوها عبادي . فينبغي أن تعلم أن عمارة الدنيا وسراها
من الملوك فإذا كلنى السلطان عادلاً عمرت الدنيا وأمنت الرعايا كما كانت عليه
في عهد أزدشير وافرديون وبهرام كوروكسرى أنوشروان . وإذا كان السلطان
جائراً خربت الدنيا كما كانت في عهد الضحاك وافرسيان وبرزكنه الخاطلى

وامثال هؤلاء وهكذا الي أن استولي أهل الاسلام وغلّبوا المجمع وأزاحوم
عن بلادهم وعن الملك وقويت دولة دين الاسلام . بركة نبينا محمد عليه الصلاة
والسلام . وذلك في عهد خلافة عمر بن الخطاب رضى الله عنه

فاعلم وتيقن ان هؤلاء الملوك الذين ذكرناهم كانوا أصحاب الدنيا وملوك
الارض وانهم بلغوا من الدنيا مرادهم . وصرفوا باللذات أوقاتهم . ومضوا
وبقيت اسمائهم وسماتهم . كما عددناه من أفعالهم . وأوردناه من خصالهم .
لتعلم ان الناس انما هم الحديث الذي يبقى بعدهم فكل انسان يذكر بالذي
كان يفعله . وينسب اليه ما كان يعمل . ان خيرا فخير وان شرا فشر

فيجب على الانسان ان يزرع بذر الاحسان . وان ينقي عن نفسه
العيوب الفاحشات . والخطايا الموبقات . لاسيما الملوك ليقى بعدهم حسن
الاسم . وصالح الرسم . وثلا يذكر بالقيبح . وقد حل بالضريح . كما قال الشاعر
اهرب من الذنب وتب يا فتى * وان بدامتك فمد واندم
وانف عن نفسك ما شئت * ومن مساوي الدهر خف تسلم
وبعدك يبقى الذم لا غيره * فكن حديثا حسنا تفهم

يقال ان ذكر الرجال بعدهم حياتهم الثانية في الدنيا فواجب على العقلاء
قراءة أخبار هؤلاء الملوك والنظر في أحوال هذه الدنيا القليل وفاؤها . والكثير
بلاؤها . وان لا يعلقوا قلوبهم بامانيها فانها لا يبقى عليها صالح . ولا يسلم فيها
طالح . وليجتهد العاقل ان لا يكثر خصومه فان أمر الخصوم صعب هائل .
والبارى تعالى حاكم عادل . لا بد ان ينصف يوم القيامة بين الخصوم . ويأخذ
من الظالم للمظلوم . فلا تساوى الدنيا بأسرها . ان تجعل الناس خصوما لا جلهاء .
كما جاء في الحكاية

(حكاية) كان أبو علي بن الياس اسفهلار نيسابور فخر يوماً عند الشيخ أبي علي الدقاق رحمه الله وكان زاهد زمانه . وعالم أوانه . فقدع على ركبتيه . بين يديه . وقال له عظمي فقال له أبو علي أيها الأمير أسألك مسألة وأريد الجواب عنها بغير نفاق فقال أجل أجيبك فقال أيها الأمير أيما أحب إليك المال أو المدو فقال المال أحب إلى من المدو فقال كيف تترك ما تحبه بعدك وتستصحب المدو الذي لا تحبه معك فبكى الأمير ودمعت عيناه وقال نعم الموعظة هذه وجميع الوصايا والحكم تحت هذا الكلام

والخالق سبحانه وتعالى أرسل نبينا محمداً صلى الله عليه وسلم أخيراً حتى عادت يركته دار الكفر دار الإيمان . وأظهره في أسعد وقت وأوان . وعمر الدنيا بشريته . وختم الانبياء بنبوته . وكان الملك في ذلك الزمان . كسري أنوشروان . وهو الذي فاق ملوك إيران . بمدله ونصفته . وتديره وسياسته . وذلك جميعه بركات نبينا محمد صلى الله عليه وسلم . لانه ولد في زمانه . ووجد في أوانه . وعاش أنوشروان بمد موله صلى الله عليه وسلم سنتين . والنبي صلى الله عليه وسلم افتخر بأيامه فقال ولدت في زمن الملك العادل كسري أنوشروان وانما سماه ملكاً عادلاً لمدله ولتعلم ان الصيت الحسن والاسم الجيد خير الاشياء . والملوك الذين كانوا قبله كانت مهمتهم في عمارة الدنيا والمدل بين الرعية وحفظ الجسم بالسياسة وحسن الانالة وآثار عمارتهم التي أثروها الى اليوم ظاهرة في السالم وكل بلد يعرف بانتم ملكه لانهم عمروا المواضع . وبنوا الضياع والمزارع . واستخرجوا القنوات والمصانع وأظهروا ما كان خافياً من مياه العيون وجميع ما ذكرناه كان أنوشروان يعمره بمدله وانصافه . مع تجنبه الاسراف في عفافه

(حكاية) يقال ان أنوشروان المادل أظهر يوماً من أيام ملكه انه مريض وأنفذ ثقاته وأمناءه أن يطوفوا أقطار مملكته . واكتناف ولايته وأن يتطلبوا له لبنة عتيقة من قرية خربة ليتداوى بها . وذكر لاصحابه ان الأطباء وصفوا له ذلك فمضوا وطافوا جميع ولايته وعادوا فقالوا ما وجدنا مكاناً خراباً ولا لبنة عتيقة ففرح أنوشروان وشكرهم وقال انما أردت هذا لأجرب ولايتي . واختبر مملكتي . ولأعلم هل بقي في الولاية موضع خراب لا عمره . فالآن لم يبق مكان الا هو عامر فقد تمت أمور المملكة وانتظمت الاحوال . ووصلت العمارة الي درجة الكمال .

(واعلم) أن أولئك الملوك القدماء كانت همهم واجتهادهم في عمارة ولايتهم بمدهم . روى انه كلما كانت الولاية أجمع . كانت الرعية أوفى وأشكر . وكانوا يعلمون ان الذي قاله العلماء . ونطقت به الحكماء . صحيح لا ريب فيه وهو قولهم . ان الدين بالملك . والملك بالجند . والجند بالمال والمال بعمارة البلاد . وعمارة البلاد بالعدل في العباد . فما كانوا يوافقون أحداً على الجور والظلم . ولا يرضون لحشمهم بالخرق والفسخ . علما منهم ان الرعية لا تثبت على الجور وان الاماكن تخرب اذا استولى عليها الظالمون ويتفرق أهل الولايات ويهربون في ولايات غيرها ويقع النقص في الملك ويقبل في البلاد الدخيل وتتلو الخزائن من الاموال ويتكدر عيش الرعايا لانهم لا يحبون جاثوا . ولا يزال دعاؤهم عليه متواترا . فلا يتمتع بمملكته . وتسرع اليه دواحي مملكته .

قال مؤلف الكتاب الظلم نوحان . (أحدهما) ظلم السلطان لرعيته وجور القوى على الضعيف والفتي على الفقير . والثاني ظلمك لنفسك وذلك

من شؤم مصيبتك فلا تظلم ليرفع عنك الظلم كما جاء في الخبر
 (حكاية) يقال انه كان في بني اسرائيل رجل يصيد السمك ويقوت
 من صيده اطفاله وزوجته فكان في بعض الايام يتصيد فوقعت في شبكته
 سمكة كبيرة ففزع بها وقال امضي بهذه السمكة وأبيعها وأخرج ثمنها في نفقة
 العائلة فلقيه بعض الموانية في طريقه وقال له لا تباع هذه السمكة فقال في نفسه
 ان قلت له نعم أخذها بنصف ثمنها فقال له ما يبعضها فضر به المواني بخشبة
 كانت معه على صلبه ضربة موجعة وأخذ السمكة منه غصبا ففداه العياد عليه
 وقال الهي خلقتي مسكيناً ضعيفاً . وخلقتك قوياً عنيفاً . اللهم نخذ بحقي منه
 في الدنيا فاني لا أصبر الى الآخرة ثم ان الناصب انطلق بالسمكة الى منزله
 وسلمها الى زوجته وأمرها ان تشويها فلما شوتها وضمتها بين يديه على المائدة
 فد يده لياكل منها ففتحت السمكة فاهها ونكرت أصبعه نكرة سلبت
 قراره . وازالت لشدة نكرتها اصطباره . فشكا حاله الى الطبيب وذكر
 ما ناله فقال له الطبيب ينبغي أن تقطع هذه الاصبع لئلا يسري الالم الى جميع
 الكف فقطع أصبعه فانتقل الالم الى الكف وازداد تأله وارتعدت من
 خوفه فرائضه فقال له الطبيب ينبغي ان تقطع اليد من المعصم لئلا يسري
 الالم الى الساعد فقطع يده من المعصم فانتقل الالم الى ساعده فقال له الطبيب
 ينبغي ان تقطع الساعد لئلا يسري الالم الى الكتف فقطع الساعد فانتقل الالم
 الى الكتف وتوجع فخرج هائماً على وجهه داعياً الى ربه . ليكشف ما نزل
 به فرأى شجرة فانكفاً اليها فأخذه النوم . فرأى في منامه كان قائلاً يقول
 له يا مسكين الي كم تقطع يدك امضي الى خصمك وأرضه فانتبه وتفكر
 وتذكر وقال انني أخذت السمكة غصبا . وأوجعت العياد ضرباً . وهي التي

نكزتي فنهض وقصد المدينة وطلب الصنياد فوجده فوق بين يديه
والتمس الاقالة واعطاه شيئاً من ماله وتاب من فعله فرضى عنه خصمه .
ففي الحال سكن آله . وبات تلك الليلة على فراشه وتاب واقلع عما كان
يصنع ونام على توبة خالصة في اليوم الثاني تداركته رحمة ربه ورد يده
كما كانت بقدرته فنزل الوحي على موسى عليه السلام ان ياموسى وعزتي
وجلالى وقدرتى لولا ان الرجل ارضى خصمه لعذبته معها امتدت به حياته

(حكاية) كان موسى عليه السلام يناجى ربه عز وجل على الطور فقال
في مناجاته الهى ارنى عدلك وانصافك فقال له أنت رجل عجول حادّ جرى
لا تقدر ان تصبر فقال أقدر على الصبر بتوفيقك فقال اقصد العين القلالية
واختف بازائها وانظر الى قدرتى وعلى بالنيوب فمضى موسى وصعد الى
تل بازاء تلك العين وقعد مخفياً فوصل الى العين فارس فنزل عن فرسه وتوضأ
من العين وشرب من مائها وحل من وسطه همياناً فيه ألف دينار فوضعه الى
جانبه وصلى ثم ركب ونسى الهميان في موضعه وسار فجاء صبي صغير فشرّب
من العين وأخذ الهميان فجاء بعد الصبي شيخ أعشى فشرّب من الماء وتوضأ
ووقف في الصلاة فذكر الفارس الهميان فماد من طريقه الى العين فوجد
الشيخ فلزمه وقال اني نسيت همياناً فيه ألف دينار في هذا الموضع في هذه
الساعة وما جاء الى هذا المكان سواك فقال الاعشى تعلم اني رجل أعشى فكيف
أبصرت هميانك فغضب الفارس من كلامه وجذب السيف فضرب الاعشى
فقتله وقتشه عن الهميان فلم يجد فمضى وتركه فنند ذلك قال موسى الهى وسيدى
قد نفذ صبري وأنت عادل فرفنى كيف هذه الاحوال فهبط جبريل عليه
السلام وقال ياموسى البارى تعالى يقول انا عالم الاسرار أعلم ما لا تعلم . أما

الصبي الصغير الذي أخذ الحميان فأخذ حقه وملكه وذلك أن أبا الصبي كان
أجيراً لذلك الفارس فاجتمع عليه بقدر ما في الحميان فالتى أخذه الصبي حقه.
وأما ذلك الاعمى فانه قبل أن يمسي قتل أبا ذلك الفارس فقد اقتص منه
ووصل كل ذي حق الى حقه وعدلنا وانصافنا دقيق فلما علم موسى ذلك تحير
واستغفر. وهذه الحكاية أوردناها ليعلم العقلاء. ويتصور الألباء. ان الله جلّ
ذكره لا يخفى عليه شيء. وانه ينتصف من الظالم في الدنيا ولكن نحن غافلون
عما جاءنا لاندري من أين أتانا

سئل ذوالقرنين فقيل له أى شيء أنت به أكثر سروراً فقال شيئان أحدهما
العدل والانصاف. والثاني أن أكافى من أحسن الي بأكثر من احسانه. وقال
النبي صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى يحب الاحسان في كل شيء حتى انه يحب
انساناً اذا ذبح شاة أن يمسي^(١) لها المديّة ليعجل خلاصها من ألم النجس. وقال موسى عليه
السلام ان الله تعالى لم يخلق شيئاً في الارض أفضل من العدل والعدل ميزان
الله في أرضه من تعلق به أوصله الى الجنة. وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان
للمحسنين في الجنة منازل حتى المحسن الى أهله وأتباعه. وقال قتادة في تفسير
هذه الآية (الآن تطفوا في الميزان) قال أراد به العدل فقال يا ابن آدم اعدل
كما تحب أن يعامل فيك. وعن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
ان الله تعالى لما أهبط آدم الى الارض أوحى اليه أربع كلمات وقال يا آدم علمك
وعلم جميع ذريتك على هذه الكلمات الأربع وهى كلمة لي. وكلمة لك. وكلمة بيني
وبينك وكلمة بينك وبين الناس. اما الكلمة التي لي فهي أن تمبذني لا تشرك بي شيئاً
واما التي هي لك فانا أجازيك بمملك. وأما الكلمة التي هي بيني وبينك.

فترك الدعاء ومنى الاجابة . وأما الكلمة التي بينك وبين الناس فهي أن تعدل
فيهم وتصف بينهم * وقال قتادة الظلم ثلاثة اضرب ظلم لا يغفر لصاحبه . وظلم
لا يدوم وظلم يغفر لصاحبه . فاما الذي لا يغفر لصاحبه فهو الشرك بالله تعالى قال
الله تعالى (ان الشرك لظلم عظيم) واما الظلم الذي لا يدوم فهو ظلم العباد بعضهم
لبعض . واما الظلم الذي يغفر لصاحبه فهو ظلم العبد نفسه بارتكاب الذنوب
ثم يرجع الي ربه ويتوب فان الله يغفر له برحمته . ويدخله الجنة بفضل

﴿ نكتة ﴾ الدين والملك توءمان مثل أخوين ولدان بطن واحد فيجب
ان يهتم ويحجب الهوى . والبدة والمنكر والشبهة وكل ما يرجع بنقصان الشرع
وان علم ان في ولايته من يهتم بدينه ومذهبه أمر باحضاره وتهديده * وزجره
ووعيده * فان تاب * والا اوقع عليه العقاب * ونفاه عن ولايته ليظهر الولاية
من اغوائه وبدعته * وتخلو من أهل الاهواء ويميز الاسلام ويستديم عمارة
الثغور بانفاذ المساكر والحماة اليها ويجتهد في اعزاز الحق واعادة رونق السنة
النبية * والسيرة المرضية * لتحمد عند الله طريقته * وتمظم في الخلق هيئته *
وتخاف سطوته اعداؤه . ويملو قدره وبهاؤه ومنزلته . ويكبر في عين اعداده *
ويعظم عند انذاده . ويجب أن يعلم أن صلاح الناس في حسن سيرة الملك فينبغي
للملك ان ينظر في أمور الرعية ويقف على قليلها وكثيرها * وعظيمها وحقيرها
ولا يشارك رعيته في الاشياء المذمومة * والافعال المشؤمة * ويجب عليه احترام
الصالحين وان يثيب على الفعل الجميل * ويمنع من الفعل الرديء الويل . ويعاقب
على ارتكاب القبيح ولا يحابي من أصر على المعصية ليرغب الناس في الخيرات
. ويحذروا من السيئات . ومتى كان السلطان بلا سياسة وكان لا ينهي المنفسد عن
فساده * ويتركه على مراده * افسد اموره في سائر بلاد

وقالت الحكماء ان طباع الرعية نتيجة طباع الملوك لان العامة انما
 يتحلون ويركبون الفساد وتضييق أعينهم اقتداء بالكبراء فانهم يتعلمون منهم
 ويلزمون طباعهم * الا ترى انه قد ذكر في التواريخ ان الوليد بن عبد الملك من
 بني أمية كان مصروف الهمة الى المارة والى الزراعة وكان سليمان بن عبد الملك
 همه في كثرة الاكل وطيب المطعم وقضاء الاوطار والمهمات وبلوغ الشهوات
 * وكانت همة عمر بن عبد العزيز في العبادة والزهادة

قال محمد بن علي بن الفضل ما كنت اعلم ان طباع الرعية تجري على عادة
 ملوكها حتى رأيت الناس في أيام الوليد قد اشتغلوا بعمارة الكروم والبساتين
 واهتموا ببناء الدور وعمارة القصور * ورأيتهم في زمن سليمان بن عبد الملك قد
 اهتموا بكثرة الاكل وطيب المطعم حتى كان الرجل يسأل صاحبه أي لون اصطنعت
 وما الذي اكلت ورأيتهم في أيام عمر بن عبد العزيز قد اشتغلوا بالعبادة وتفرغوا
 لتلاوة القرآن واعمال الخيرات * واعطاء الصدقات . ليعلم ان في كل زمن
 يقتدي الرعية بالسلطان ويميلون باعماله . ويقتدون بافعاله . من القبيح والجميل *
 واتباع الشهوات وادراك الارادات

(حكاية) ذكروا أن في زمن الملك البادل كسري انوشروان ابتاع
 رجل من رجل ارضا فوجد فيها كنزا فبقي سريعا الى البائع وأخبره بذلك
 فقال انما بمالك ولم أعلم ما فيها والكنز الذي وجدته فهو لك ومبارك عليك
 فقال لا أريد ولا أطمع في أموال الناس فترافعا بهذه الدعوي الى الملك
 العبادل انوشروان ففرح بذلك وقال هل لكما أولاد فقال أحدهما لي ابن
 وقال الآخر لي بنت فقال انوشروان أحب أن يكون بينكما قرابة ووصلة
 وان تزوجا الولد بالبنت وتنفقا هذا الكنز في جهازها ليكون لكما ولولديكما

ففعلا ما أمر به وتراضيا مارسهما ولو أن الرجلين كانا في زمن سلطان
جائر لقال كل واحد منهما الكنزى ولكنهما لما علما أن ملكهما عادل طلبا
الحق وآثرا للصدق

وقالت الحكماء الملك كالسوق فكل أحد يحمل الي السوق ما يعلم انه
فيه نافق وما يعلم انه كاسد لا يحمله الي ذلك السوق والرجلان اللذان وجدوا
الكنز وترافعا الي السلطان علما ان الزهد والعدل والصدق يبرز عند الملك
وان الحق له عنده نفاق فلذلك حملاه اليه وعرضاه عليه . وأما الآن في هذا
الزمان فكليهما يجري على يد أمرائنا وألسنة ولاتنا فهو جزاؤنا واستحقاقنا كما
اننا رديثو الاعمال . قبيحو الافعال . ذوو خيانة . وقلة أمانة . فامرؤنا ظلمة
جائرون . وغشمة معتدون . « كما تكونوا يول عليكم » فقد صبح بهذا الحديث ان
أفعال الخلق عائدة الي أفعال الملك . أما ترى انه اذا وصف بعض البلاد بالمارة
وان أهله في أمان وراحة ودعة وغبطة فان ذلك دليل على عدل الملك وعقله
وسداده وحسن نيته في رعيته . ومع أهل ولايته . وان ليس ذلك من الرعية .
فقد صبح ما قالته الحكماء « الناس بملوكهم أشبه منهم بزمانهم » . وقد جاء في
الحبر أيضا « الناس على دين ملوكهم » . وكان من سياسة انوشروان بحيث لو
ان رجلا التي في مكان حملا من ذهب وبقي مهما بقي في موضعه لم يقدر
أحد على ازالته من مكانه الا صاحبه وكان يونان وزير انوشروان متقدما
عنده فقال له يوما أيها الملك لا تركزن للاشرار فتخرب ولايتك وتفتقر رعيته
فيصير حينئذ ملكك الى الخراب وسلطانك الى الفقر ويقبح اسمك في الدنيا
فكتب انوشروان الي عماله ان أخبرت انه قد بقى في جميع مملكتي أرض
خراب سوى أرض سبخة لا تقبل الزرع صلبت حامل تلك الارض . وخراب

الارض من شيئين . أحدهما عجز الملك . والثاني جوهره . وكان الملوك في ذلك الزمان يتفاخرون بالمهارة ويتحاسدون على اجتماع المملكة

(حكاية) أرسل ملك هند وستان رسولا الي الملك العادل كسرى انوشروان فقال أنا أولى بالملك منك فانذلي خراج ولايتك فامر انوشروان بانزال الرسول ثم جمع في اليوم الثاني أرباب دولته وأعيان مملكته واذن للرسول في الدخول اليه فلما مثل بين يديه قال له اسمع جواب رسالتك ثم أمر انوشروان باحضار صندوق ففتحه وأخرج منه صندوقا صغيرا وأخرج منه قبضة من كبر وسلمها الي الرسول وقال هل في بلادكم من هذا قال نعم من هذا عندنا كثير فقال انوشروان ارجع وقل للملك الهند يجب عليك ان تمر ولايتك فانها خراب ثم تطمع بعد ذلك في ولاية عامرة فانك لو طقت جميع ولايتي وطلبت أصلا واحدا من كبر لم تجده ولو سمعت ان في موضع من ولايتي أصلا واحدا من كبر لصلبت عامل تلك الولاية . فيجب على الملك أن يسلك طريق الملوك الذين تقدموه ويعمل على سنهم ويقرأ كتب مواظهم وقضايهم فانهم كانوا أطول أمصارا . وأكثر تجارب واعتبارا . وانهم فرقوا بين الجيد والردى . وعرفوا الجلي من الخفي . وكان انوشروان مع حسن سيرته قرأ كتب مواظهم ويطلب استماع حكاياتهم ويمضي على مناهجهم وسنهم وملوك هذا الزمان أجدر أن يفعلوا ذلك

(حكاية) سأل انوشروان العادل يوما وزيره يونان وقال أريد أن تخبرني بسيرة الملوك المتقدمين فقال له يونان تريد أن أمدحهم بثلاثة أشياء أم بشيئين أم بشي واحد فقال انوشروان أمدحهم بالثلاثة فقال يونان ما وجدت لهم في شغل من الاشغال ولا عمل من الاعمال قط كذبا . ولا رأيت لهم

بشيء جهلاً . ولا رأيت لهم في حال من الأحوال غضباً . فقال أنوشروان
امدحهم بالشيئين فقال يونان كانوا دائماً يسارعون إلى الخير وعمله .
وكانوا دائماً يحذرون من أعمال الشر . فقال امدحهم بشيء واحد فقال كانت
سلطنتهم وجرأتهم على أنفسهم أكثر مما كانت على غيرهم فطلب أنوشروان
الكأس وقال ولهذا الكأس سرور بالكرام الذين يأتون بمدنا ويملكون تاجنا
وتحتنا ويذكروننا كما نذكر نحن من تقدمنا . واشقى الناس من اغتر بملكه
ومر الدنيا وهو لا يدري كيف ينبغي أن يعيش فيها فيعبر دنياه بالثعب
ويحصل في آخره بالندم السرمدة والمذاب المؤبد . وإنما كان قصد أولئك
الملوك واجتهادهم في صمارة الدنيا ليقى فيها بدم طيب الذكر . مدى الأيام
والدمر . كما جاء في الحكاية

(حكاية) كان لأنوشروان كرم يعرف بهزار كام فاجتمع يوماً فيه قيصر
ملك الروم ويمنورجين ملك هندوستان في ضيافة أنوشروان فتكلم كل واحد
منهم بكلمة حكمة . فقال قيصر الروم ليس شيء في هذه الدنيا أجود من فعل
الخير والاسم الصالح والذكر الطيب فإنه يذكر به صاحبه دائماً فيقال بمدته
لم لا نكون نحن مثله . فقال أنوشروان تعالوا حتي نفعل الخير وتنفكر في
الخير . فقال قيصر اذا تفكرت في الخير عملت الخير واذا عملت الخير نلت المزايا
فقال يمنورجين أعاذنا الله من فكرة ان نحن أظهرناها استحسينا وان
ذكرناها خجلنا وان أخفيناها ندمنا فقال قيصر لأنوشروان أي شيء أحب
إليك قال أحب الأشياء إلي أن أقضي حاجة من رأي أهلا لقضاء حاجته فقال
قيصر بل أنا أحب أن لا أذنب حتي لا أخاف ملوكا كان هذا كلامهم
انظر كيف كانت سيرتهم مع رعيتهم يا سلطان الاسلام فيجب أن تسمع

أقوال هؤلاء الملوك وتنظر أعمالهم وتقرأ حكاياتهم من الكتب وما ينظر فيها من نعت عدلهم وانصافهم وحسن سيرتهم وطيب خبرهم وذكركم الجارى على السنة الخلق الى يوم القيامة

كان لأمر المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه من العدل والسياسة الى حد أقام فيه الحد والعقاب على ولده حتى مات . وكان اذا أنفذ عمالا الى أعمال قال لهم اشترؤا دوابكم وأسلحتكم من أرزاقكم ولا تمدوا أيديكم الى بيت مال المسلمين ولا تلبقوا أبوابكم دون أبواب الحواشي . قال عبد الرحمن بن عوف دناي عمر بن الخطاب ذات ليلة وقال قد نزل بباب المدينة قافلة وأخاف عليهم اذا ناموا أن يسرق شيء من متاعهم فضيت معه فلما وصلنا قال لي نم أنت ثم جعل يحرس القافلة طول ليلته . وقال عمر رضي الله عنه يجب علي أن أسافر لأقضى حوائج الناس في أقطار الارض لان بها ضغفاء لا يقدرّون على قصدي في حوائجهم لبعدها المكان فينبني أن أطوف البلاد لأشاهد أحوال العمال وأسبر سيرتهم وأقضى حوائج المسلمين فلا يكون في سني صمر أبرك من هذه السنة

(حكاية) قال زيد بن أسلم رأيت ليلة عمر بن الخطاب يطوف مع العسس فتبعته وقلت أتأذن لي أن أصاحبك قال نعم فلما خرجنا من المدينة رأينا نارا من بعد قتلنا ربما يكون قد نزل هناك مسافر فقصدنا النار فرأينا امرأة أرملة ومعهما ثلاثة أطفال وهم يبكون وقد وضعت لهم قدرا على النار وهي تقول الهي أنصفني من عمر وخذ لي منه بالحق فإنه شعبان ونحن جياع فلما سمع عمر بن الخطاب ذلك تقدم وسلم عليها وقال أتأذنين أن أدنو اليك فقالت ان دنوت بخير فبسم الله فتقدم وسألها عن حالها وحال أطفالها فقالت

وصلت وهؤلاء الاطفال مني من مكان بعيد وأنا خائفة وهم جياع وقد بلغ مني ومنهم الجهد والجوع . وقد منعهم عن الهجوع . فقال عمر وأي شيء في هذه القدر فقالت تركت فيها ماء لأشغلهم به ليظنوا أنه طعام فيصبروا . قال زيد فعاد أمير المؤمنين وقصد دكان الدسم فابتاع منه دسماً ومضي إلى دكان الدقيق فابتاع منه ملء جراب ثم وضع الجميع على كاهله ومضي به يطلب المرأة والاطفال . فقلت يا أمير المؤمنين فاولئيه لأحمله عنك فقال إن حملته عني فمن يحمل عني ذنوبي ومن يحول بيني وبين دماء تلك المرأة والاطفال على وجهي وجعل يسي وهو يبكي إلى أن وصلنا إلى المرأة فقالت المرأة جزاك الله عنا خير الجزاء فأخذ عمر جزءاً من الدقيق وشياً من الدسم فوضعهما في القدر وجعل يوقد النار وكلما أرادت أن تخذ نخها والرماد يسقط على وجهه ومحاسنه إلى أن انطبخت القدر فوضع الطبخ في التمسعة وقال للمرأة كلي فأكلت المرأة والاطفال فقال عمر أيها المرأة لا تدعين على عمر فإنه لم يكن عنده منك ولا من أطفالك خبر

وأول من دعى بأمير المؤمنين عمر بن الخطاب فان أبا بكر رضي الله عنه دعوه بخليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما وصل الأمر إلى عمر كانوا يقولون يا خليفة خليفة رسول الله فكان يطول ذلك فقال يا أيها المؤمنون سموني أميراً فإني أميركم وإن دعوتهموني أمير المؤمنين فإنا ذلك عمر بن الخطاب (حكاية) سئل خازن بيت المال هل انبسط عمر في بيت المال فقال كان في أول الأمر إذا لم يكن له شيء يتقوت به أخذ قليلاً برسم القوت فإذا حصل عنده شيء أعاده إلى بيت المال . وخطب يوماً فقال أيها الناس قد كان الوحي ينزل في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فكنا نعرف به ظاهر

الناس وباطنهم وجيدهم ورديثهم والآن قد انقطع الوحي عنا فنحن ننظر من كل أحد الى علانيته والله أعلم بسريره وأنا على الجهد وعلمي أن لا تأخذ شيئاً بنير حق ولا نعطي شيئاً بنير حق . فان شئت أن تعلم ان عدل السلطان وتقية سبب لجليل ذكره . ونيل نغره . فانظر في أخبار عمر بن عبد العزيز فانه لم يكن لاحد من بنى أمية وبني مروان مثل مدحه ومحمدته ولا يدعي إلا له ولا يشي الا عليه لانه كان عادلاً تقياً كريماً حسن السيرة . بقي السيرة .

(حكاية) كان في زمن عمر بن عبد العزيز حط عظيم فوفد عليه قوم من العرب فاختروا منهم رجلاً لخطابه فقال ذلك الرجل يا أمير المؤمنين انا اتيناك من ضرورة عظيمة وقد يبست جلودنا على أجسادنا لنفقد الطعام وراحتنا في بيت المال وهذا المال لا يخلو من ثلاثة أقسام . اما أن يكون لله . أو لعباد الله . أو لك . فان كان لله فان الله غنى عنه . وان كان لعباد الله فآسهم اياه . وان كان لك فتصدق به علينا ان الله يجزي المتصدقين فتفرغت عيناه عمر بن عبد العزيز بالدموع وقال هو كما ذكرت وأمر بمحوائهم فقضيت من بيت المال فهم الاعرابي بالخروج فقال له عمر أيها الانسان الخركا أوصلت الى حوائج عباد الله وأسمعتي كلامهم فاوصل كلامي وارفع حاجتي الى الله تعالى فحول الاعرابي وجهه قبل السماء وقال آلهي اصنع مع عمر ابن عبد العزيز كصنيعه في عبادك فما استتم الاعرابي كلامه حتي ارتفع غيم فأمطر مطراً غزيراً وجاء في المطر بردة كبيرة فوقعت على آجرة فانكسرت فخرج منها كاعغد عليه مكتوب هذه براءة من الله العزيز لعمر بن عبد العزيز من النار

(حكاية) يقال ان عمر بن عبد العزيز كان ينظر ليلاً في قصص الرعية

وروزناجتهم في ضوء السراج فجاء غلام له فخذته في سبب كان يتعلق بيته فقال له عمر أطفئ السراج وحدثني فان هذا الدهن من بيت مال المسلمين فلا يجوز استعماله الا في اشغال المسلمين كذا يكون حذر السلطان وتوقيه اذا كان مادلا كما جاء في الحكاية

(حكاية) كان لعمر بن عبد العزيز غلام وكان خازنا لبيت المال وكان لعمر بنات بختنه يوم عرفة وقلن له غدا العيد ونساء الرعية وبناتهم يلبننا ويقلن أنتن بنات أمير المؤمنين وراكن عريانات لا أقل من ثياب بيضاء تلبسها وبكين عنده فضاق صدر عمر فدعا غلامه الخازن وقال له أعطني مشاهرتي لشهر واحد فقال الخازن يا أمير المؤمنين تأخذ المشاهرة من بيت المال سلما أظن ان لك عمر شهر فتأخذ مشاهرة شهر فتعير عمر وقال نعم ما قلت أيها الغلام بارك الله فيك ثم انفتحت الى بناته وقال اكظمن شهواتكن فان الجنة لا يدخلها أحد الا بمشقة

(حكمة) لما كان الامراء كذلك كان حواشيهم وخدمهم على قاعدتهم والعدل التام هو أن تساوى بين المجهول الذي لا يعرف وبين المحتشم صاحب الجاه المعروف في مقام واحد في الدعاوي وتنظر أيضا بعين واحدة ولا تفضل أحدهما على الآخر لاجل ان أحدهما فقير والآخر غني فان الجوهر والخزف في الاخرة بسعر واحد ولا يحرق عاقل نفسه بالنار. لحشمة الاغيار . واذا كان لرجل ضعيف على سلطان من السلاطين دعوى فينبغي ان يقوم من صدر مملكته ويعمل بحكم الله تعالى وينصف ذلك العيد الضميف ويرضيه ولا يحيف عليه ولا يستحي من الحق ويعمل بقول تعالى (ان الله يأمر بالعدل والاحسان) وحقيقة ذلك ان كان للملك على آخر حق ان يسامحه

ويعن به عليه ويأمر عماله الثقات ان يقتدوا بمثاله ويعملوا بسيرته لئلا يسئل عنه يوم القيامة . فقد جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال كل راع يسئل عن غنمه وكل انسان يسئل عن رعيته والحال على هذه الصفة والمآل

(حكاية) يقال ان اسماعيل بن احمد أمير خراسان نزل بمرو وكان رسمه في كل موضع ينزله أن يأمر المنادي أن ينادى في العسكر ان الجند ما لهم في الرعية شغل فضى رجل من الخرنبدية ودخل مبطخة قوم فتناول من البطيخ قدراً يسيراً فجاءوا الى باب الملك واستأثروا فأمر باحضاره فأحضر بين يديه فقال له ألك علينا أجرة فقال نعم فقال أما سمعت المنادي فقال بلى قد سمعته فقال ما حملك على أن آذيت رعيتي قال أخطأت قال لا أقدر لاجل خطئك على دخول النار ثم أمر به فقطعت يده

(حكاية) يحكي عن اسماعيل الساماني في كتاب سير الملوك انه كان ينزل بمجذاء موليان وكان يصل كل وقت الى مدينة كند ويأمر المنادي أن ينادى في الناس وكان يرفع الحجاب ويزيح البواب ليحيى كل من له علامة ويقف على جانب البساط ويخاطبه ويمود مقضى الحاجة . وكان يقضى بين الخصوم مثل الحكام الى ان تقضى الدعاوي ثم يقوم من موضعه ويقبض على محاسنه ويوجه وجهه نحو السماء ويقول الهى هذا جهدي وطاقتي قد بذلتها وأنت عالم الاسرار تعلم نيتي ولا أعلم على أي عبد من عبادك جفت . ولا لأيهم ظلمت . وما أنصفت انا واحدا من أصحابي فاغفرلى يا الهى من ذلك ما لا أعلم . فلما كان نقي النية . جميل الطوية . لاجرم علا أسره . وارتفع قدره وكان عسكره ألف فارس معتدين بالسلاح مقنعين بالحديد وببركة ذلك العدل والانصاف ظفروه الله تعالى بمرو بن ليث حتى قبض عليه وقبح خراسان .

ثم ان عمرو بن ليث انفذ اليه من السجن فقال لي بخراسان اموال كثيرة .
 وكنوز موفورة . وانا اسلم الجميع اليك وأطلقني من السجن فلما سمع اسماعيل
 ذلك ضحك وقال الي الآن لم يستقم معي عمرو بن ليث يريد ان يجعل المظالم
 التي احتقها . والمآثم التي ارتكبها . في عنقي ويخلص من ثقل أوزارها في
 القيامة قولوا له مالي في مالك حاجة . ثم انه أخرجه من السجن وانفذه رسولا
 لي ببلاد فتال من أمير المؤمنين الخلع والتشريف . وجلس اسماعيل في مملكته
 بخراسان آمنا فارغ البال . حسن الحال . وبقيت المملكة في عنصر السامانية مائة
 وثمانين سنة فلما انتقل الامر الي أصغرهم وصبيانهم ظللوا الخلق . وتمدوا
 الحق فزال ملكهم . قال رسول الله صلى عليه وسلم عدل السلطان يوما واحدا
 خير من عبادة سبعين سنة . وقال عليه الصلاة والسلام نصف المظلوم زكاة
 العقل . وقال عليه الصلاة والسلام من سل سيف الجور سل عليه سيف القلبة
 ولازمه النجم كما قال الشاعر

تقطب منك طلق الوجه يوما * تري بالمدل عن جور جزاء
 فقل للناس ما تهووا استمأ * ولا تقتل ان اخترت البقاء
 جاء في الخبر ان داود عليه السلام كان ينظر يوما فرأى شيئا ينزل من السماء
 مثل النخالة فقال الهي با هذا قال هذه لمتى أنزلها على بيوت الجائرين
 (حكاية) لما قعد أنوشروان في المملكة كتب اليه يونان الوزير فقال
 اعلم أيها السلطان أن أمور الملك على ثلاثة أشياء . اما أن ينصف رعيته ولا
 ينتصف منهم وذلك هو الدرجة العليا . أو ينتصف وينصف وهي الدرجة
 الوسطي أو ينتصف ولا ينتصف وهي الدرجة السفلى فانظر أيها الملك الي
 هذه الثلاثة واختر أيها اردت وانا اعلم ان مولانا يختار الاولى كما قال الشاعر

من أنصف الناس ولم ينتصف * بفضلهم منهم فذاك الأمير
ومن يرد انصافهم مثلاً * أنصف أصحى ماله من نظير
ومن يرد انصافه وهو لا * ينصفهم فهو الدنيء الحقير

(نصيحة وموعظة) دخل شبيب بن شبه يوماً على المهدي فقال يا أمير
المؤمنين إن الله قد أعطاك الدنيا فاعط رعيته قسطاً من طيب عيشك
فقال المهدي وما الذي ينبغي أن تعطى الرعية فقال المذبل فإنه إذا نامت
الرعية في أمن منك نمت آمناً في قبرك * وقال احذر يا أمير المؤمنين من
يوم لا ليلة بعده ومن ليلة لا يوم بعدها وأعدل ما استطعت فإنك تجازي
بالعدل عدلاً وبالجزور جوراً وزين نفسك بالتقوى فإنك في الحشر لا يبرك
أحذر زينت كما قال الشاعر

خُلِ نفسك بالتقوى وزينها * فلن يارثني في الناس من رجل
وليس تبلي يد المعروف فاحظ بها * ترجح كثيراً ورأس المال لم يزل
(حكاية) وصل كتاب من قيصر ملك الروم إلى الملك المذبل
أنوشروان يقول بماذا يكون دوام الملك فكتب إليه في الجواب جواب ذلك
أني لا أعمل شيئاً بجهالة وإذا أمرت بأمر تمتته ولا أتركه لخوف ولا لرجاء
يريد أنني إذا أمرت بشيء لا أبطله لأجل من يرجوني أو يخافني وأني لا أغير
شيأً أمرت به

(حكمة) سئل أرسطاطاليس هل يجوز أن يدعى أحد ملكاً غير الله
تعالى فقال من وجدت فيه هذه الحصال وإن كانت عارضة العلم والمذلل
والسخاء والحلم والرفقة وما ناسبها لأن الملوك إنما كانوا ملوكاً بالظلم الإلهي
وضياء الحسن وطهارة النفس وتزايد العقل والعلم وقدم النبوة وشرف الأصل

والدولة التي كانت في محتدم وأصولهم فبذلك كانوا ملوكا وسلاطين ومعني قو لهم (فرا بر ذي) وهو الظل الالهي يظهر في ستة عشر شيأ العقل والعلم وحدة الذكاء وتدارك الاشياء والصور التامة والألمية والقروسية والشجاعة والاقدام والثأني وحسن الخلق وانصاف الضميف ومجبة الرمية واظهار الزعامة والاحتمال والمداواة في مكانها والرأى والتدير في الامور والاكثر من قراءة الاخبار وحفظ سير الملوك والقصص عن الاحوال والاعمال التي اعتمدها الملوك وعملوا بها لان هذه الدنيا بقية دول المتقدمين الذين تملكوها ثم مضوا وانقضوا وصاروا نذر كآرا للناس يذكرون كل انسان بفعله وللآخرة كنز. وللدنيا كنز فكنز هذه الدنيا حسن الثناء وطيب الذكر. وكنز الآخرة العمل الصالح واكتساب الاجر

(حكمة) كان الاسكندر في بعض الايام قد ركب في مركب مملكته فقال رجل من مقدمي عسكره ان الله تعالى أعطاك ملكا عظيما فاستكثر من النساء لتكثر أولادك فتذكر بهم بعدك فقال ليس ذكر الرجال بدم بكثرة الاولاد لكن بحسن السيرة وعدل النية ورجل غلب رجال الدنيا لا يجوز أن تغلبه النساء

(حكيمه) سأل الاسكندر ارسطاطاليس ايما أفضل للملوك الشجاعة

أم العدل فقال ارسطاطاليس اذا عدل السلطان لم يحتاج الي شجاعة

(حكاية) عزل الاسكندر عاملا من عماله من عمل كثير خطير. وولاه

أمر عمل خفيف حقير. فجاء في بعض الايام ذلك الرجل الي الدركاه فقال له الاسكندر كيف تجد عملك فقال أطال الله بقاء الملك الرجال لا تشرف بالاعمال. بل الاعمال تشرف بالرجال. وذلك بحسن السيرة والانصاف.

والعدل وتجنب الاسراف . فاستحسن الاسكندر مقاله . وأعاد اليه أعماله
(حكمة) قال بقرط العالم مركب من العدل فإذا جاء الجور لا يثبت ولا يستقر
(حكمة أخرى) مثل بزرجمهر ف قيل بأي شيء يظهر عز الملك فقال بثلاثة
أشياء . حفظ الاطراف مع دفع المدو عن الخوزة . وإكرام العلماء واعزازهم
وحب أهل الفضل لانه كلما جار السلطان خاف أهل الاطراف وان كانت
نفسهم كثيرة فانها مع الخوف لا تنساع وان كانت النعم قليلة انساعت مع
الامن كما جاء في الحكاية

(حكاية) يقال انه انقطع رجل من قافلة الحج وضل الطريق ووقع في
الوجل فجعل يسير الي أن وصل الى خيمة فرأى امرأة عجوزا ورأى على باب
الخيمة كلباً نائماً فلم الحاج على العجوز وطلب منها طعاماً فقالت العجوز
امض الى ذلك الوادي واصطد من الحيات بقدر كفائتك لأشوي لك منها
وأطعمك فقال الرجل أنا لا أجسر أن أصطاد الحيات فقالت العجوز أنا أتصيد
معي فلا تخف فوضت وياها وتبعها الكلب فأخذها من الحيات بقدر كفائتها
فأتت العجوز وجعلت تشوي له الحيات فلم ير الحاج من الاكل بدا وخاف
أن يهلك من الجوع والمزال فأكل ثم انه عطش وطلب منها الماء ليشرب
فقالت له دونك والمين فاشرب ففضى الي المين فوجد ماءً مالحاً مرّاً ولم يجد
من شربه بدا فشرب وعاد الي العجوز وقال اعجب منك أيها العجوز ومن
مقامك في هذا الموضع فقالت كيف تكون بلادكم فقال يكون في بلادنا
الدور الرحية الواسعة . والفواكه اللذيذة اليانة . والمياه العذبة . والاطعمة
الطيبة . واللحوم السمينه والنعم الكثيرة . والعيون الغزيرة . فقالت العجوز
قد سمعت هذا كله فقل لي هل تكونون تحت يد سلطان يحور عليكم وإذا

كان لكم ذنب أخذاء والكم واستأصل احوالكم وأخرجكم عن مسرتكم فقال قد يكون ذلك فقالت اذا يعود ذلك الطعام اللطيف . والعيش الطريف . والتم اللذيذة مع الجور والظلم سيما نقماً وتمود أطمعنا مع الأمن درياقاً نافعاً . أو ما سمعت أن أجل التمس بعد لمة الاسلام الصحة والأمن . والأمن انما يكون من سياسة السلطان . فيجب على السلطان أن يعمل بالسياسة وأن يكون مع السياسة عادلاً لأن السلطان خليفة الله ويجب أن تكون هيئته بحيث اذا رآه الرعية خافوا ولو كانوا بعيداً * وسلطان هذا الزمان ينبغي أن يكون له أو في سياسة وأنم هيبة لأن أناس هذا الزمان ليسوا كالمقدمين فان زماننا هذا زمان ذوي الوقاحة والسفهاء وأهل القسوة والشحناء . واذا كان السلطان منهم ضميماً أو كان غير ذي سياسة وهيبة فلا شك إن ذلك يكون سبب خراب البلاد وإن الحلل يعود الى الدين والدنيا * وفي الامثال جور السلطان مائة عام ولا جور الرعية بعضهم على بعض سنة واحدة واذا جارت الرعية ساط الله عليها سلطاناً جائراً ومليكاً قاهراً كما جاء في الحكاية

(حكاية) اعطى الحجاج بن يوسف الثقفي في بعض الايام قصة مكتوب فيها اتق الله ولا تجر على عباد الله كل هذا الجور فرقى الحجاج المنبر وكان فصيحاً فقال ايها الناس ان الله سيطني عليكم باعمالكم فان انا مت فلا تخلصون من من الجور مع هذه الاعمال السيئة فان الله تعالى خلق امثالي كثيراً واذا لم اكن انا كان من هو أكثر شراً مني . قال الشاعر

وما من يدا الا يد الله فوقها * ولا ظالم الا سيلى بظالم

(حكمة) سئل زريحمر أي الملوك أطهر فقال من أمنه الطاهر ومن وخاف منه الخطاؤون . وأما السلطان الذي لا سياسة له فليس له في أعين الناس خطر

ولا عمل بل يكون الخلق عليه ساخطين ثم يذكرونه كل وقت بالسيح الاتري
ان الانسان اذا كان من عوام الولاية وتولى عليها وادان يطلب الحساب من
الرعية اول ما يكلمهم بالهبة ويظهر جاهه بالسياسة لعله ان الرعية انما يظرونه
بالعين الأولى

وفي هذا الباب حكاية عجيبه كان لابي سفيان بن الحرث ولد وكان يدعي
زياد بن أبيه وكان قد ولد في أيام الجاهلية ونفاه وتبرأ منه وقال ماهولي بولد
قلما وصل الامر الى معاوية قربه وأدناه وولاه ولاية المراق قلما وصل الي
المراق وجد أهل المراق قومًا ثاين يفسدون ويسرقون فقصده زيارة المسجد
الجامع ورق المنبر وخطب خطبة ثم قال بعد خطبته والله لأن خرج أحد بعد
المساء الآخرة لا أخذن رأسه عن جسده فليعلم الشاهد الغائب ثم أمر متاديا
بذلك ثلاثة أيام قلما كان في الليلة الرابعة خرج زياد وقدمضي من الليل ثلثة فركب
وجعل يطوف محال البلد قرأ أي اعرابا ومعه ضم له وهو قائم فسأله زيدا ما تصنع
ها هنا فقال أتيت مساء ولم أجد موضعا أستقر فيه فنزلت مكاني الى أن أصبح
وأبيع غنمي فقال له زياد أنا أعلم انك صادق وإن أطلقتك خفت أن يذبح
الخبر عنى ان زيادا يقول مالا يفعل فتفسد سياستي وتنكسر هيبتى والجنة خير
لك مما هنا ثم ضرب عنقه وجعل يسير فكل من رآه ضرب عنقه وحز رأسه
فلما أصبح من الفد كان قد أخذ رؤوس ألف وخمسمائة رجل ثم جعلها على باب
داره مثل البيدر فبهوله الناس وجزعوا لما رأوا من فعله قلما كان الليل خرج
وطاف قلبي ثلاثمائة رجل فاخذ رؤوسهم فلم يقدر أحد بعد ذلك ان يخرج من
منزله بعد المساء الآخرة . فلما كان يوم الجمعة رقى المنبر وقال أيها الناس لا يخلق
أحد منكم ذكاته بالليل ومتعها سرق متكم كان غرامته على فلم يجسر أحد منهم

أن يفلق دكانه تلك الليلة فلما كان من الغد أتاه رجل صيرفي وقال قد سرق
منى البارحة أربعمائة دينار فقال له زياد تقدر أن تحلف على صحة قولك فقال
نعم لحلفه وعزم له أربعمائة دينار وقال له آتكم هذا الامر ولا تشعرب به أحداً
فلما كان في الجمعة الثانية اجتمع الناس لصلاة الجمعة وصعد زياد المنبر وقال اعلّموا
انه قد سرق من دكان الصيرفي أربعمائة دينار عينا وأتم كلكم حاضرون
فان رددتم ذلك فقد عاد الى الرجل ماله وان لم تردوا ذلك فقد أمرت أن
لا يمكن أحد منكم أن يخرج من الجامع وأمرت بقتلكم في هذه الساعة
ففي الحال لموا من كان يتهمونه بالسرقة وقدموه بين يديه فردّ الذهب الذي
كان سرقة فأمر بصلبه في الحال * ثم انه سأل بعد ذلك أى محلة في البصرة
ليس فيها أمن فقيل محلة بنى الازد فأمر أن يترك فيها ثوب ديباح له قيمة ثقيلة
ليلا بحيث لا يراه أحد فبقى أياما ملقى بحاله ولم يكن لاحد جسارة أن يقربه
ولا يرفعه من مكانه فقال له أقاربه بعد ذلك ان السياسة خير الاشياء الا أنك
لم ترحم المسلمين أولا وأهلكت خلقاً كثيراً فقال قد أخذت عليهم الحجة
قبل ذلك بثلاثة أيام ومن شؤم مخالفتهم لم ينتهوا والذي أصابهم كان من
شؤم أعمالهم



﴿ فصل ﴾

ولا ينبغي للسلطان أن يشتغل دائماً بلعب الشطرنج والترد . وشرب الخمر
وضرب السكره والصولجان والصيد . لان ذلك يمنه ويشغله عن أمور الرعية
فان لكل عمل وقتا فاذا فات الوقت عاد الربح خسرانا فان الملوك القدماء
قسموا النهار أربعة أقسام . قسم منها لطاعة الله وعبادته . وقسم للنظر في الرعية

وانصاف المظلومين والجلوس بين العلماء والعقلاء ولتدير الامور . وسياسة
الجمهور وتنفيذ المراسم والاوامر وكتابة الكتب وارسال الرسل . وقسم
للاكل والشرب والتزود من الدنيا وأخذ الحظوظ من الفرح والسرور .
وقسم للصيد ولعب الشطرنج والكرة وما أشبه ذلك

(حكمة) يقال ان بهرام كور قسم نهاره قسمين . وجعله شطرين . ففي
النصف الاول كان يقضى حوائج الناس . وفي النصف الثاني كان يطلب
الراحة ويقال انه في جميع عمره ما اشتغل يوماً تاماً بعمل واحد
وكان أنوشروان المادل يأمر أصحابه الثقات أن يعمدوا الى أعلى مكان
في البلد فينظروا الى بيوت الناس فكل بيت لا يخرج منه دخان نزولوا وسألوا
عن حال أولئك القوم وما خطبهم فان كانوا في غم أطلعوا الملك فكان يحمل
غمومهم . ويزيل همومهم . ويجب على السلطان أن لا يرضى لغلمانة أن يتناولوا
شيئاً من الرعية بنير حق كما جاء في الحكاية

(حكاية) يقال انه كان قد ولي أنوشروان عاملاً فأفند العامل اليه زيادة
في الخراج ثلاثة آلاف درهم فأمر أنوشروان باعادة الزيادة الي أصحابها وأمر
بعصب العامل . وكل سلطان أخذ من الرعية شيئاً بالجور والتعصب وخزنه في
خزائنه كان مثله كمثل رجل عمل أساس حائط ولم يصبر حتي يجف ثم وضع
البنيان عليه فلم يبق الاساس ولا الحائط . وينبغي للسلطان أن يأخذ ما يأخذه
من الرعية وأن يهب ما يهبه بقدره لان لكل واحد من هذين حداً محمداً
كما جاء في الحكاية

(حكاية) يقال ان المأمون ولي يوماً أربعة نفر أربع ولايات فأعطي
لواحد منهم منشور خراسان وخلق عليه خلعة بثلاثة آلاف دينار . ثم أعطي

الآخر منشورا بنحورستان وخلع عليه خلة بثلاثة آلاف دينار وولي الآخر ولاية مصر وخلع عليه خلة مثلها . وولي الآخر ولاية ارمينية وأعطاه خلة مثلها ثم استدعي يومئذ موبدان وقال ياد هقان هل كان الملوك المعجم مثل هذه الخلع فانه بلغني ان خلعمهم ما كانت تبلغ أكثر من أربعة آلاف درهم فقال الموبدان أطال الله بقاء أمير المؤمنين كان الملوك المعجم ثلاثة ليست لكم (أحدها) أنهم كانوا يأخذون ما يأخذونه من الرعية بقدر ويعطونه بقدر (والثاني) أنهم كانوا يأخذون من موضع يجوز الاخذ منه ويعطون لمن ينبغي أن يعطى (والثالث) أنهم ما كان يخافهم الا أهل الريب فقال المأمون صدقت ولم يعد عليه جوابا ولاجل هذا لما كشف المأمون تربة كسرى انوشروان وفتح تابوته وقتشه وجد صورته وهي بمائها ما بليت . والثياب بمجدها ما تثيرت ولا خلقت . والخاتم في يده ياقوت أحمر كثير الثمن ما رأي المأمون قبله فصا مثله وكان على فسه مكتوب به مبه به مبه به . ومعنى ذلك الاجود أكبر وليس الاجود اكبر فأمر المأمون أن يغطي بثوب نسج من الذهب وكان مع المأمون خادم فأخذ الخاتم من أصبع كسرى ولم يشعر المأمون فلما علم به أعاده وأمر باهلاك الخادم وقال كاد يفضحني بحيث يقال عني الى يوم القيامة ان المأمون كان نباشا وانه فتح تربة كسرى وأخذ خاتمه من أصبعه

(حكاية) سأل الاسكندر يوما حكيمًا من حكمائه وكان قد عزم على سفر فقال أوضحو لي من الحكمة سيلا أحكم فيه أشغالي . وأتقن فيه أمعالي . فقال كبير الحكماء أيها الملك لا تدخل قلبك حب شيء ولا بنفسه لان القلب خاصته كاسه وانما سعى قلبا لتقلبه وأعمل الفكر واتخذ وزيراً . واجعل العقل صاحبا ومشيرا . واجهد أن تكون متيقظا ولا تشرع في

عمل أمر بغير مشورة وتجنب الميل والمحابة في وقت العدل والانصاف فاذا
فعلت ذلك جرت الاشياء على آتارك . وتصرفت فيها باختيارك . وينبغي أن
يكون الملك وقوراً حليماً . وأن لا يكون طائشاً عجولاً . قالت الحكماء ثلاثة
أشياء قبيحة وهي في ثلاثة أقبح . الحدة في الملوك . والحرص في العلماء .
والبخل في الاغنياء

(حكاية) كتب الوزير يونان . الى الملك العادل أنوشروان وصايا
ومواعظ فقال ينبغي يملك العالم أن يكون مملك أربعة أشياء دائمة . العقل .
والعدل . والصبر . والحياء . وينبغي يملك الزمان ان تنفي عنك الحسد والكبر
وضيق الصدر ويريد به البخل والمداوة * واعلم يملك الزمان ان الذين كانوا
قبلك من الملوك مضوا والذين يأتون من بعدك لم يصلوا فاجتهد أن يكون
جميع ملوك الزمان محبيك ومشتاقيق

(حكاية) يقال ان أنوشروان ركب يوماً من أيام الربيع على سبيل
الفرجة فجعل يسير في الرياض الخضرة . ويشاهد الاشجار المثمرة . وينظر الى
الكروم العامرة فنزل عن فرسه . وسجد شكر الرب وخر ساجدا ووضع
خده على التراب زمانا طويلا فلما رفع رأسه قال لاصحابه ان خصب السنين .
من عدل السلاطين . وحسن نيتهم . الى رعيته . فالتفت له تعالى الذي أظهر
حسن نيتنا في سائر الاشياء وانما قال ذلك لانه جربه في الاوقات

(حكاية) يقال أنوشروان الملك العادل خرج يوماً الى الصيد فانفرد
من عسكره خلف الصيد فرأى ضيعة بالقرب منه وكان قد عطش . فقصد
الضيعة وأتى باب دار قوم وطلب ماء ليشرب فخرجت صبية فابصرته ثم
عادت الى البيت فدقت قصبة واحدة من قصب السكر ومزجت معصرته

منها بالماء ووضعت في القدر فأرأي فيه ترابا وقذى فشرب منه قليلا قليلا حتى انتهى لآخره وقال للصبية (سادناس) أي نم الماء لولا قذتي كدره فقالت (يا سرهيك) أنا عمدا ألتيت فيه القذتي فقال ولم فقلت ذلك فقالت رأيتك شديد العطش ولو لم يكن فيه القذتي لشربته نوبة واحدة وقديضرك شربه فتعجب أنوشروان من كلامها وعلم أنها قالت عن ذكاء وفطنة . ثم قال لها من كم عصرت ذلك الماء فقالت من قصبة واحدة فتعجب أنوشروان وأضمر في نفسه أنه إذا عاد يأمر بزيادة الحراج على تلك الناحية . ثم عاد إلى تلك الناحية بعد وقت آخر واجتاز على ذلك الباب منفردا وطلب ماء فخرجت إليه تلك الصبية بعينها فعرفته ثم عادت لتخرج الماء فأبطأت عليه فاستمجلها أنوشروان وقال لاي شيء أبطأت قالت لأنه لم يخرج من قصبة واحدة قدر حاجتك وقد دقت ثلاث قصبات ولم يخرج منها قدر ما كنت يخرج من قصبة واحدة فقال أنوشروان وما سبب ذلك العجز . فقالت سببه تغير نية السلطان فقد قيل أنه إذا تغيرت نية السلطان على قوم طارت بركاتهم . وقلت خيراتهم . فضحك أنوشروان وعجب من قول الصبية وأزال من نفسه ما كان أضمره لهم وتزوج الصبية لحسن ذكائها وفصاحة كلامها

(حكمة) يقال ان الصادقين من الناس ثلاثة الانبياء والملوك والمجاهدين . وقيل السكر جنون وان المجنون يخاف من السكران لان المجنون سكره باطن والسكران جنونه ظاهر والويل لمن يبق في سكر النقلة دائما كما قال الشاعر

من أسكرته الخمر في عقله * ليس عليه ان صحامن خجل
ومن يكن بالملك ذاسكرة * يصح اذا ما الملك عنه انتقل

والقليل جدا من كان من سكر سلطنته صاحبا وكان المقدم على أعماله ثقة
نصوحا معيننا . وعلامة سكر السلطان ان يسلم وزارته الى محتاج معوز ثم
يستدعيه ويتمسك به الى أن تزول حاجته . وتنقضي فاقته . ثم يزيله وينصب
غيره فيكون مثله مثل من يربى طفلا صغيرا الي ان يصير بالغا كبيرا يصلح
للاشغال . وامضاء الاعمال . ثم يقتله ويستأصله

قل أربعة أشياء على الملوك من جملة الفرائض وهي ابعاد الادياء عن
مملكتهم . وصحابة الملكة بتقريب العقلاء . وحفظ المشايخ واولى الحكمة
والعبرة والزيادة في أمر الملك بالاقلال من الاعمال المذمومة

اشارة لطيفة لما تولى الامر عمر بن عبد العزيز كتب الي الحسن البصري
أن أعني بأصحابك فكتب اليه الحسن البصري اما طالب الدنيا فلا ينصح
لك . وأما طالب الآخرة فلا يرغب فيك * ولا يجوز للسلطان أن يسلم وزارته
ولا هملا من أعماله الي من ليس بأهل فان سلم الاعمال الي ذلك الرجل فقد
أفسد ملكه وظهر له الخلل الوافر من كل وجه ومن كل جانب كما قال
الشاعر

البيت اذا ما حان منه خرابه * ظهر التخلخل من أساس الخائط
واذا تولى الملك غير رجاله * ولوا الامور لكل قدم ساقط
وينبغي لمن خدم الملوك أن يكون كما قال الشاعر

اذا خدمت الملوك فالبس * من التوقي أعز ملبس
وادخل اذا ما دخلت أعمي * واخرج اذا ما خرجت أخرس

وأما من تبسط مع السلطان فقد ظلم نفسه ولو كان ولد السلطان فليس
للاتبساط منهم في خدمتهم وجه كقول الشاعر

إذا كنت للسلطان نجلا فداره • وخف منه ان أحبت رأسك تسلم
ومثل من تبسط مع السلطان كمثل الحواء الذي يكون دهره مع الحيات يأكل
معها وينام معها • أو كرجل في البحر بين التماسيح التي تلعب الناس فلا يزال
مخاطراً •

(حكمة) قيل ويل لمن ابتلي بصحبة السلاطين فانهم ليس لهم صديق
ولا قرابة ولا خادم ولا ولد ولا احترام لاحد الا من كانوا محتاجين اليه لعلهم
أو لشجاعته فاذا أخذوا حاجتهم منه لم يبق لهم عنده مودة ولم يبق له عندهم
وفاء ولا حياء وأكثر أشغالهم رياء يستصغرون كبار ذنوبهم ويستعظمون صغار
ذنوب غيرهم • قال سفيان لا تصعب السلطان وإياك وخدمته لانك ان
كنت له مطيعاً أتعبك • وان خالفته قتلك وأعطبك

(حكاية) يقال ان يزدجرد بن شهريار دخل على والده في وقت لم يكن
لاخذ اذن في الدخول فقال شهريار لهرام امض واضرب الحاجب القلاني
ثلاثين خشبة واطرده عن الدركاه وأقم عوضه فلانا الحر • وكان عمر يزدجرد
يومئذ ثلاث عشرة سنة فعزل ذلك الحاجب الاول عن الباب فعاد يزدجرد
في بعض الايام وأراد ان يدخل على والده شهريار فجعل الحاجب يده في صدره
ورده على عقبه وقال ان عدت ورأيتك ههنا ضربتك ستين خشبة ثلاثين
لاجل الحاجب المزمول وثلاثين لثلاث تعود تدخل على الملك في غير وقت الاذن
وان كنت ولده لثلاث تجلب الي الضرب والهوان والطرده

وأصلح الاشياء للملك أن لا يباشر الأسباب بنفسه ويحفظ ناموسه
لان كثيراً من الارواح يتعلق بروحه وصلاح الرعية في حياته • وكذا ينبغي
أن لا يجور على نفسه ولا يجور على الناس • ولا ينبغي للملك أن يجازف في

الاشغال ولا يتساهل فيها . ويجب عليه أن ينم على فراشه كل ليلة غيره
ويتحول بنفسه عن ذلك الموضع حتى اذا قصده عدو لاتلاف نفسه وجد
في مكانه غيره فلا تصل يد عدوه اليه كما جاء في الحكاية

(حكاية) يقال انه انهزم خسرو بن ابرويز من بهرام جور وقال هربت
وان كان هربى عيبا لاخلص بهربى ارواح جماعة من أصحابي لاني ان هلكت
هلك بسببي ألوف من الخلائق . والمقصود من المقال ان زماننا هذا غير موافق
والناس فيه بين قبيح الفعل وعاقل والملوك مشغولون بالدنيا وحب المال
ولا يجوز الاهمال والتناقل بين أناس السوء . وفي امثال العرب (المبدى ترع
بالمصا . والحز تكفيه الاشارة) وهذا المثل يضرب في من له أصل ومن
لا أصل له وقد كان للناس وقت وزمان يؤمن فيه رجل واحد جميع أهل
الدنيا ويسخرهم بدرة كان يحملها على عاتقه وهو عمر بن الخطاب رضى الله عنه
والفضل في ذلك الزمان للوقت والرعية مشغولون ولو عوملوا بتلك المعاملة
لم يحتملوا وليدا فيهم الفساد . لكن ينبغي للسلطان في هذا الوقت أن
يكون له أتم سياسة وهيبة ليستثقل كل انسان بشغله ويأمن الناس بعضهم
من بعض

ونحن الآن نورد خبرا يستفيد به القارئ والسامع . سئل أمير المؤمنين
علي بن أبي طالب كرم الله وجهه لاي شيء لا تنفع الموعظة هؤلاء الخلق فقال
الخبر المعروف ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما أوصى عند وفاته أشار
بأصابعه الثلاث وقال لا تسألوني عن حال أولئك فقال قوم من الصحابة أشار
الي ثلاثة أشهر وقال قوم الي ثلاث سنين وقال قوم الي ثلاثين سنة وقال قوم
ثلاثمائة سنة يعني اذا مضت ثلاثمائة سنة فلا تسألوني عن حال أولئك

الرجال فاذا قال النبي صلى الله عليه وسلم لا تسألوني عن حال أولئك فكيف ينفع الوعظ فيهم * وسئل عن هذا السؤال فقال كان الناس في ذلك الوقت نياما وكان العلماء أيقاظا واليوم العلماء نيام والخلق موتى فأني نفع لكلام النائم مع الميت

أما زماننا هذا فهو الزمان الذي هلك فيه الخلائق جميعهم وقد خبثت أعمال الناس ونياتهم واذا لم يكن فيه للسلطان سياسة على الخلائق ولا هيبة لم يثبتوا على الطاعة والصلاح * وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم العدل من الدين وفيه صلاح السلطان وقوة الخاص والعام وفيه يكون خير الرعية وأمنهم وحافيتهم وكل الأعمال توزن بميزان العدل . قال الله تعالى (والسماء رفعا ووضع الميزان) يعني به العدل . وقال عز وجل في موضع آخر (الذي أنزل الكتاب بالحق والميزان) وأحق الناس بالجاه والمملكة من كان في قلبه مكان للعدل . وبه مقرر ذوي الدين والفصل . ورأيه من أرباب الدين والعقل . وصحبته مع العقلاء ومشورته مع ذوي الآراء . كما قال الشاعر

يده خزانة جوده * والقلب خازن قصده

قد رقت أبوابه * أبدا لطالب عدله

قال الحسن البصري كل ملك عظم أمر الدين كان عند رعيته مهيبا عظيم القدر والأمر ومن عرف الله تعالى تعرف الخلق به واختاروا أن يكونوا معارفه كما قال الشاعر

من عرف الله تعالى اسمه * آثر كل الخلق عرفانه

طوبى لمن أول ما حازه * معرفة الخالق سبحانه

قال بزرجمهر ينبغي للملك أن لا يكون في مملكته أقل من البستاني في حفظ

بستانه اذا زرع الرمحان ونبت بينه الحشيش استعجل في قلع الحشيش كيلا يضبط أماكن الرمحان

قال أفلاطون علامة السلطان المظفر على العدو أن يكون قويا في نفسه لازما لصمته مفكراتي رأيه وتديره بقلبه وان يكون عاقلا في ماسكه شريفا في نفسه حلوا في قلوب الرعية رفيقا في سائر أعماله . مجربا للمهد من تقدمه خيرا بأعمال من هو أقدم منه . صابا في دينه وعزمه . وكل ملك تجمعت فيه هذه الخلال . وحصلت له هذه الحصال . كان في عين عدوه مهيبا . ولا يجد العائب له معيبا . اذا كان الملك يري ان حوله وقوته بالله جلست قدرته وان كان عدوه قويا فانه يظهر به وينتصر عليه * مثاله قول الله عز وجل « كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله والله مع الصابرين »

﴿ نكتة ﴾ قال سقراط الحكيم علامة السلطان الذي يدوم ملكه أن يكون الدين والعقل منه حيين في قلبه ليكون في قلوب الرعية محبوبا * وأن يكون العقل قريبا * وأن يكون طالبا للعلم ليعلم من العلماء وأن يكون فضله غزيرا * وبيته كبيرا * ليعظم عند الفضلاء * ويربى الادباء ليتفرع عنه الادباء * وان يبعد عن مملكته متطلبي الميوب لتبعد عنه الميوب * وكل ملك لم يكن له مثل هذه الحصال لا يفرح بمملكته * وتسرع اليه دواعي هلكته * ويتلف أقرباؤه على يده وجلساؤه لان القليل يظهر من عدم العقل كما قال الشاعر
يقول الحكيم المقال الاسد * دع المزح اذ لست فيه أسد
تحفظ بنفسك مع مقتلتي * فك فعينك للملك تجني الحرد
وخف أن تنازعه ملكه * وفي حالة السخط عنه ابتعد
فتقتل عن سخطه لا لجرم * ضياما وليس عليه قود .

سمعت عن الخبر أن المليك يسكر منها قبيل الأمد
 (إشارة وحكمة) سال معاوية الاحنف بن قيس فقال يا أبا يحيى كيف الزمان
 فقال الزمان أنت أن صلحت صلح الزمان وإن فسدت فسد الزمان وقال الاحنف
 بن قيس ان الدنيا صمرت بالعدل فكذلك تخرب بالجور لان العدل يصفونوره .
 وتلوح تباشيره . من مسيرة ألف فرسخ والجور يتراكم ظلامه . ويسود قتامه
 من مسيرة ألف فرسخ . وقال الفضيل بن عياض لو كان دعائى مستجابا لم أذع
 به لغير السلطان العادل لان السلطان العادل صلاح العباد . وزينة البلاد .
 وقد جاء فى الخبر * عن سيد البشر * صلوات الله وسلامه عليه المقسطون
 على منابر اللؤلؤ يوم القيامة

(حكاية) كان الاسكندر يوما على تخت مملكته وقد رفع الحجاب فقدم
 بين يديه لص فأمر بصلبه فقال أيها الملك سرفت ولم يكن لي شهوة السرقة
 ولم يطلبها قلبي فقال له الاسكندر لا جرم تصلب ولا يطلب قلبك الصلب
 ولا يريد * فواجب على السلطان أن يعدل وينظر غاية النظر فيما يأمر به من
 السياسة لينفذ ذلك في أصحابه مثل وزيره وحاجبه ونائبه وعامله لان كثيرا
 من سياسة السلطان وعدله ونظره وحسن تأمله ينطوي عليه بالبراطيل ويغرب
 وقته وذلك من تفاؤل الملك وتهاونه فينبغي ان يجتهد غاية الاجتهاد في تدارك
 ذلك كما جاء فى الحكاية

(حكاية) كان للملك كستاشب وزير اسمه راشث روش وبهذا الاسم
 كان يظن كستاشب انه تقى صالح وما كان يسمع فيه كلام أحد يقدر فيه ولم
 يكن يخبر حاله فقال راشث روش لخليفة الملك ان الرعية قد بطرت الآن من
 كثرة عدلنا فيهم وقلة تأديبنا لهم وقد قيل اذا عدل السلطان جارت الرعية

والآن قد قامت منهم رائحة الفساد ويجب علينا ان نؤدبهم ونزجرهم ونبعد
 المتدين ونقرب الصالحين . ثم انه كان كل من الزمه الخليفة ان يؤدبه ارتشى
 منه راشته وروش وأطلقه الي أن ضعفت الرعية وضاعت بها الاحوال . وخلت
 الخزائن من الاموال . فظهر لكستاشب عدو فاعتبر خزانته فلم يجد فيها شيئاً
 يصلح به أمور عسكريه فركب يوماً في شغل عليه وسار في البرية فرأى من بعد
 قطع غنم فقصدته فرأى خيمة مضروبة والاغنام نيام ورأى كلباً مصلوباً فلما
 قرب من الخيمة خرج اليه شاب فسلم عليه وسأله النزول فنزل فاصكرمه وقدم
 بين يديه ما حضر كما وجب فقال كستاشب أخبرنا عن حال هذا الكلب وصلبه قال
 يامولانا كان هذا الكلب أميناً لي على أغنامي فصادف ذئبة فكان ينام معها
 ويقوم معها والذئبة كل يوم تأتي وتأخذ من النعم راساً بعد راس فجاء في بعض
 الايام صاحب الموضع وطلب مني حق المرعى فقعدت أفكر واحسب حساب
 النعم وهي تنقص في الحساب ورأيت ذئباً أخذ شاة والكلب ساكت مكانه
 فعلمت انه كان سبب تلف النعم وانه كان يخون أمانته فلزمته وصلبته فاعتبر
 كستاشب وجعل يفكر في نفسه وقال رعيتنا اغنامنا فيجب أن نسأل نحن أيضاً
 عنها لنصل الى حقيقة أمرها فرجع الي داره فجعل ينظر في الروزجات فاذا هي
 جميعها شفاعات راشته وروشه فضرب مثلاً وقال من اغتر بالاسم من ذوي
 الفساد . بقى بنير زاد . ومن خان في الزاد بقى بلا روح ثم أمر بصلب الوزير
 وهذه الحكاية مكتوبة في كتاب بادركارنامه وفيها يقول الشاعر

وما أنا بالمعتر باسمك * تسميت كى تحتال في طلب الرزق

ومن يحمل الاسماء فخارزقه * يمد غير ذى روح على الجذع مستلقى

(حكاية) يقال انه كان لمرو بن ليث نسيب يعرف بابي جعفر بن زيدويه .

وكان عمرو به حفيواً ومن جملة محبته له انه كان يصله من هرة في كل سنة مائة
 جبل حمر الوبر على كل جبل حمل من الحواشي فانفذ عمرو من كل حاجة حملاً
 الى دار أبي جعفر بن زيدويه وقال ليوسع عليه في مطبخه فقيل لعمرو بن ليث ان أبا
 جعفر قد بطح غلاماً له وقد ضرب به عشرين خشبة فامر أن يحضر ثم أمر بكل سيف
 في خزائنه فقال يا أبا جعفر اختر من هذه السيوف أجودها وأمر له ناحية فجعل أبو
 جعفر يتخير وينتقى الى أن أفرد منها مائة سيف فقال اختر الآن منها سيفين فاختر
 أبو جعفر منها سيفين أجودها فقال عمرو ارسم الآن ان يجعل في قراب واحد
 فقال أبو جعفر أيها الأمير كيف يمكن ان يكون سيفان في قراب واحد فقال عمرو
 ابن ليث فكيف يمكن أن يكون أميران في بلد واحد فلم أبو جعفر انه اخطأ
 فقبل الارض والنمس المنو والاقالة فقال عمرو بن ليث لولا حق القرابة
 ما جئت بيتك فخل عن هذا الامر لنا فقد عفونا هذه التوبة عنك

(حكمة) قال ازدشير اذا كان الملك عاجزاً عن اصلاح خواصه ومنعهم
 عن الظلم فكيف يقدر على رد العوام الى الصلاح قال الله تعالى (وأندر
 عشيرتك الاقربين) فالعرب تقول انه ليس شيء أضيع للملك وأفسد للرعية
 من تعذر الاذن في الدخول وتكاثر الحجاب . وصعوبة الحجاب . واذا كان
 الملك سهل الحجاب لم يمكن المال أن يجوروا على الرعايا وخافت الرعية من
 جور بعضهم على بعض ومن سهولة الحجاب يكون للملك على سائر المال
 اطلاع . ولا يجوز للسلطان أن يكون غافلاً لتكون الهيبة من ناموس
 المملكة باقية ويستريح من المعلوم الحادثة عن الغفلة

(حكاية) يقال ان ازدشير كان متيقظاً ذا فطنة بالامور بحيث اذا جاءه
 ندماؤه من الغد حدث كل واحد منهم بما صنعه وكان يقول لاحدكم انك

البارحة فملت الشيء الثلاني ونمت مع زوجها ومع جاريتك الثلانية ومهما كان يجري لندمائهم يحتمشهم به من الند بحيث انهم كانوا يقولون ويظنون ان ملكا من السماء يأتي ويمرّفه بأفهامهم وكذلك كان السلطان محمود بن سبكتكين رحمه الله

(حكمة) قال أرسطاطاليس خير الملوك من كان في حدة نظره على مثال العقاب وكان الذين حوله كالعقبان لا كالجيف يعني اذا كان السلطان جيد النظر ذا يقظة بالامور ذا فكرة في العاقبة وكان المقربون منه وخواص دولته بهذه الصفة انتظمت أحوال مملكته واستقامت أمور أهل ولايته

(حكمة) قال الاسكندر خير الملوك من بدل السنة السيئة بالسنة الحسنة وشر الملوك من بدل السنة الحسنة بالسنة السيئة

(حكمة) قال أبروز ثلاثة لا يجوز للملك التجاوز عنهم ولا يصحح عن ذنوبهم . من قدح في ملكه . أو أفسد حرمة . أو أفضى سره

قال سفيان الثوري خير الملوك من جالس أهل العلم ويقال ان جميع الاشياء تتجمل بالناس والناس يتجملون بالعلم وتلوأقدارهم بالعقل وليس شيء خيرا من العقل والعلم فان العلم بقاء العزودوامه . والعقل بقاء السرور ونظامه . ومن اجتمع العلم والعقل فيه فقد اجتمعت فيه اثنا عشرة خصله . العفة . والادب . والتقى . والامانة . والصحة . والحياء . والرحمة . وخسن الخلق . والوفاء . والصبر . والحلم . والمدارة في مكانها . وهذه من خواص آداب الملك . وينبغي ان يكون مع العقل العلم كما أن مع النعمة الشكر . ومع الصباحة الخلاوة . ومع الاجتهاد الدولة فاذا جاءت الدولة حصل المراد جميعه

(حكاية) قال عبد الله بن طاهر ان يعقوب بن ليث علا أمره . وارتفع

قدره . وظهر اسمه وذكره . وملك كرمان وفارس وخورستان وقصر الواق . وكان الخليفة في ذلك الزمان المتمد فكتب اليه المتمد انك كنت رجلاً صغارا فن أبن تعلمت تدبير الملك فكتب اليه يعقوب جوابا وقال ان المولي الذي آتاني الدولة آتاني التدبير . وفي عهد ازدشير مكتوب كل عزيز لا يضع قدمه على بساط العلم كانت عاقبته ذلا وكل عبد ليس معه خوف من الله تعالى وان كان تاما فان مصيره الى الندم (حكمة) قال عبد الله بن طاهر يوما لأبيه كم تبقى هذه الدولة فينا وتبقى في بيتنا قال مادام بساط العدل والانصاف مبسوطا في هذا الايوان (حكمة) كان المأمون قد جلس في بعض الايام لفصل الدعاوى والاحكام فرفعت اليه قصة فسلم القصة الى وزيره الفضل بن سهل وقال اقض قصته وارفع هذه القصة في هذه الساعة فان الفلك في سرعة دورانه قل ان يثبت على حاله

قال مؤلف الكتاب يجب على الملوك العقلاء . والافاضل الألباء . ان ينظروا في هذه الاخبار ليأخذوا نصيبا من أيام دولتهم وينصفوا المظلومين . ويقضوا حوائج السائلين . ويتيقنوا ان هذا الفلك لا يثبت على دور واحد لانه لا اعتماد على الدولة وان القضاء سماوي لا يرد بالساكر . وكثرة الاموال والذخائر . واذا انحلت الدولة وتلاشت الاموال . وتقاتل الرجال . فلا يقع الندم . اذا زلت القدم كما جاء في الحكاية

(حكاية) ان مروان آخر خلفاء بني أمية عرض المسكر فكان ثلاثمائة ألف رجل بالمدد الكاملة فقال وزيره ان هذا المن أعظم الجيوش فقال له مروان اسكت فانه اذا انقضت المدة . لم تنفع العدة . واذا نزل القضاء السماوي وان كان المسكر عظيما كثيرا بان قليلا حقيرا . ولولمكنا الدنيا بأسرها فلا بد أن

نزرع منا ولمن وقت الدنيا حتي تفي لنا

(حكمة) قال أبو الحسين الالهوازي في كتاب الترائد والقلائد الدنيا لا تصفو لشارب . ولا تبقي لصاحب . تغذ اذا من يومك لئلا ياتي يوم عليك ولا غد . ويقال انه كان على قبر يعقوب بن ليث مكتوب بهذه الايات عملها قبل موته وأمر أن تكتب على قبره وهي هذه

سلام على أهل القبور الدوارس * كأنهم لم يجلسوا في المجالس
ولم يشربوا من بارد الماء شربة * ولم يأكلوا ما بين رطب وبابس
فقد جاءني الموت المهول بسكرة * فلم تمن عني ألف آلاف فارس
فيا زائر القبر اعظم واعتبر بنا * ولاتك في الدنيا هديت بآنس
خراسان نحوها وأطراف فارس * وما كنت من ملك العراق بآيس
سلام على الدنيا وطيب نعيمها * كأن لم يكن يعقوب فيها بجالس
﴿ سؤال وجواب ﴾ سئل ملك كان قد زال عنه الملك فقيل لاي سبب

انتقلت الدولة عنك وسلمت الي غيرك وسلمت منك فقال لا غتراري بالدولة
والقوة ورضاي برأيي وعلمي وغفلي عن المشورة وتوليقي لأصاغر المال *
على اكابر الاعمال . وتضييعي الحيلة في وقتها وقلة تفكري في الحيلة وعملها
وقت الحاجة اليها والتباطؤ والوقوف في مكان العجلة والفرصة والاشتغال من
قضاء الجوائح * وقيل أي الاشرار أكثر شرأ فقال الرسل الحوثة الذين يخونون
في الرسالة لاجل اطاعهم فكل خراب المملكة منهم كما قال ازدشير في حقهم
كم سفكوا من الدماء وكم هزموا من الجيوش . وكم هتكوا من أستار ذوي
الحرمان الاحرار . وكم من يمين كذبوها بخيانتهم . وكم من عهد نقضوها
بقلة أمانتهم وكم اجتاحتوا من الاموال . وكان ملوك العجم تحرزون ويتحفظون

وما كانوا ينفذون رسولا إلا بعد أن يجربوه ويمتنعوه (حكمة) يقال إن ملوك
العجم كانوا إذا أرسلوا رسولا إلى الملوك أرسلوا معه جاسوسا ليكتب جميع
ما قاله وما سمعه فإذا عاد الرسول قابلوا كلامه بالنسخة التي كتبها الجاسوس فإن
ضح مقالته علموا أنه صادق فكانوا يرسلونه بعد ذلك إلى الأعداء

(حكاية) أرسل الاسكندر رسولا إلى الملك دارا بن دارا فلما عاد
الرسول وأعاد الجواب شك الاسكندر في كلمة من كلامه فلزمها عليه فقال
الرسول يا مولاي أنا سمعت هذه الكلمة منه بأذني هاتين فأمر الاسكندر
أن يكتب ذلك اللفظ بعينه وأنفذه على يد رسول آخر إلى دارا بن دارا فلما
وصل وعرض المکتوب عليه قرأه وطلب سكيناً وقلع تلك الكلمة من
الكتاب وأعادها إلى الاسكندر وكتب إليه إن أس الملك على حسن نية الملك
وصحة طبعه وأساس صحة السلطان على صحة لفظ السفراء وصدق مقالة الرسل
الإمناء لأن الرسول يقول ما قاله عن لسان الملك ويسمع ما يسمعه من
الجواب بسمع الملك والآن فقد قلعت تلك الكلمة من الكتاب لأنها لم
تكن من كلامي ولم أجد سبيلاً إلى قطع لسان رسولك فلما عاد الرسول وأعاد
الجواب إلى الاسكندر استدعى الرسول وصاح عليه وقال له ويلك من
وضعك على أتلاف ملك من الملوك بتلك الكلمة التي تكلمت بها فأمر
الرسول وقال إنه قصر في حق وأسخطني فقال اسكندر سبحان الله أظننت
أنا أرسلناك لتصلح أمورك أو تسعى في حقوق الناس لينائم أمر به فسل
لسانه من قهقهة

﴿ فصل ﴾

يجب على السلطان أنه متى وقعت رعيته في ضائقة أو حصلوا في شدة

وفاقة أن يعينهم لا سيما في أوقات القحط وغلاء الاسعار حيث يمجزون
عن التبعث ولا يقدرون على الاكتساب فينبغي حينئذ للسلطان أن
يعينهم بالطعام ويساعدنهم من خزائنه بالمال ولا يمكن أحداً من حشمه
وخدمه وأتباعه أن يجور على رعيته لئلا يضعف الناس وينتقلوا الي غير
ولايته . ويتحولوا الي سوي مملكته . فينكسر ارتفاع السلطان . ويقل حاصل
الديوان . وتعود المنفعة على ذوي الاحتكار . الذين يسرون بغلاء الاسعار .
ويصبح ذكر الملك ويدعي عليه ولاجل هذا كان الملوك المتقدمون يحذرون من
هذا غاية الحذر ويراعون الرعايا من خزائنه . ويساعدونهم من ذخائرهم ودقاتهم
(حكاية) يقال انه كان رسم ملوك السجم ان ياذنوا لرعاياهم في
الدخول اليهم في أيام النوروز والمهرجان وكان المنادي ينادي قبل ذلك بثلاثة
أيام ان استعدوا لليوم الثلاثي ليأخذ كل من الناس أهبة . ويصلح أمره
ويكشف قصته . ويتيقن حاجته . ومن كان له خصم يعلم انه يتألم منه عند
الملك طلب رضاه فاذا كان ذلك اليوم وقف المنادي على باب الملك ونادي
ان منع انسان انسانا من الدخول على الملك كان الملك بريثا من دمه ثم كانت تؤخذ
القصص من الناس وتوضع بين يدي الملك وكان ينظر في كل واحدة منها
على الانفراد وموبذ وموبذان قاعد عن يمينه وموبذ وموبذان بلسانهم قاضي
القضاة وان كان في القصص قصة يتألم فيها من الملك قام الملك من مقامه
وبرك بين يدي موبذ وموبذان مقابل خصمه وقال انصف أولا هذا الرجل
مني ولا تخلد الى الميل والمحاباة ولا تحترني عن نفسك لان الله تعالى اذا
أهدي الحظوظ الى عباده اختار لهم وولى عليهم خير خلقه واذا أراد أن يرى
عباده أي قدر لذلك الخليفة عنده أطلق على لسانه ما لم يطلق على لسانك ثم

كان ينظر الموبدان فان كان بين الملك وخصمه دعوى صحيحة وقامت البينة على الملك أخذ الحق منه بتمامه وكأله * وان لم يكن بين الملك وخصمه دعوى صحيحة وكانت دعواه باطلة لا يثبت على صحتها أمر بمقبوبته ونادى عليه هذا جزاء من يريد عيب الملك والملكة وكان الملك اذا فرغ من الدعاوى واستوى على سرير ملكه وضع التاج على مفرقه وأقبل على جماعته وخاصته وقال انما انصفت من نفسي لثلاث يطعم احد منكم في الظلم والجور على أحد فكل من كان له منكم خصم فليرضه . وكان يبعد في ذلك اليوم كل من كان قريباً منه ومن كان قويا ضعف عنده وكانت الملوك على هذا السبيل وعلى هذا المذهب الى أيام يزيد جرد الاثيم فانه غير قواعد بني ساسان وظلم الخلق وافسد حتى جاء في بعض الايام فرس في غاية الجودة والكمال بحيث انه لم ير أحد في ذلك الزمان مثله في حسن خلقته . وجمال هيئته . فدخل من باب الدار واجتهد جميع من في عسكره ان يلزموه فامتنع منهم ولم يقدروا على امساكه حتى وصل قريبا من يزيد جرد فوقف الى جانب الايوان ساكنا فقال يزيد جرد تنهوا عن هذا الفرس فلا يقربه أحد منكم فانه هدية من الله تعالى خاصة لي فنهض من مكانه وجعل يمسح وجهه قليلا ثم أمر يده على ظهر الفرس والفرس ساكن لا يتحرك فاستدعي يزيد جرد النرج فأسرجه بيده وجذب حزامه وأوثقه وانحرف نحو كفه ليضع التفرقيه فرسه الفرس على فؤاده رفقة محكمة فخر ميتا في الحال وخرج الفرس ولم يعلم أحد من أين جاء ولا الي أين ذهب فقال الناس كان هذا الفرس ملكا أرسله الله تعالى ليهلكه ويخلصنا من جورهِ وظلمه

(حكاية) قال القاضي أبو يوسف حضر عندي في مجلس حكيم يحيى

ابن خالد البرمكي مع خصم له مجوسي فادعي المجوسي عليه فطلب منه الشاهد فقال مالي شاهد فخلقه فخلقت يحيى بن خالد وأرضيت خصمه بإحلافه وسأوت في الحكم بين يحيى وبين المجوسي لعزة الاسلام وما ملت قط مع أحد ولا حايت أحدا خوفا أن يسألني الله تعالى عن ذلك بل يجب أن يعرف قدر الزعماء والاكابر وينبغي للاكابر أن لا يظلموا أصاغرهم وان يعظموا أمر الحق ويطيعوا أمر السلطان ولا يمصوه في حال ليكونوا قد عملوا بقول الله تعالى (أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الأمر منكم) ومن يجعل الله له هذه المرتبة الشريفة . والدرجة النفيسة . ويقرن طاعته بطاعته جل اسمه وطاعة رسوله صلى الله عليه وسلم فالواجب على الخلق أن يطيعوه ويخافوه ويجب على السلطان شكر هذه النعمة والطاعة له تعالى وامتنال ما أمره به من العدل والاحسان والرافة بالمظلومين . فقد قيل احذروا من دعاء المظلومين وخافوا من ظلم من لا ينتصر من ظلمه الا بدمع عينه فما دوت دعاء المظلوم حجاب . ودعاؤه مستجاب . لاسيما الدعاء في الاسعار . والتضرع في هدير الليالي الي الجبار . كما قال الشاعر

فلا تمجلن بالجور مادمت قادرا * فأخره اثم وخوف عذاب
تنام وما المظلوم عنك بنائم * ودعوته لا تشني بحجاب
وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم تأسفت على موت أربعة من الكفار
على أنوشروان لعدله وحاتم الطائي لسخائه وامرئ القيس لشمره وأبي
طالب لبره

﴿ الباب الثاني في سياسة الوزارة وسيرة الوزراء ﴾

اعلم أن السلطان يرتفع ذكره . ويملو قدره . بالوزير اذا كان صالحا

كافياً عادلاً لانه لا يمكن أحداً من الملوك أن يصرف زمانه ويدبر سلطانه
 بفكر وزير ومن انفرده برأيه زل من غير شك . ألا ترى ان النبي صلى الله
 عليه وسلم مع جلالة قدره وعظم درجته وفصاحته أمره الله تعالى بالمشاورة
 لأصحابه المقلاء فقال عز من قائل « وشاورهم في الامر » . وأخبر
 في موضع آخر عن موسى عليه السلام (واجعل لي وزيراً من أهلي هرون
 أخي اشد به أزرى وأشركه في أمري) وإذا لم يستغن الانبياء عليهم السلام
 عن الوزراء واحتاجوا اليهم كان غيرهم من الناس أحوج

« سئل » ازديش بن بابك أي الاصحاب أصلح للملك فقال الوزير
 الماقل المتقن الامين الصالح التدبير ليدبر معه أمره ويشير اليه بما في نفسه .
 وعلى السلطان أن يعامل الوزير بثلاثة أشياء (أحدها) اذا ظهرت منه زلة أو
 وجدت منه هفوة لا يماجله بالمعقوبة (الثاني) اذا استغنى في خدمته . وأنيح
 ظله في دولته لا يطعم في ماله و ثروته (الثالث) اذا سأله حاجة لا يتوقف في
 قضاء حاجته . وينبغي أن لا يمنعه من ثلاثة أشياء . وهي متى أحب أن يراه
 لا يمنعه من رؤيته . وأن لا يسمع في حقه كلام مفسد . ولا يكتم عنه شيئاً من
 سره لان الوزير الصالح حافظ سر السلطان ومدبر أحوال المملكة وعمارة
 الولايات والحزائن وزينة المملكة وشدة الهيبة والقدرة وله الكلام على
 الاعمال واستماع الاجوبة وبه يكون سرور الملك وقمع أعدائه وهو أحق
 الناس بالاستماع له وتفخيم القدر . وتمظيم الامر . وقال لقمان لابنه أكرم
 وزيرك لانه اذا رآك على أمر لا يجوز أن يوافقك عليه . وينبغي للوزير أن
 يكون مثالا في الامور الى الخير متوقفاً من الشر واذا كان سلطانه حسن
 الاعتقاد . مشفقاً على العباد . كان له عوناً على ذلك وأمره بالازدياد .

واذا كان سلطانه ذا حق أو كان غير ذي سياسة كان على الوزير أن يرشده قليلا قليلا بالطف وجه ويهديه الى الطريق المحمودة • وينبغي أن يعلم أن دوام الملك بالوزير وإن دوام الدنيا بالملك • وينبغي أن يعلم أنه لا يجوز له أن يهتم بغير الخير ويعلم أنه أول انسان يحتاج اليه السلطان

« ومثل » بهرام جور الى كم يحتاج السلطان حتي تتم سلطنته وتشكامل بالسرور دولته • فقال الي ستة من الاصحاب الوزير الصالح ليظهر اليه سره • ويدبر معه رأيه ويسوس أمره • والفرس الجواد لينجيه يوم الحاجة الى النجاة والسيف القاطع والسلاح الحصين • والمال الكثير الذي يخف حمله ويقل ثمنه كالجوهر واللؤلؤ والياقوت • والزوجة الحسنة لتكون مؤنسة لقلبه • مزيلة لكربه • والطباخ الخير الذي اذا أمسك شيأ دبره بطله •

(حكمة) قال ازدشير حقيق على الملك أن يكون طالباً لاربعة فاذا وجدهم احتفظ بهم • الوزير الامين • والكاتب العالم • والحاجب المشفق • والنديم الناصح • لانه اذا كان الوزير أميناً دل على بقاء الملك وسلامته • واذا كان الكاتب طالباً دل على عقل الملك ورزاقته • واذا كان الحاجب مشفقاً دل على رضا الملك عن رعيته • ولم يفتض على أهل مملكته • واذا كان النديم صالحاً دل على انتظام الامر وصلاحه

(حكمة) قال موبدان في عهد أنوشروان أنه لا يمكن حفظ السلطنة الا بالاصحاب الاختيار الناصحين المساعدين ولا ينفع خير الاصحاب الا اذا كان الملك تقياً لانه ينبغي أن يكون الاصل جيداً ثم الفرع • ومعنى تقوي السلطان وصدقه وصحته أن يكون صحيحاً في سائر الامور يأمر بالصحة بأقواله وأفعاله ليصبح بصحته سائر حشمه ورعيته وأن يكون واقعاً بالله تعالى وإن يري ان

قوته وقدرته وظفره بأعدائه ونصرته ووصوله الى مراده من الله تعالى وأن لا ينبغي بنفسه فان أعجب خشي عليه الهلاك كما جاء في الحكاية (حكاية) يقال ان سليمان عليه السلام كان جالسا على سرير ملكه وقد حملته الريح في الجوف فنظر سليمان الى مملكته وطاعة الانس والجن واتقيادهم لعظيم هيئته وسياسته فاضطرب السرير وهم بالانقلاب فقال سليمان للسرير استقم فطلق السرير وقال استقم أنت حتي نستقيم نحن كما قال عز من قائل (ان الله لا يغير ما بقوم حتي يغيروا ما بأنفسهم) وقال أبو عبيدة في أمثاله (من سلك منهج الجدد آمن العثار) ويجب أن يكون الوزير عالما عاقلا شيخا لان الشاب وان كان عاقلا لا يكون في التجربة كالشيخ والذي يتعلمه الناس من تجارب الايام لا يتعلم الا من المشايخ والوزير زين السلطنة والزين يجب أن يكون صالحا طاهرا من الشين ويحتاج الوزير الى خمسة أشياء لتحمده خبرته . وتحسن سيرته . التيقظ ليظهر في كل أمر يدخل فيه له وجه المخرج منه . والعلم حتي تتضح له الامور الحقيقية . والشجاعة حتي لا يخاف من شيء في غير موضع الخوف . والصدق لئلا يعمل مع أحد غير الصحيح . وكتمان سر السلطان الى أن يدركه الموت

قال أزدشير بن بابك يجب ان يكون الوزير ساكنا متملا شجاعا واسعا الصدر حسن المقال مليح الوجه مستحيا صامتا حيث يحسن الصمت ومتكلما اذا حسن الكلام ومع ذلك يجب ان يكون تقيا حسن المذهب ليظهر نفسه ورشقا عنها كل مالا يليق ولا بد من حسن الاعتقاد . وينبغي ان يكون ذا تجارب ليسهل الامور على الملك متيقظا لينظر عواقب الامور . ويخاف عليه من تصاريف الدهور . ويتحفظ ان يصيبه عيب الزمان وكل ملك كان وزيره

له محبا وعليه مشفقاً كان ذلك الوزير كثير الاعداء وكان أعداؤه أكثر من
أصدقائه . ولا يجوز للسلطان ان يسمع في وزيره كلام المرضين عليه ، الساعين
به اليه . ليحسده اصدقاؤه . وتنسكب أعداؤه . ويجب ان يكون الوزير محمود
الطريقة حتي اذا رأى في الملك خلعة مذمومة غير رشيدة . رده الي العادة المستقيمة
الحميدة . من غير خلطة شديدة . لان الملك اذا كان على ما لا يريد وسمع
ما يكرهه منه من التفرع محل شرا من ذلك * والدليل على ذلك ان الباري
تعالى لما أرسل موسى الي فرعون بأمره قال عز من قائل (فقلوا له قولا
لينا) واذا كان الحق سبحانه وتعالى أمرني به عليه السلام ان يقول لعدوه قولا
لينا فالتناس أجدر ان يلبسوا أقوالهم . وان كان السلطان يخشع كلامه فلا يجوز
للوزير ان يحقد عليه ويصبر على كلامه في قلبه فان قدرة الملك تطلق لسانه
فينطق بما يريد . واذا كان الوزير محبا للملك صحيح المقال . حسن العمل كان
له عوناً على ذلك وأمره بالملازمة لذلك . ولا يجوز ان يمدح حسنة على الملك
ولا يمتن بها عليه . قال أهل القطنة اذا أحسنت الي أحد وعددت حسناتك
عليه كان شرا من الامتنان تقريماً عليه * وينبغي ان يعلم الوزير وسائر خاصة
الملك انهم معاً فملوه من حسن فان ذلك باقبال الملك ويركة غلله انفعلاً فالمنة
حينئذ تصلح ان تكون له على الناس . وأعظم فساد ينشأ في دولة الملك يكون
من أمرين . أحدهما من الوزير الخائن . والثاني من نية الملك الرديئة الفاسدة
قال أنوشروان شر الوزراء من جرأ السلطان على الحرب وجرأه على
القتال في موضع يمكن أن يصلح الحال بشير حرب لان الحرب في سائر الاحوال
. تنفق ذخائر الاموال . وفيها تبذل كرائم النفوس ومصونات الارواح . وقال
أيضا كل ملك كان وزيره جاهلاً فثله كمثل النيم الذي يبدو ويظهر . ولا يندي

ولا يخطر (حكمة) في كتاب وصايا أرسطاطاليس كل أمر يقتضي على يد غيرك بلا حرب ولا خشونة فهو خير مما تقضيه يدك

وترتيب الوزراء انهم متى أمكنهم أن يحاربوا بالكتب فليحاربوا وان لم تنأ الامور بالاقتيال والتدير فليحتالوا في تأتيا بمطاء الاموال . وبذل الصلات والنوال . ومتى انهزم عسكر غفوا عن جنود الجند ولا يستعجلوا بقتلهم لانه قد يمكن قتل الاحياء ولا يمكن احياء القتلى فان الرجل يصير رجلا في أربعين سنة ومن مائة رجل يكون رجل يصلح لخدمة الملوك وان أسر أحد من الجند من أصحاب الملك كان على الوزير أن يفكه ويفديه ويخلصه ويشتريه ليسمع الجند بصنيعه فتتوي قلوبهم اذا باشروا حروبهم . وعلى الوزير أن يحفظ ارزاق الجند كل انسان على قدره وان يذب الرجال الشجعان بالآلات الحرب . وان يخاطبهم بأحسن كلام ويلين لهم في الخطاب . ويلطف بهم في الجواب . فان الجند قد قتلوا كثيرا من الوزراء في قديم الايام . وسالف الاعوام . ومن سعادة السلطان ومن طالعه وتوحده أن يسلم الله له وزيرا صالحا . ومشيرا ناصحا . وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا أراد الله بأمر خيرا قبض له وزيرا ناصحا . صادقا صبيحا . ان نسي ذكره وان استعان به أماته

قال مؤلف الكتاب ان الله سبحانه وتعالى يظهر قدرته في كل حين وزمان . ووقت وأوان . يعطني جماعة يختارهم من عباده مثل السلاطين والوزراء واكابر العلماء ليعمر بهم الدنيا

ومن عجائب الزمان حديث البرامكة الذين لم يوجد لهم في الدنيا نظير في الكرم والعطاء . وبذل المعروف والسخاء . وكان تحت حكمهم أكثر

الولايات الوافرة المرتفعات وبمد انقراضهم فسدت أحوال الوزراء ولم يبق
لخدمة الملوك رونق ولا نصارة الي أن أوجد الله تعالى بركات آل سلجوق
وخل دولتهم الي النظام وأوصلهم الي درجة الوزراء المتقدمين وأرفع بحيث
انه لم يبق أحد في الدنيا من أهل الفضل والادباء . وأبناء السبيل الغرباء .
من شريف ووضع الا وهو مشمول باحسانهم . مغمور بامتنانهم . ولم
يكن أحد من خيرهم محروما وانما ذكرنا هذا ليعلم من يقرأ كتابنا
هذا الفرق بين الصالح وغير الصالح

(حكمة) قال بزرجمهر لا تقاس الاشياء بعضها ببعض لان جوهر
الناس أجل من كل جوهر وانما زينة الدنيا جميعها بالناس . والباري تعالى
لا ينسب الي الخطا وهو واجب الصلاح لمن يشاء وانه يؤتى كل أحد ما يصلح
له ويليق به فينبغي أن يكون وزراء الملوك ومدبرو دولتهم على هذه الصفة
وان يحفظوا رسوم المتقدمين وطرائقهم وان يلتمسوا الاموال التي تؤخذ من
الرعية في أوقاتها وأحيانها . وعند وجوبها وإتيانها . وليعرفوا الرسم ويحملوا
الرعية بحسب طاقتها وقدر قدرتها . وان يكونوا في تصيدهم كصائد الكركي
لا قاتل المصفور . ولا يجوز ان يحرصوا على تناول أموال الموارث مادام
الوارث موجودا فالطمع في ذلك مشؤم غير جائز ويجب عليهم استمالة قلوب
الرعية والحنس . بهبات القوائد والنعيم . ليعلموا ان كفايتهم وسنوم مرتبتهم
وصلاحهم . منوط بصلاح الرعية ليحسن ذكرهم في الدنيا وينالوا جزيل
الثواب في المقبي

الباب الثالث في ذكر الكتاب وآدابهم

قالت العلماء ليس شيء أفضل من القلم لانه به يمكن إعادة السالف

والمناضى . ومن فضل القلم وشرفه ان الله تعالى اقسم به فقال عز من قائل
(نوالقلم وما يسطرون) وقال تعالى (اقرأ وربك الاكرم الذى علم بالقلم علم
الانسان ما لم يعلم) وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أول ما خلق الله تعالى القلم
نجري بما هو كائن الى يوم القيامة الحديث قال عبد الله بن عباس في تفسير
هذه الآية حكاية عن يوسف عليه السلام (اجملي على خزان الارض انى
حفيظ عليم) قال معناه كاتب حاسب. وقال ان القلم صانع الكلام

(حكمة) قال ابن المعتز القلم معدن والعقل جوهر والقلم صانع والخط
صناعة * قال جالينوس القلم طيب الكلام * قال بليناس القلم طلسم كبير *
قال اسكندر الدنيا تحت شيتين السيف والقلم والسيف تحت القلم والقلم أدب
المتململين وبضاعتهن وبه يعرف رأي كل انسان من قريب وبعيد ومهما كان
الرجل مجربا للزمان فانه ما لم ينظر في الكتب لا يكون كامل العقل لان
مدة عمر الانسان معلومة ومعلوم أيضا ان في هذه المدة القريية والعمر القصير
كم يمكنه أن يدرك بغيرته ومعلوم أيضا كم يمكنه أن يحفظ بقلبه . السيف
والقلم حاكمان في جميع الاشياء . ولولا السيف والقلم ما قامت الدنيا

وأما الكتاب فلا يجوز لهم أن يعرفوا أكثر من حدود الكتابة
ليصلحوا الخدمة الاكابر * وقالت الحكماء . والملوك القدماء يتبني أن يكون
الكاتب ملما بعشرة أشياء . الاول بفتح الماء وقربه تحت الارض . ومعرفة
استخراج الافناء . ومعرفة زيادة الليل والنهار ونقصانهما في الصيف والشتاء
وسير الشمس والقمر والنجوم . ومعرفة الاجتماع والاستقبال . والحساب
بالاصابع . وحساب الهندسة والتقويم واختيارات الايام وما يصلح للمزارعين
ومعرفة الطب والادوية . ومعرفة ريح الجنوب والشمال . وعلم الشعر

والتواني ومع هذا كله ينبغي أن يكون الكاتب خفيف الروح طيب اللقاء عالما براءة القلم وتدييره وقطعه ورفسه وخطه ومهما كان في قلبه أظهره بسنان قلمه وان يحرس نفسه من طغيان قلمه وينبغي أن يعلم أي حرف يجوز أن يمدو أي حرف ينبغي أن يكون مجتمعا متصلا. وأن يكون الخط مينا ويعطي كل حرف حقه كما يحكي انه كان لامير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه عامل فكتب الى عمرو ابن الماص كتابا ولم يظهر سين بسم الله الرحمن الرحيم فاستدعاه عمرو وقال له اظهر أولا سيدن بسم الله ثم توجه بمد ذلك الى غمك . وأول ما ينبغي للكاتب أن يعلم براءة القلم فان الانسان اذا كان يحسن الخط ويعرف أن يرى قلمه فان الخط على كل حال يجيء صالحا

(حكاية) كان شاهنشاه عشرة من الوزراء وكان في جملتهم الصاحب اسماعيل بن عباد فاجتمع الوزراء على تنكيسه واتفقوا على التضرب عليه وقتلوا ان الصاحب لا يقدر أن يبري قلمه فلما علم بذلك شاهنشاه جمعهم جملتهم فقال لهم الصاحب أي أدب فيكم ليس لي مثله حتى تتجاسروا أن تتحدوا عني بحضرة شاهنشاه وان أبى عذنى الوزارة ولم يلمسني التجارة أقل أدبي براءة القلم وهل فيكم من يقدر أن يكتب كتابا تاما بقلم مكسور الرأس فمجز الجماعة عن ذلك فقال له شاهنشاه أكتب أنت فأخذ الصاحب قلمه وكتب رأسه وكتب به درجا تاما فأقر الجماعة بفضله . واعترفوا بسداده ونباه . وأجود الاقلام ما كان مستقيما أصفر اللون رقيق الوسط . والقلم الحرف من جانب اليمين يصلح للخط العربي والفارسي والعبري واللسان الدرّي يجب أن يكون قلمه محرقا من الجانب الايسر . وخير الاقلام ما وصفه يحيى بن جعفر البرمكي في كتاب كتبه الي يحيى بن ليث قلم لا غليظ ولا رقيق وسطه دقيق . يجب

أن تكون السكين التي يبري بها الاقلام في غاية الحدة وأن تكون براية
القلم على شكل منقار الكركي محرّفاً من الجانب الايمن . وينبغي أن يكون
المقط الذي يقطع عليه في غاية الصلابة . ويجب أن تكون الانقاش فارسية
خفيفة الوزن والكاغد صقيلا متساويا وأن يجاد حل الانقاش وكل حرف
من ثلاثة أحرف يجب أن يمد وما كان أقل لا يجوز مده لانه يتوحش بذلك
الخط وأن تكون صور الحروف يشبه بعضها بعضاً ولا يقدر على ذلك الا
حكيم عاقل أو من تعودت بذلك أنامله

وكان عبد الله بن رافع كاتباً لأمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله
وجهه فقال كنت أكتب يوماً فقال لي أمير المؤمنين أنت دواتك وأطل جلقه قلحك
ووسع ما بين السطور واجمع ما بين الحروف وكان عبد الله بن جبلة كاتباً محسناً
فقال لنيلمانه لتكون أقلامكم بحرية فان لم تكن بحرية فلتكن صفراً واقطعوا عقد
الاقلام لثلاثين مقدا لا مورد . ولا يجوز انفاذ كتاب بغير ختم فان كرم الكتاب ختمه
وقال عبد الله بن عباس في تفسير قوله تعالى (اني أتى الي كتاب كريم)

أي محتوم . وأمر النبي صلى الله عليه وسلم أن يكتب كتاباً الي العجم وقال
انهم لا يريدون كتاباً بغير ختم نختمه بخاتمه المبارك وكان عليه ثلاثة أسطر
محمد رسول الله خبر روى صخر بن عمرو أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما
كتب كتاباً الي النجاشي رماء على التراب ثم أنفذه فلا جرم انه أسلم ، ولما
كتب كتاباً الي كسرى انوشروان^(١) لم يلقه على التراب لا جرم انه لم يسلم وقال
صلى الله عليه وسلم تربوا كتبكم فانه أتيجح لحونجكم . وقال تربوا الكتاب
فان التراب مبارك واذا كتب الكتاب فليقرأ قبل طيه فان رأي فيه خطأ

(١) قوله انوشروان كذا في النسخ واسمه ابرويز فان انوشروان لم يدرك زمن النبوة اهـ

تداركه وأصلحه . وينبغي أن يجتهد الكاتب أن يكون الكلام قصيراً والمعنى طويلاً . وأن لا يكرر كلمة يكتبها . وأن يحترز من الالفاظ الثقيلة النثية ليكون كاتبها محموداً . وفي باب الكتابة كلام طويل كثيران ذكرناه طال الكتاب ونقتنع منه بهذا القدر فقد قيل خير الكلام ما قلّ ودلّ وجل ولم يمل

— الباب الرابع في سموّ هم الملوك —

قال أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه اجتهد أن لا تكون ذنبي الهمة فاني مارأيت أسقط لقدم الانسان من تداني همته وقال عمرو بن العاص المرء حيث وضع نفسه يريد أن أعز نفسه فلا أمره . وان أذلها ذل وهان قدره . وتفسير معنى الهمة أن يرفع نفسه فان أفة القلب من همم الاكابر لانهم يعرفون قدر أنفسهم فيعزونها ولا يرفع أحد قدر أحد حتى يكون هو الرافع لقدر نفسه . واعزاز المرء نفسه أن لا يختلط بالاراذل ولا يشرع في عمل مالا يجوز مثله أن يعمل ولا يقول ما يباب به والهمة والالفة للملوك لان الله ركب فيهم هذه الخصلة فليتعلمها منهم الوزراء والندماء كما جاء في الحكاية

(حكاية) أمراً أبو الدوانيق لرجل بخمسمائة درهم فقال أحمد بن الحبيب لا يجوز للملك أن يهب ما دون الالف من الاعداد * وكان هرون الرشيد يوماً راكباً في موكبه فسقط فرس رجل من عسكره فقال هرون ليعط خمسمائة درهم فأشار اليه يحيى بعينه وقال هذا خطأ فلما نزلوا قال الرشيد أي خطأ بدا مني حتى أشرت الي بعينك فقال لا يجوز أن يجري على لسان أحد من الملوك أقل من الالف من الاعداد فقال الرشيد فان اتفق أمرى لا يجوز

أن يعطي فيه أكثر من خمسمائة درهم مثل هذا فكيف يقال فقال قل ليعطي
فرسا فيدفع اليه فرس على جرى العادة والرسم وتكون قد نزهت همتك
عن ذكر الخمر * ولهذا خلع المأمون ولده من ولاية عهده وذلك أن المأمون
اجتاز بحجرة العباس فسمعه يقول لتلاميذ يا غلام قد رأيت بباب الرصافة بطلا
حسنا تغذ نصف درهم وصل الي باب الرصافة واثني بشيء منه فتاداه المأمون
من الآن علمت ان الدرهم نصفاً اذهب فأنت لا تصلح لولاية العهد وتدير المملكة
ولا يأتي منك صلاح ولا فلاح

(حكمة) في وصية نامه أزدشير لولده اذا أردت أن تهب لاحد من
ولدك شيأ فاجتهد أن لا يكون عطاؤك أقل من دخل ولاية أو قرية أو قيمة
بلد أو رستاق يستغني به الشخص الذي تهبه وتزول حاجته ويستغني اعقابه
به وأولاده ماتاشوا فيحصل بذلك في حساب الاحياء لا في حساب الاموات
واجتهد انك لا ترغب في التجارة بوجه من الوجوه فان ذلك يدل على دناءة
همة الملك

(حكمة) يقال انه كان للملك هرمز بن سابور وزير فكتب اليه كتابا
يذكر فيه انه وصل من جانب البحر تجار معهم اللؤلؤ والياقوت والجواهر
للنميسة القيمة واثني ابتعت منهم برسم الخزانة بمبلغ الف دينار والآن قد
خسر فلان التاجر وهو يطلب الجواهر بربح كثير فان رغب مولانا فليرسم
بما يرى فكتب هرمز جوابه وقال مائة ألف ومائة ألف مثلها وأمثالها
ليس لها في أعيننا خطر ولا نرغب فيها بوجه من الوجوه واذا عملنا بحق
التجارة فمن يعمل بحق الامارة والسلطنة فانظر أيها الجاهل لنفسك ولا
تمد لمثل هذا الكلام ولا تخط في أموالنا درهما واحدا ولا داتقا فردا

من أرباح التجارة فان ذلك يسقط قيمة الملك ويزري بحسن اسمه . ويعود
بقبح قاعدته ورسه . ويضر بصيته في حال حياته وبعد وفاته

(حكاية) حكى أن الامير عمارة بن حمزة كان في بعض الايام جالساً في
مجلس الخليفة المنصور وكان يوم نظره في المظالم فنهض رجل على قدميه وقال
أنا مظلوم فقال من ظلمك فقال عمارة بن حمزة اغتصب ضياعي وابتز
ملكى وعقاري فأمره المنصور أن يقوم من مقامه ويساوى خصمه للمحاكمة
فقال عمارة يأمر المؤمنين ان كانت الضياع له فما أنازع فيها وان كانت لى
فقد وهبتها له ومالى حاجة فى محاكمته وما أبيع مكاني الذى اكرمنى به أمير
المؤمنين بضياع ولا غيرها فتعجب الاكابر الحاضرون من علوهمته . وشرف
نفسه ومروءته . الهمة والهمة على شكل واحد وكل انسان له منهما نصيب
فواحد بالسخاء واطعام الطعام وآخر بالعلم وآخر بالمباداة والقناعة والزهادة .
وترك طالب الدنيا . وطلب العقبى وآخر بطلب الزيادة . وأما الهمة بالسخاء
وبذل المال . واسداء التوال فينبغي أن تكون كما جاء في الحكاية

(حكاية) يقال ان يحيى بن خالد خرج يوماً من دار الخلافة راكباً الى
داره فرأى على باب الدار رجلاً قداماً نهض قائماً وسلم عليه وقال ياأبا
جعفر أنا محتاج الى ما فى يدك وقد جعلت الله وسيلتى اليك فأمر يحيى ان
يفرد له موضع فى داره وان يحمل اليه فى كل يوم ألف درهم وأن يكون طعامه
من طعامه المختص به فبقى على ذلك شهراً كاملاً فلما انقضى الشهر كان قد
وصل اليه ثلاثون ألف درهم فأخذ الرجل الدراهم وانصرف فقيل ليحيى فى
ذلك فقال والله لو أقام مدة عمره . وطول دهره . مامنته صلتى ولا قطعت
عنه ضيافتى

(حكاية) كان جعفر بن موسى الهادي جارية عوادة تعرف ببدر الكبرى ولم يكن في زمانها أحسن وجها منها ولا أحذق بصناعة النساء وضرب الاوتار منها وكانت في غاية الكمال . ونهاية الجمال . فسمع بخبرها محمد بن زبيدة الامين فالتبس منه أن يبيعه له فقال له جعفر انه لا يجيء من مثلي بيع الجوارى . ولا المساومة في السراي . ولولا انها مزينة دارى . لانتفتها اليك . ولم أبخل بها عليك . ثم بعد ذلك بأيام جاء محمد بن زبيدة الى داره فرتب مجلس الشراب وأمر بدرا أن تغني له وتطربه فأخذ محمد في الشراب والطرب ومال على جعفر بكثرة الشرب حتى اسكره وأخذ الجارية معه الى داره ولم يمد اليها يده من شرف نفسه وهمة ثم رسم من الغد باستدعاء جعفر فلما حضر قدم بين يديه الشراب وأسر الجارية ان تغني من وراء الستر فسمع جعفر غناها فلم ينطق من شرف نفسه ولم يظهر تغيراً في محضرته ثم أمر محمد الامين ان يملأ ذلك الزورق الذي ركب فيه جعفر اليه دراهم فكانت التي الف بدرة وجلتها عشرون الف الف درهم حتى استغاث الملاحون وقالوا ما بقى الزورق يحمل شيئاً آخر وأمر بحمله الى دار جعفر والجارية أيضاً هكذا كانت همم الاكابر وسئل بعض الحكماء من اعلا الناس حالاً فقال اعلام همة واكثرهم علماً . وأغزهم فهماً واصفاهم حالاً فقيل له فبمن ينبغي أن يتوصل ليخاص من نحوسة حظه وضائقته فقال بالملوك والاكابر وذوي الهمة العالية . والنفوس الشريفة السامية . كما قيل جاور بحراً أو ملكاً

(حكاية) قال سعد بن سالم الباهلي اشتدت بي الحال في زمن الرشيد واجتمع علي ديون يعجزني بعض قضائها . وعسر على اداؤها . واحتشد باني أرباب الديون . وتراحم الطالبون . ولا زمني الغرماء فضاقت حيلتي . وازدادت

فكرتني فقصدت عبد الله بن مالك الخزاعي والتمست منه أن يمدني برأيه
وان يرشدني الى باب القرج فقال عبدالله لا يقدر أحد على خلاصك من
معتك وهمك . وضائقك وغمك . الا البرامكة فقلت ومن يقدر على
احتمال تكبرهم . والصبر على تبهيم وتجهيرهم . فقال تصبر على ذلك لمصلحة
أحوالك فهضت الى الفضل وجعفر ابني يحيى بن خالد فقصصت عليهما قصتي
وأبديت لهما غصتي . فقالا اعانك الله وأقام لك الكفاية فعدت الى عبد الله
ابن مالك ضيق الصدر . منقسم الفكر . منكسر القلب وأعدت عليه ما قالاه
فقال يجب ان تكون عندنا اليوم لننظر ما يقدره الله تعالى فجلست عنده ساعة
واذا بفلاحي قد أقبل فقال ببابنا بنال كثيرة باحمالها وممها رجل يقول أنا
وكيل الفضل وجعفر فقال عبد الله أرجو ان يكون قد جاء القرج فقم وانظر
ما الشأن فهضت وأسرعت عبدوا فرأيت ببابي رجلا معه رقعة مكتوب
فيها . انك لما عدت من عندنا مضيت الى الخليفة وعرفته ما قد أفضت بك
الحال اليه فامر أن أحمل اليك من بيت المال الف الف درهم فقلت له هذه
الدرهم يصرفها الي غرمائه فمن أين يقيم وجوه نفقاته فامر بثمانمائة الف
درهم أخرى وقد حملت أنا من خاصتي الف الف درهم فصارت الجملة التي
الف درهم وثمانمائة الف درهم أصلح بها أحوالك

(حكاية) يقال انه كان لآنوشروان نديم وكان في مجلس الشراب جام
من ذهب مرصع بالؤلؤ والجواهر النفيسة فسرقة النديم ونظر اليه آنوشروان
فراه وهو يخفيه فجاء الشرابي وطلب الجام فلم يجده فنادي يا أهل المجلس قد
ضاع لنا جام مرصع بالجواهر فلا يخرجن أحد حتى يرد الجام فقال آنوشروان
مكنهم من الخروج فان الذي سرق الجام لا يرده والذي رآه لا يقر عليه .

فان كان السخاء وعلو الهمة كانت الراحة والخير ولكن من ينكر الاحسان.
ويجحد الامتنان لأصل له ومن لا أصل له لا يقدر ان يستر فكره

(حكاية) يقال ان الرشيد استدعي صالحا في التاريخ الذي تغير فيه
على البرامكة وقال يا صالح صر الي منصور بن زياد وقل له لنا عليك
عشرة آلاف درهم نريد أن تحصلها في هذه الساعة وان لم يحصلها
الي المغرب نخذ رأسه عن جسده واتي به وياك ومرجعتي في شيء
من أمره قال صالح فصرت الي منصور وعرفته ما ذكره الرشيد من سياسته
فقال له هلكت وحلف ان جميع أسبابه وأملاكه لا يقوم بمائة الف درهم
فمن أين يقوم بتحصيل عشرة آلاف الف درهم قال صالح فقلت له دبر
حيلة في أمرك فاني لا أقدر أن أهل ولا أحابي فيما أمر به أمير المؤمنين فقال
اجلني الي بيتي أودع أولادي وأهلي وصيتي وأوصي أقاربي فجعل منصور
يودع أهل بيته وارتفع في منزله البكاء والاستغاث والصراخ قال صالح
فقلت له ربما يكون لك فرج على أيدي البرامكة فامض بنا اليهم فاخذ بيكي
ويصرخ حتى أتينا يحيى بن خالد فقصصت عليه القصة وشرحت عليه
مآله فاقم لذلك وأطرق الي الارض ساكتا زمانا ثم رفع رأسه ثم
استدعي خازنه وقال له كم في خزانتنا من الدراهم فقال مقدار ألف ألف
درهم فأمر بإحضارها وأنفذ قاصدا الي الفضل ولده فقال للرسول قل له انه
معرض بيع ضياع جليلة فانفذ ما عندك من الدراهم فانفذ ألفي ألف درهم
وأنفذ بأخي الي جعفر وقال للرسول قل له اتفق لنا شغل ونحتاج فيه الي
شيء من الدراهم فانفذ جعفر ألفي ألف درهم فقال منصور يا مولاي قد
تمسكت بك وما أعرف خلاصى الامنك واتمام بقية ديني فاطرق يحيى الي

الارض وبكى وقال يا غلام ان أمير المؤمنين هارون الرشيد كان وهب جارية لنا
المادة دنانير جوهرة عظيمة القيمة فامض اليها وقل لها تغذي تلك الجوهرة
ففضى السلام وأتى بها اليه فقال يحيى يا صالح أنا ابتعت هذه لأمير المؤمنين
من التجار بمائتي ألف درهم ووهبها أمير المؤمنين لدنانير المادة وإذا رآها
عرفها وقد تم الآن مال مصادرة منصور يا صالح قل لأمير المؤمنين ليهب لنا
منصورا * قال صالح خملت المال والجوهرة الي الخليفة فبينما نحن في الطريق
أنا ومنصور اذ سمعته يتمثل ببيت من الشعر فتمسجت من رداءته وفساده .
وخبت أصله وميلاده . وهو هذا البيت

فبا استوهبتني متمسكا بي * ولكن خفت من ألم النبال

قال صالح فحدث عليه وقلت ما على وجه الارض خير من البرامكة ولا شرمك
اشتروك وانت ذكوك من الهلاك . ومنوا عليك بالفكاك ولم تشكروهم وتحمدوهم ولم
تفعل فعل الاحرار وقلت ما قلت ثم مضيت الي الرشيد وقصصت عليه القصة
وعبرته ماجرى وكنت عنه ماجرى من منصور من خبت الطوية مخافة على
نفسه من الرشيد فعند ذلك تعجب وأمر برد تلك الجوهرة وقال شيء وهبناه
لا يجوز ان نعود فيه فأعدها الي يحيى وقصصت عليه القصة وما جرى من
منصور من سوء فعله . قال يحيى اذا كان الانسان مقلا ضيق الصدر مشغول
السكر بضائقة اليد فما قاله ويقول فليس ذلك من قلبه وجعل يطلب العذر
للمنصور . قال صالح فكيف وقلت لا يعود الملك الدار يخرج رجلا مثلك
في الوجود . فوا أسفا كيف يتوارى رجل مثلك له خلق مثل أخلاقك
تحت التراب

(حكاية) يقال انه كان بين يحيى بن خالد البرمكي وبين عبد الله بن

مالك الخزاعي عداوة في السر ما كانا يظهرانها وكان سبب تلك العداوة التي بينهما ان هارون الرشيد كان يحب عبد الله بن مالك الى ابد غاية بحيث ان يحيى بن خالد وأولاده كانوا يقولون ان عبد الله يسحر أمير المؤمنين حتى مضى على ذلك زمان والحقد في صدورهما وقلوبهما فولي الرشيد ولاية أرمينية لعبد الله وسيره اليها . ثم ان رجلا من أهل العراق كان له ادب وذكاء وفطنة فضايق ما يده وفي ماله . واختل عليه حاله . فزور كتابا عن يحيى بن خالد الي عبد الله بن مالك وسافر به الي أرمينية فحين وصل اليها قصد باب عبد الله وسلم الكتاب الي بعض حجابيه فأخذ الحاجب الكتاب وسلمه الي عبد الله بن مالك فقصه وقراه وتدبره وعلم انه مزور فأذن للرجل فدخل عليه فقال له حملت بعض المشقة وجئتني بكتاب مزور واسكن طب نفسك فاننا لا نحب سنيك فقال الرجل أطل الله بقاء الامير ان كان قد ثقل عليك وصولي اليك فلا تحتاج في مني لحجة فأرض الله واسعة والرازق حي متين والكتاب الذي وصل صحيح غير مزور . فقال عبد الله أنا أعتدمنك أمرين وهما أن أكتب الي وكيله ببنفاد وأمره أن يسأل عن حال هذا الكتاب الذي أتيت به فان كان صحيحا أعطيتك امانة بعض بلادني وان آثرت العطاء أعطيتك مائة ألف درهم مع القوس والجنيب والحلة والتشريف وان كان الكتاب مزورا أمرت أن تضرب مائتي خشبة وأن تحلق محاسنك . ثم أمر عبد الله أن يحمل الي حجرة الحبس وان يحمل اليه ما يحتاج اليه وكتب كتابا الي وكيله ببنفاد انه قد وصل اليها رجل معه كتاب يذكر انه من يحيى بن خالد وأنا سي الظن في هذا الكتاب فيجب أن تتحقق الحال في هذا الكتاب لتعلم صحته من سقمه وعرفني الجواب فلما وصل كتاب عبد الله الي وكيله ركب ومضى الي باب دار يحيى بن خالد فوجده

مع ندمائه وخواصه جالساً فسلم الكتاب اليه فقرأه يحيى بن خالد ثم قال للوكيل
عد إلينا من الغد لا كتب لك الجواب ثم التفت الي ندمائه وقال لهم ما جزاء
من حمل عني كتاباً مزوراً إلى عدوي فقال كل واحد منهم شيئاً يصف نوعاً من
العذاب . ويذكر جنساً من العقاب . فقال يحيى كلكم أخطأتم وهذا الذي
ذكرتم من خسة الأصل ودناءته وكلكم تعرفون قرب عبد الله من أمير
المؤمنين وتعرفون ما بيني وبينه من البغض والآن قد سبب الله هذا الرجل
وجعله متوسطاً في الصلح بيننا ووفقه لذلك وقبضه ليمحو حقد عشرين سنة
من قلوبنا . وتصلح بواسطته شؤنا وقد وجب علي أن أفي لهذا الرجل
بتأميله وأصدق ظنونه واكتب له كتاباً الي عبد الله ليتوفر على إكرامه . واعزازه
واحترامه وسموه . ثم انه طلب الكاغذ والدواة وكتب الي عبد الله بخط
يده . بسم الله الرحمن الرحيم وصل كتابك أطال الله بقاءك وقرأته وفهمته
وسررت بسلامتك . وابتهجت باستقامتك . وكان ظنك ان ذلك الحرف
زور عني كتاباً . ولفق عني خطاباً . وليس كذلك . فان الكتاب أنا الذي كتبه
وعلي يديه أنفذته . وليس بمزور عني . وتوقي من كرمك . وحسن شيمك
أن تفني لذلك الحرف التكريم بأمله . وتعرف له حرمة قصده . وأن تخصصه منك
بغاضر الاحسان . ووافر الامتنان . ففما فعلته في حقه فأنا المعتبر به والشاكر
عليه . ثم عنون الكتاب وختمه وسلمه الي الوكيل فأنفذه الوكيل الي عبد الله
فحين قرأه ابتهج بما حواه وأحضر الرجل وقال أي الامرين اللذين ذكرتهما
تختار أن أقبل منك فقال للرجل المطاء أحب اليّ فأمر له بمائتي ألف درهم
وعشرة أفراس عربية منها خمسة بالركاب المحلاة وخمسة بالجلال وعشرين تخناً
من الثياب وعشرة مما يليك ركاب الخيول وما يليق بذلك من الجواهر المشمة

وسيره محبة مأمونه الي بغداد فلما وصل الي أهله قصد باب دار يحيى بن خالد
وطلب الاذن فدخل الحاجب وقال يا مولانا يا بانا رجل ظاهر الحشمة جميل
المهية حسن الجمال كثير العلمان . فأذن له في الدخول فدخل اليه . وقبل الارض
بين يديه . فقال له يحيى ما أعرفك فقال أنا الرجل الذي كنت ميتاً من جور
الزمان . وغدر الحذنان . فنشرتني وأحييتني . أنا الذي حملت الكتاب المزور
عنك الي عبد الله بن مالك فقال يحيى وما الذي فعل معك . وأى شيء
أعطاك ووهب لك . فقال من بركاتك وظلك . وكرمك وحميتك وفضلك
أعطاني . ونولني وأغنانى . وقد حملت جميع عطيته وهما هي ببابك والامر
اليك . والحكم في يديك . فقال له يحيى صنيعك معي أكثر من صنيعي معك
ولك على المنّة العظيمة . واليد الجسيمة . اذ بدلت تلك العداوة التي كانت
بيننا وبين ذلك الرجل المحتشم بالصدقة وانت كنت في ذلك السبب وأنا
أهبطك من المال مثل ما وهب لك . ثم أمر له من المال بمثل ما أعطاه عبد الله
ابن مالك هو انما أوردنا هذه الحكاية ليعلم من يقرؤها ان الانسان اذا كانت
هنته عالية لا يضيع أبداً كما لم يضع ذلك الرجل ولو كان خسيس الطبع لالتجأ
الي عمل دنيء وتلقى بثام الناس ولكنه لما كانت له همة سامية تهوواً قدم .
وخاطر مع رجل محتشم . كريم الاخلاق . طاهر الأعراق . فوصل بذلك
التهور الي مراده . انظر الي الرجلين الكريمين المحتشمين الزعيمين السديين .
والي سموهمهما باذا عاملاه . وبما اذا قابلاه . ولم يريا في مروءتهما عقوبة وعذابه
ونال من بركاتهما طلابه وتخلص من شدة زمانه وضائقته . وأقل من شر محنته .
وعاد ذا نعمة سنية . ورتبة عليّة وحصلاً بجميل الذكر وجزيل الاجر
(حكاية) يقال انه تفاخر صيدان عبد لبني هاشم وعبد لبني أمية فكل

واحد منها قال موليٰ أكرم من مواليك فقالا نمضي ونجرب فمضى موليٰ
 بني أمية الي واحد من مواليه وشكا حاله وضائقته وتألّم من فاقته فأعطاه
 عشرة آلاف درهم حتى طاف على عشرة من مواليه فاجتمع له مائة ألف
 درهم فأخذها وأحضرها بين يدي موليٰ بني هاشم وقال امض أنت
 الي بني هاشم وجربهم وانظر كرمهم فأتي موليٰ بني هاشم الي الحسين بن
 علي رضي الله عنهما وشكا حاله وذكر فقره وما أفضى به الحال اليه فأمر له
 بمائة ألف درهم ثم مضى الي عبد الله بن جعفر وشكا اليه فأعطاه مائة ألف
 درهم ثم مضى الي عبد الله بن ربيعة فأعطاه مائة ألف درهم فمضى بالمال الي
 موليٰ بني أمية وقال له ان مواليك تعلموا الكرم من موالِي . ولكن عد
 بنا اليهم لنجربهم ثانيا ونعيد المال اليهم فمضى موليٰ بني أمية الي مواليه وقال
 لهم قد استغنيت عن هذا المال وقد سهل الله تعالى من مكان فتوحاسدّ به فقرى
 ولم يبق لي في هذه الدراهم حاجة وقد أعدتها فأخذ كل واحد منهم دراهمه .
 وحمل موليٰ بني هاشم الدراهم الي مواليه وقال لهم قد تيسر لي من
 مكان ما زالت به حاجتي وانقضت وقد أعدت المال الذي أخذت منكم
 فاستيدوه فقالوا نحن لا نأخذ شيئا قد وهبناه ولا تمود هباتنا تختلط
 بأموالنا

(حكمة) قال بعض الحكماء اجلال الاكابر من الكرم وحسن
 الخلال . واحتقار الناس من لؤم الاصل وقبح الخلال . والهمة بنير آفة خفة
 وانما الهمة مع الجد تهمل وتلطف . وتحسن وتظرف . لان الزجل اذا
 كان ذا همة وجدّه غير مساعد لم يكن له من همته سوى الانحطاط لانه
 يجب أن تكون الهمة علوية والجد عاليا . وقد قيل أيضا الكلام بالدرجة

والعمل بالقدرة . وينبغي أن تكون الهمة الى بغداد والازاد الى فرسخين
وكذا الجلال

(حكاية) كان عبد العزيز بن مروان اميرا بمصر فركب ذات يوم واجتاز
بموضع واذا برجل ينادى ولده يا عبد العزيز فسمع الامير نداه فأمر له بمشرة
آلاف درهم لينفقها على ذلك الولد الذي هو سميه ققشا الخبر بمدينة مصر
فكفل من ولد له في تلك السنة ولد سماه عبد العزيز . وبضد ذلك كان
الحاحب تاش الامير الكبير بخراسان فانه اجتاز يوما بصيارف بخاري ورجل
ينادي غلامه وكان اسم الغلام تاش فأمر بازالة الصيارف ومصادرتهم وقال انما
أردتم الاستخفاف باسمي فانظر الآن بين الحر القرشي وبين المبتشر بالدراهم .
وفي هذا الباب كلام طويل ونكتفي بهذا لئلا يطول الكتاب . وينبغي ان تعلم
ان الهمة وأن تأخرت فانها توصل صاحبها الى مراده يوما من الزمان كما
قال الشاعر

سعي لجداول لا صدق معرفتي * اني سأدرك ما قد كنت أطلبه
لو كنت في خدمة السلطان ذا طلب * لآزاد ما كنت من حاميه أخطبه
وانما الممود في الرجال أن لا يتجاوز همته . فوق قدره وقدرته لئلا
يميش مغما طول زمانه ومدته . كما قال الشاعر

لو كنت تقنع بالكفاية لم يكن * بالدهر أرفه منك عيشا فيه
أو كنت يوما فوق ذلك طامعا * لم تكفك الدنيا بما تحويه
ماذا يفيد علو همتك الذي * لا يستجيب لنيل ما تبغيه

﴿ الباب الخامس في ذكر حلم الحكماء ﴾

أما الحكمة فانها عطاء من الله جلت قدرته يؤتيها من يشاء من

عباده . قال سقراط مثل من أعطاه الله الحكمة وهو يعرف قدرها وهو يحترصه
يعمل للدنيا والمال الكثير كمثل من يكون في صحة وسلامة فيبيعهما بالنصب
والنصب فإن ثمرة الحكمة الراحة والنعاء . وثمره المال النصب والبلاء . قال
ابن المقفع كان للملك الهند كتب كثيرة بحيث كانت تحمل على القيلة فامروا
حكماهم ان يختصروها فاتفق العلماء في اختصارها فاختصروها على أربعة
كلمات احداها للملوك وهي العدل . والثانية للرعية وهي الطاعة . والثالثة
للنفس وهي الامسك عن الطعام الي وقت الجوع . والرابعة للانسان وهي
ان لا ينظر الى غير نفسه

(حكمة) قال بعض الحكماء الناس أربعة . رجل يدري ويدري
انه يدري فذلك عالم فأتبعوه . ورجل يدري ولا يدري انه يدري وذلك ناس
فذكروهم . ورجل لا يدري ويدري انه لا يدري فذلك مسترشد فأرشدوه .
ورجل لا يدري ولا يدري انه لا يدري فذلك جاهل فاحذروه (حكمة)
مثل بعض الحكماء أي شيء أقرب فقال الاجل فقيل أي شيء أبعد قال الامل
(حكمة) قال لقمان الحكيم لولده شيان اذا حفظتهما لا تبالي بما أصيبت
بمدهما درهمك لمناشك . ودينك لمفادك

(حكمة) سأل انوشروان وزير جمهر لاني شيء يمكن ان يحتفل العبد
عنده فقال لان تعريب الناصر أسهل من عمارة الخراب وكسر الزجاج اذا
كان صحيحا أسهل من تصحيحه اذا كان مكسورا . وقال صحة الجسم خير من
شرب الادوية . وترك الذنب خير من الاستغفار . وكظم الشهوات خير من
كظم الحزن . ومخالطة الهوى في الاستكبار خير من دخول النار
(حكمة) كان رجل من الحكماء المتقدمين يطوف البلاد عدة سنين

وكان يعلم الناس هذه الكلمات الست وهي * من ليس له علم فليس له عز في الدنيا ولا في الآخرة . ومن ليس له صبر فما له سلامة في دينه . ومن كان جاهلا لم ينتفع بعلمه . ومن لا تقوي له فإله عند الله كرامة . ومن لا سخاء له فإله من ماله نصيب . ومن لا طاعة له فإله عند الله حجة

(حكمة) سئل بزرجمهر أى عز يكون بالذل متصلا فقال العز في خدمة السلطان . والعز مع الحرص والعز مع السفه

(حكمة) سئل بزرجمهر بما ذا يؤدب البله فقال بان يؤمروا بكثرة الاعمال . ويستخدموا في مشقات الاشغال . بحيث لا يجعل لهم الى القبول طريقا ولا فراغا . قيل وبما ذا يؤدب الاخساء فقال باهانتهم واحتقارهم . ليعرفوا وضاعة أقدارهم . قيل فيما ذا يؤدب الاحرار قال بالتوقف في قضاء حوائجهم * وسئل أيضا من الكريم فقال الذى يهب ولا يذكر انه وهب . (حكمة) قيل لاي سبب تتلف الناس نفوسهم لاجل المال فقال لانهم يظنون ان المال خير الاشياء ولا يعلمون ان الذى يراى من أجله المال خير من المال

(حكمة) قيل له اىكون شئ أعز من الروح بحيث تعطى الناس فيه ارواحهم ولا يبالون فقال ثلاثة هي أعز من الروح الدين والعقل والخلاص من الشدائد . وسئل أيضا فى أى شئ يكون العلم والكرم والشجاعة فقال زينة العلم الصدق وزينة الكرم البشر وزينة الشجاعة المغو عند القدرة

(حكمة) قال يونان الوزير أربعة أشياء من عظيم اليلاء كثرة اليمال مع قلة المال والجار المسيء الجوار . والمرأة التى لا تقية لها ولا وقار

واتفق أهل الدنيا على ان اعمال الخلائق كلها خمسة وعشرون وجها .
 خمسة منها بالقضا والقدر وهي طلب الزوجة . والولد . والمال . والملك .
 والحياة . وخمسة منها بالكسب والاجتهاد وهي العلم . والكتابة . والقروسية
 ودخول الجنة . والنجاة من النار . وخمسة منها بالطبع وهي الوفاء . والمدارة
 والتواضع . والسخاء . وخمسة منها بالمادة وهي المشي في الطريق . والاكل
 والنوم . والجماع . والبول . والتغوط وخمسة منها بالارث وهي الجمال . وطيب الخلق
 وعلو الهمة . والتكبر . والدناءة

(حكمة) ستة أشياء تساوي الدنيا الطعام السائغ . والولد السليم الاعضاء
 والصاحب الموافق . والامير المشفق . والكلام الصحيح النظام . والمقل التام
 (حكمة) قال الحكيم خمسة أشياء ضائعة . السراج في الشمس . والمطر
 في السباخ المالحة . والمرأة الحسناء عند الاعمي . والطعام الطيب يقدم بين يدي
 الشبعان . وكلام الله سبحانه في صدر الظالم

(حكمة) مثل الاسكندر لم تكرم مملك فوق كرامة أبيك فقال
 ان أبي سب حياتي القانية ومعلمي سب حياتي الباقية

(حكمة) قال الحكيم اذا كانت بقسمة الله تجري الامور . فالاجتهاد
 محظور . وتاركه مشكور . وقال اذا لم يمش معك الزمان كما تريد . فامش مع
 الزمان كما يريد . فان الانسان عبد الزمان . والزمان عدو الانسان . وكل نفس تشنه
 فيقدره يبعد عن الحياة ويقرب من المات

(حكمة) سأل قوم من الحكماء بزرجمهر فقالوا عرفنا من أبواب الحكمة ما ينفع
 ارواحنا وأشباحنا لنجتهد فيه وما يضرنا للبعد عنه فقال اعلموا وتيقنوا ان
 أربعة من الاشياء تريد في نور العين وتحد النظر . وأربعة تنقص نورها .

وأربعة تسمن الجسم وتخصبه . وأربعة تضعفه وتهزله . وأربعة أشياء تحيي القلب . وأربعة تميته . وأربعة يصح بها الجسم دائماً . وأربعة تكسر البدن أما الأربعة التي تزيد في نور العين فهي الحضرة . والماء الجاري . والشراب الصافي والنظر إلى وجوه الاحباب . وأما الأربعة التي تنقصه فهي أكل المالح واللحم القديد . وصب الماء على الرأس . والنظر الدائم في عين الشمس . ورؤية العدو . وأما الأربعة التي تسمن الجسم وتخصبه فهي الثوب الناعم . وخالو البال من الاحزان . والرائحة الزكية . والنوم في المكان الساخن . وأما الأربعة التي تضعفه وتهزله فأكل اللحم القديد . وكثرة الجماع . وطول المكث في الحمام . ونوم العشي . وأما الأربعة التي يصح بها الجسم فأكل الطعام في وقته . وحفظ مقادير الاشياء . ومجانبة الاعمال الشاقة . وترك الحزن على غير موجب . وأما الأربعة التي تكسر البدن دائماً فسلوك الطريق الصعب . وركوب القوس الحرون . والمشي على التنب . وعجامة المجائر . وأما الأربعة التي تحيي القلب فالمقل النافع . والاستاذ العالم . والشريك الامين . والزوجة الموافقة . والصديق المساعد . وأما الأربعة التي تميته فبرد الزمهرير . وحر السموم . والدخان الكبريه وخفاة العدو

وقال سقراط الحكيم خمسة أشياء يهلك الإنسان فيها نفسه . خديعة الإصدقاء . والانتهاك عن العلماء . واحتقار الرجل نفسه . وتكبر من لا يسوي . واتباع الهوى

(حكمة) قال بقراط خمسة أشياء لا يشبع منها خمس عين من نظر . وأثني من ذكر . وأذن من خبر . ونار من حطب . وعالم من علم
(حكمة) مثل حكيم ما أمر الاشياء في الدنيا وما أحلاها فقال أمر

الاشياء استماع الكلام الحشن ممن لاقية له والدين القادح وضائقة اليد
وأحلى الاشياء الولد والكلام الطيب واليسار

(حكمة) سئل حكيم ما الموت وما النوم فقال النوم موت خفيف
والموت نوم ثقيل

(حكمة) سئل حكيم ما النفي فقال القناعة والرضا فليل ما المشق فقال
مرض الروح وموت في حسرة

(حكمة) سئل ارسطاطاليس أى صديق أوثق وأي صاحب أشفق
فقال الصديق الاصيل أوثق والصاحب القديم أشفق وتدير العقلاء أفضل

(حكمة) قال جالينوس سبعة أشياء تجلب النسيان . استماع الكلام
الحشن لا يتصوره القلب . والحجامة على خريزة العنق . والبول في الماء الراكد

وأكل الحوامض . والنظر في وجه الميت . والنوم الكثير . والنظر في الاماكن
الحراب . وقال أيضاً في كتاب الادوية ان النسيان يحدث من سبعة أشياء

وهي البلغم . وضحك القهقهة . وأكل المسالح واللحم السمين وكثرة الجماع . والسهر
مع التعب . وسائر البرودات والرطوبات فان أكلها يضر ويجلب النسيان

(حكمة) قال أبو القاسم الحكيم فتن الدنيا تنشأ من ثلاثة نفر من قائل
الاخبار . وطالب استماع الاخبار ومتلقي الاخبار وهؤلاء الثلاثة لا يخلصون

من الندامة

(حكمة) قيل ثلاثة أشياء لا تجتمع مع ثلاثة أكل الحلال مع اتباع
الشهوات والشفقة مع ارتكاب الغضب وصدق المقال مع كثرة الكلام

(حكمة) قال بزرجمهر الحكيم ان شئت أن تصير من جملة الأبدال
فقول أخلاقك الى أخلاق الصبيان الاطفال . فليل كيف ذلك فقال في

الأطفال خمس خصال لو كانت في الكبار لكانوا أبدالاً وهي أنهم لا يفتشون للرزق. وإذا مرضوا لم يشكوا من خالقهم تعالى. وأنهم يأكلون الطعام فيجشمون. وإذا تخاصموا لم يتحاقدوا ويسارعون إلى الصلح. وأنهم يخوفون فيخافون بأدنى تخويف وتدمع أعينهم

(حكمة) قال وهب بن منبه في التوراة أربع كلمات مكتوبة وهي كل عالم لم يكن متورعاً فهو كاللص وكل رجل خلا عن العقل فهو والبهيمة على مثال واحد

(حكمة) قال بعض الحكماء أصل الزمانة العطف وأصل الذنب العجلة. وأصل الدل البخل

(حكمة) قال الحكميم ينبغي أن لا يكون الإنسان لقلبه خادماً وبقلبه متقدماً وبعادته أبه أي يتجاوز عن الجيد والردى وينبغي أن يستمع كلام الحكمة من غير حكيم فإنه قد يصيب الغرض من لم يكن رامياً

(حكمة) قال الأحنف بن قيس لا صديق للمول. ولا وفاء لكذوب ولا راحة لحسود. ولا مروءة لدنيء ولا زعامة لسييء الخلق

(حكمة) قال ذو الرياستين اشتكى رجل من خصم له إلى الإسكندر فقال له الإسكندر أحب أن أسمع كلامك فيه بشرط أن أسمع كلامه فيك تخاف الرجل وأمسك فقال الإسكندر كفوا نفسكم عن الناس لتأمنوا من أناس السوء

(حكمة) قال بزرجمهر الموائى أربعة وهي عافية الدين. وعافية المال وعافية الجسم. وعافية الأهل. فأما عافية الدين ففي ثلاثة أشياء أنك لا تتابع الهوى وإن تعمل بأوامر الشرع وأن لا تحسد أحداً. وعافية المال في ثلاثة

أشياء . انعام النظر . واداء الامانة واخراج الحق من المال . وعافية الجسم في ثلاثة أشياء قلة الاكل . والاقلال من الكلام . والاقلال من النوم . وعافية الاهل في ثلاثة القنامة . وحسن العشرة . وحفظ طاعة الله تعالى

وسئل حاتم الاصم لاي شيء لا نجد ما وجده المتقدمون فقال لانكم فاتكم خمسة أشياء المعلم الناصح . والصاحب الموافق . والجد الدائم . والكسب الحلال والزمان المساعد * (خبر) جاء في الخبر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يا على اقبل على بوجهك وأخل لي قلبك وسمعك . كل وغط . واجمع وهب وتشدد فقال على ما معني هذه الكلمات يا رسول الله فقال كل الغضب وغط عيب أخيك وهب ظلم الظالم واجمع لذلك القبر المظلم وتشدد في دين الاسلام

(حكمة) قال رجل لبعض الحكماء أوصني فقال لا تنظر قضاء واطلب رضاه وتجنب جفاه

(حكمة) سئل حكيم أي شيء أكثر بين الخلق فقال كثرة التدبير وليس قدرة ومع الاستكثار لا تزول الحاجة والعبد يحرص على كل شيء الا على الفقر فليس يحرص عليه أحد لان الخلق كلهم يطلبون الثنى ولا يحرص أحد على النعم لان الكل يطلبون السرور ويحرصون على الفرح ولا يحرص أحد على الموت لانهم يحرصون على الحياة

(حكمة) قال أبو القاسم الحكيم هلاك البسد في شيئين المعصية . والانفراد بالأي

(حكمة) قال الحكيم بلاء الخلق من ثلاثة العلماء المضلين . والقراء البله . والعوام الحسدة . وقيل لا تطلب صحة من طامع . ولا تطلب وفاء من خسيس

الأصل . وقال الحكيم شيان غريبان في هذا الزمان الدين والقر
(حكمة) قال الحكيم أربعة أحوال ان حفظها كنت من جملة الرجال .
أخذها سرك يجب ان يكون بحيث اذا علمه الناس رضيت والثاني علانيتك
يجب أن تكون بحيث لو اقتلدي بك الناس جاز لك . والثاني ان تعاملني الناس
بما لو تعاملوك به اخترته لنفسك . والرابع ان تكون حالتك للناس بحيث لو
كانت لك رضيت بها

(حكمة) قال الحكيم ينبغي ان تنظر ثلاثة أشياء بعين ثلاثة وهي
ان تنظر المقراء بعين التواضع لا بعين التكبر وان تنظر الاغنياء بعين النصح
لا بعين الحسد . وان تنظر النساء بعين الشفقة لا بعين الشهوة

(حكمة) قال وهب بن منبه في التوراة مكتوب ان أم المعاصي ثلاثة
التكبر والحرص والحسد ولها نتيجة خمسة أشياء الاكل والنوم وراحة الجسم
وحب الدنيا ومدح الناس

وقال من خلع من ثلاثة أشياء فأزاه الجنة وهي المنة والمؤنة والملامة
أما الحسن لم يمن باحسانه . وأن يخفف مؤنته عن الناس وإذا رأي في أحد
غيباً لم يلهه

(حكمة) يقال ان ابن القرية دخل على الحجاج وكان من أكابر أهل
زمانه فملته وعلماً فسأله الحجاج وقال لعلنا الكثر قال البطر بالمنة والاياس
من الرحمة فقال ما الرضى قال الثقة بقضاء الله والصبر على المكازة فقال
ما الحلم قال اظهار الرحمة عند القدرة والرضى عند الغضب . فقال ما الصبر
قال كظم الغيظ والاحتمال لما يراه . فقال ما الكرم قال حفظ الصديق وقضاء
الحقوق . قال ما القناعة قال الصبر على الجوع والعري . قال ما الثنا

قال استعظم الصغير واستكثر القليل . فقال ما الرفق قال اصابة الاشياء
الكبيرة بالآلة الصغيرة الخسيرة . فقال ما الحجة قال الوقوف على رأس
من هو دونك . قال ما الشجاعة قال الحملة في وجوه الاعداء والكفار .
والثبات في موضع الثراء . فقال ما العقل قال صدق القائل وارضاء الرجال
فقال ما العدل قال ترك المراد . وصحة السيرة والاغتذاء . فقال ما الانصاف
قال المساواة عند الباطني بين الناس . فقال ما الذل قال المرض عن غلو اليد
والانكسار من قلة الرزق . فقال ما الخرض قال حدة الشهوة عند الرجاء .
فقال ما الامانة قال قضاء الواجب . فقال ما الحياة قال التراخي مع القدرة
قال فما القهم قال التفكير وادراك الاشياء على حقائقها

(حكمة) قال الحكيم ثمانية تجلب الذل على اصحابها وهي جلوس الرجل
على مائدة لم يدع اليها . ومن تأخر على صاحب البيت والطامع في الاحسان
من اعدائه . والمصني الى حديث اثنين لم يدخلوا بيعة . ويحتمل السلطان . ومن
يجلس فوق مرتبة ومن تكلم عند من لا يستمع ومن صادق من ليس بالهلي

(حكمة) مثل بزرجمهر أي شيء يفتح بالانسان ذكره وان كان ضئيلاً
فذلك مدح الانسان نفسه لانك لا تجد بغيلاً ممدوحاً ولا ذا غضب مسروراً ولا
ماتلاً خروياً ولا تزي كريماً حاسداً ولا قسوراً غنياً ولا نجيداً لول منه بقاء

(حكمة) قال الحكيم خمسة يفرحون بخمس ثم يندمون عليها
التكسلا ان اذا فاتته الامور . والمنقطع عن اخوانه اذا نالته شدة . ومن أمكنته
فرصة على اعدائه ثم عجز عن اتهازها . ومن ابتلى بامرأة سوء وتذكر المرأة
الصالحة قبلها . والرجل الصالح يندم على ارتكاب الذنوب .

(حكمة) مثل بزرجمهر همل يقلب الملك قلباً من العلماء من الرجال

فقال من قلب المال قلبه فليس يعلم

(حكمة) قال الحكيم العتاب الظاهر خير من الحقد الباطن

(حكمة) قال بزرجمهر أصحاب النعم والحزن في الدنيا ثلاثة . محب

فارق حبيبه . ووالد شفق ضل عنه ولده . وغني عاد فقيرا .

(حكمة) قال الحكيم خمسة يكون المال اعز من انفسهم وأرواحهم

عليهم وهم المقاتل بالاجرة وحفار الآبار والقنوات . وراكب البحر للتجارة

. والحواء الذي يتصيد الحيات . وأكل السم بالمراهنه

(حكمة) قال عمرو بن معدى كرب الكلام اللين يلين القلوب التي

هي أقسى من الصخر . والكلام الحشن يخشن القلوب التي هي أنعم من الحرير

(حكمة) قال الحكيم الحزن مرض الروح كما أن الوجع مرض الجسد

والقرح غداء الروح كما أن الطعام غداء الجسد . وطلب حكيم من رجل أن يذنيه

دينارا فلم يفعل فقال الحكيم لم يكن من منعتك إياي إلا أن أحمر وجهي

من الحياء مرة واحدة ولو أعطيتني لم يصفر وجهي من مطالبتك مرة بل

ألف مرة

(حكمة) قال الحكيم من يزرع وطيئه وطئه لم يساو قيمته شيئا .

وقال من ليس له لب ولا خطر فهو شجر بلا ثمر . وقال من سل سيف الجور

قتل به . ومن لم ينصف من نفسه لم يخلص من حسرته . ومن أطلق يده

بالمطاء أشرق وجهه بالنضياء . وقال من لم يحترز من ذنبه فقد تعلق به . وقال

الشباب رضيع الجنون . والشيب قرين التوفيق والسكون . وقال تزود

طاهر الزاد . ولا تخف من الاضداد

(عظة) قال لقيمان كنت أسير في طريق فرأيت رجلا عليه مسح فقلت

ما أثبت أيها الرجل فقال آدمي فقلت ما اسمك فقال حتي انظر بماذا اسمني فقلت
ماذا تصنع قال ترك الاذي فقلت ماذا تأكل قال الذي يطعمني ويسقيني فقلت
من أين يطعمك فقال من حيث شاء فقلت طوبى لك وقرة عين فقال ما الذي
يمنعك من هذه الطوبى وقرة العين

(حكمة) قيل ثلاثة تذهب عن القلب العمى صحة العالم وقضاء الدين
ومشاهدة الحبيب وقيل شيان يجلبان الحزن الى القلب الطمع في جود البخل
والمرأه مع الوضوء

(حكمة) قال الحكيم تجنب أربعة أشياء تخلص من أربعة أشياء
تجنب الحسد لتخلص من الحزن ولا تجالس جليس السوء وقد تخلصت من
البلامة ولا ترتكب المعاصي وقد تخلصت من النار ولا تجمع المال وقد
خلصت من العداوة

(حكمة) قال الحكيم أربعة أعمال مذمومة يعملها الناس فيجازون بها
في الدنيا والآخرة الغيبة فقد قيل فارس يلحق سريماً والثاني احتقار العلماء لان
من احتقر طالما عاد حقيراً والثالث كفران نعم الله عز وجل والرابع قتل النفس
بغير حق وللا كابر والحكماء مثل قديم كل قاتل مقتول ولو بعد حين قال الشاعر
إذا مكنت بالسكين كفاً • لقتل الناس فاذكر السيلا
رأي عيسى قتيلا في طريق • فعض على أنامله طويلا
وقال لمن قتلت نراك حتي • غدوت كما أرى ملقى قتيلا
وقاتلك الذي أرداك أيضاً • يذوق القتل فليطل المويلا

﴿ الباب السادس في شرف العقل والمقلد ﴾

ان الله سبحانه وتعالى خلق العقل على أحسن صورة وقال له أقبل فاقبل

ثم قال له أدبر فأدبر فقال وعزتي وجلالي ما خلقت في خلقي شيئا أحسن منك بك
أخذ وبك أعطي وبك أحاسب وبك أعاقب والدليل على صحة هذا أنفة تعالى
على العباد شيئين وكلاهما موقوفان على العقل وهما الامر والنهي كما جاء في محكم
التنزيل قوله جل ذكره (فاتقوا الله يا أولي الالباب) هم ذوو العقول واشتقاق
العقل من العقل . والمعقل المنيع القلعة على رأس الجبل لا يصل إليها يد أحد
لا ممتناعيا وقوتها واحكامها

سئل حكيم القرس لم سمي العاقل عاقلا فقال للعاقل أربع علامات
يعرف بها . وهي أن يتجاوز عن ذنب من ظلمه . وان يتواضع لمن دونه .
وانه يسابق الي فعل الخير لمن هوا على منه . وان يذكر ربه دائما وابدا
يتكلم عن العلم ويعرف منفعة الكلام في موضعه واذا وقع في شدة التجأ
الى الله تعالى . وكذلك الجاهل له علامات وهو أن يجور على الناس ويظلمهم
ويسئف بمن دونه وان يتكبر على الزعماء والمتقدمين وان يتكلم بغير علم .
وانه يسكت عن خطأ واذا وقع في شدة أهلك نفسه واذا رأى أعمال الخير
لمعت عنها وجهه

(حكمة) قال سميد بن جبير مارأيت لانسان لباسا أشرف من
العقل ان انكسر صحمه وان وقع آفاته وان ذل أمره وان سقط في هوة
جذبه بضيمه منها واستنقذه منها وان اقتصر أعذاه وأول شيء يحتاج اليه البليغ
العلم المتزج بالعقل كما جاء في الحكاية

(حكاية) يقال انه ما كان في خلفاء بني العباس أعلم من المأمون في جميع
العلوم فكان له في كل أسبوع يومان يجلس فيهما لمطافرة الفقهاء وكان يجتمع
عنده الفقهاء والمناظرون . والعلماء والمتكلمون . فتدخل في بعض الايام الي

مجلسه رجل غريب عليه ثياب بياض رثة جلس في أواخر الناس وقعد من
 وراء الفقهاء في مكان مجهول فلما ابتدأوا في المسائل وكان رسمهم يديرون
 المسألة على جماعة أهل المجلس فكل من وجد زيادة لطيفة أو نكتة غريبة
 ذكرها فدارت المسألة إلى أن وصلت إلى ذلك الرجل الغريب فتكلم بكلام
 عجيب فاستحسنه المأمون فأمر أن يرفع إلى أعلى من ذلك الموضع فلما دارت
 المسألة الثانية أجاب بجواب أحسن من أجوبة الفقهاء كلهم فأمر أن يرفع إلى
 أعلى من تلك المرتبة فلما وصلت الثالثة أجاب بجواب أحسن وأضوب من
 الجوابين الأولين فأمر المأمون أن يجلس قريبا منه فلما انقضت المناظرة
 أحضر الماء وغسلوا أيديهم ثم أحضر الطعام فاكلوا ثم نهض الفقهاء
 وخرجوا وقرب المأمون ذلك الرجل وأدناه وطيب قلبه ووعد به بالاحسان
 إليه والانععام عليه . ثم عي مجلس الشراب ونضد وحضر الندماء الملاح .
 ودارت الراح فلما وصل الدور إلى الرجل نهض قائما وقال ان أذن أمير
 المؤمنين تكلمت بكلمة واحدة فقال قل ما تشاء فقال قد علم الرأي العالي
 زاده الله علوا ان المبد كان في المجلس الشريف من مجاهيل الناس ووضعاء
 الجلاس . وان أمير المؤمنين بقدر يسير من العقل الذي أبداه جملة صر فوعا
 على درجة غيره . وبلغ به الناية التي لم تسم إليها همته وان العبد اذا شرب
 الشراب تباعد عنه العقل وقرب منه الجهل وسلب أدبه فعاد إلى تلك
 الدرجة ووقع أعين الناس كما كان ذليلا فان رأي الرأي العالي أن لا يفرق
 بينه وبين ذلك القدر اليسير من العقل الذي أعزه بعد البلية . وكثره بعد
 القلة بمنه وفضله وكرمه . وسيادته وحسن شيعه . فكل متطولا . وثم
 متفضلا . فلما سمع المأمون منه ذلك مدحه وشكره وأجلسه في رتبته وقره .

وأمر له بمائة ألف درهم وسمله على فرس وأعطاه ثياب تجمل وكان كل مجلس يرفعه على جماعة الفقهاء حتى صار أرفع منهم درجة . وأعلى منزلة . وانما أوردنا هذه الحكاية لأجل نعم العقل لأن العقل يوصل صاحبه الى درجة عالية . ومرتبة سامية . وإن الجهل يحط صاحبه عن درجته ويهبط به من علو مكانته

(حكاية) يقال انه جاء في بعض الايام رجل الى باب الخليفة المنصور فقال أيها الحاجب أعلم أمير المؤمنين ان بالباب رجلا من أهل العلم واسمه عاصم وهو يذكر انه كان في الزمن الماضي بينه وبين أمير المؤمنين صحبة مدة ستة أو أكثر بالشام في التعليم والدرس وقد وصل الآن للسلام . ولتجديد الهدى بالامام . فلما عرفه الحاجب أخذ له فلما دخل وسلم عليه ثقل قدومه ووضوله على قلب أبي الدوايق لثأته منطقته وسوء أدبه فأجلسه وسأله وقال له في أي حاجة قدمت فقال لرؤية أمير المؤمنين بوسيلة تلك الصحبة القديمة فأمر له بالف درهم فأخذها الرجل وانصرف ثم عاد بعد سنة أخرى وكان قد مات للمنصور ولد وهو جالس في العزاء فدخل الرجل وسلم عليه ودعا له فقال فيم قدمت قال أنا ذلك الرجل الذي كنت معك في الشام وقد قدمت معزياً برزيتك . ومؤدياً حق تعزيتك . فأمر له بخمسمائة درهم فأخذها ثم عاد بعد سنة أخرى فلم يجد حجة يحتج بها في الدخول الا أنه دخل في جملة الناس وسلم فقال له الخليفة لاي سبب وصلت فقال أنا ذلك الرجل الذي كنت معك في الشام في التعليم والدرس وكتابة الاخبار واستماع الاحاديث وكنت قد كتبت معك دعاء الحاجة وأن كل من دعا به في حاجة قضى الله حاجته وقد ضاع مني ذلك الدعاء وقد أتيت أمير المؤمنين لاكتب نسخة ذلك الدعاء فقال له المنصور لا تتعب في طلب ذلك الدعاء فانه غير

مستجاب واتي قد دعوت به منذ ثلاث سنين ليخلصني الله من صداك فلم أخلص ولو كان مستجاباً لتخلصت منك فاجل ذلك الرجل لما سمع هذا الكلام . وانما أوردنا هذه الحكاية لان الانسان اذا كان عالماً ولم يكن له عقل سقط جاهه ومرتبه

(حكاية) كان في ذلك العصر وصل رجل من مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم الي المنصور بحكم الصداقة التي كانت بينهما قديماً فلما صار خليفة الزمان قدم عليه . ووفد اليه . وكان الرجل عاقلاً لبيماً ولم يكن عالماً . فلما رآه المنصور قرب به وأدناه . وأزلقه واستدعاه . فقال له الرجل يا أمير المؤمنين أنا محب لك شديد المحبة والولاء خلص في الطاعة والدعاء . غير اني لا اصلي لخدمة الملوك فكيف ينبغي أن أزورك بحيث لا يظهر مني سوء أدب فقال المنصور آخر الزيارة واذا زرتني فاجعل بين زيارتك وانقطاعك مدة اذا غبت فيها لم أنسك واذا حضرت لم أملكك وازدادت محبتك عندي مما كانت عليه أولاً . واذا دخلت فاجلس بعيداً مني حتى يقربك الحاجب بالتدريج ولا تطل جلوسك فتنسب الي سوء الادب ولا تسأل حاجتك ثلاً تثقل على قلبي . واذا أحسنت اليك فاشكرني في كل محلة تحلها ومنزل تنزله بحيث اذا بلغني سررت بشكرك . وازددت في برك . ولا تذكر في المجالس ما جرى بيني وبينك في الزمان الماضي فامثل الرجل هذه الوصايا فكان في كل سنة يمضي الي سلامه مرتين وكان المنصور يعطيه في كل مرة يسلم عليه ألف درهم . وانما ذكرت هذه الحكاية ليعلم ان من كان له عقل وان لم يكن عالماً فان عقله يكون له دليلاً . ومن كان ذا علم وليس له عقل ماددت أموره كلها منكسة منقلبة . ومن كان تام العقل والعلم كان في الدنيا نبياً أو حكيماً أو اماماً فان جمال الانسان

وعزه ومرتبته وصلاحيات أحوال دنياه وآخرته بالعقل وتماهه * فتكامل صفاته
وأقسامه كما قال الشاعر

بالعقل ينال المرء أوج البدر * والعقل به الجاه وسامي القدر
والعقل به ينسل عار الوزر * في العقل التاج مع نفاذ الامر
والعقل أول الايمان ووسط الايمان وآخر الايمان * قال بعض القدماء
ليس العقل أن الانسان اذا وقع في أمر اجتهد في حسن خلاصه منه بل العقل
أن لا يوقع نفسه في أمر يحتاج الي الخلاص منه

(حكمة) قال ابرويز الملك لولده احفظ الرعية ليحفظك العقل واصرف
آفتك عن الرعية ليصرف العقل آفته عنك . واعلم انك حكم بين الناس
والعقل حكم جليل فكما ينبغي أن يقبل الناس أمرك فكذلك ينبغي أن تقبل
أمر العقل

(حكمة) كتب يوزان الوزير كتابا الي الملك العادل كسرى أنوشروان
وأدري رسائل في باب العقل وما يأمر به العقل فيشكره أنوشروان وأمر
الكتيب أن يكتب اليه جوابا وقال أيها الحكيم لقد أحسنت في تأدية رسالة
العقل لانا ومن تقدمنا من الملوك انما تخلينا بالعقل فكيف يمكننا مخالفته
فإن العاقل أقرب الناس الي الله تعالى والعقل كالشمس في الدنيا وهو قلب
الحسنات والعقل حسن في كل واحد وهو في الاكابر والرحماء أحسن كالرطوبة
في الشجرة مادامت طرية رطبة كان الناس من رأتها ونشروا أزهارها وطيب
ثمارها ونضارتها وطاروتها في سرور وغبطة ونزهة وفرحة فاذا جفت رطوبتها
ونقلت نضارتها فلا تصلح حينئذ لسوي القلع وكذلك الانسان مادام عقله
قويما وجسمه سليما . صحبته مباركة ومواصلته حسنة نافعة فاذا زال عقله . وغلب

عليه جهله . فحينئذ لا يصلح للحياة . ولا يستره غير الوفاة .
 وقال أنوشروان كيف يسعني ان أخالف العقل ولا أفعل ما يأمرني به
 العقل وانه ليس للملك ولا رعية خير من العقل فان بضائنه يفرق بين الملبح
 والقيبح والجيد والرديء والحق والباطل والصدق والكذب . قال بزرجمهر
 شيان لا يمكن وجودهما في شخص كاملين العقل والشجاعة .
 (حكمة) قال لقمان الحكيم مهما كان الرجل عالما فانه لا ينتفع بعلمه
 ما لم يكن العقل لملمه مصاحبا

(حكمة) سأل أنوشروان بزرجمهر من تحب ان يكون أعقل الناس
 فقال المدو اذا عاداني فقال ولم قال لآمن اساءته وكل شيء اذا كثر هان الا
 العقل فانه كلما كان اكثر كان صاحبه أعز
 (حكمة) قيل لبزرجمهر أي شيء لا بد للانسان منه ولا مندوحة له عنه
 فقال العقل فقليل له ما قدر العقل فقال شيء لا يوجد في الانسان كاملا كيف
 يعرف قدره

(حكمة) قال بعض الحكماء جميع الاشياء مفتقرة الى العقل والعقل
 مفتقر الى التجربة ولا غنى أعم من العقل ولا فقر أشد من الجهل وكل من
 كان علمه اكثر كانت حاجته الى العقل أوفر . والمرء في هذا كراع ضئيف
 معه قطع كبير يضرب للعالم الذي لا عقل له

(حكمة) قالت العلماء العقل أمير وله جنود وجنوده التمييز والحفظ
 والفهم وسرور الروح العقل لان به ثبات الجسم والروح سراج نوره العقل
 ثم ينسبط في جميع الجسد والعقل لا ينتم أبدا لانه لا يفعل ما يوجب الالغتمام
 ولا يشرع في أمر لا يجوز لمثله الالغتمام به

(حكمة) سئل ابن عباس العقل أم الادب فقال العقل لأن العقل من الله تعالى والادب تكليف من العبد * وسئل عبد الله بن المبارك العقل خير أم الادب فقال العقل فليل له ما العقل فقال العقل تعلم العلم والعمل بالعلم ان تعلم انه ينبغي ان تعمل والعقل انك متى علمت عملت

وقال النبي صلى الله عليه وسلم ما قسم الله لعباده خيراً من العقل ونوم العاقل خير من عبادة الجاهل والعاقل المفطر خير من الجاهل الصائم . وخجك العاقل خير من بكاء الجاهل

(حكمة) قال رجل لاء قليدس لأستريح أو أتلغ روحك فقال أنا لأستريح أو أخرج الحقد من قلبك

(حكمة) قال الحكيم كما تفوح من الميتة الرائحة المكروهة يفوح من الجاهل نونة الجهل فتضربه وبجيرانه وأقاربه

(حكمة) سئل الحكيم ما العقل فقال سداد وعقد بين ثلاثة وعشرين شيئاً فلو لا هذه المقود لاختلط الجيد بالرديء . أولاً هو عقد بين التوحيد والشرك . وبين الإيمان والكفر . وبين الجد والتهور . وبين الاسلام والفلة . وبين اليقين والشك وبين العافية والبلاء . وبين الكرم والبخل . وبين حسن الخلق والقباحة وبين التواضع والتكبر . وبين الصداقة والمداوة . وبين العلم والجهل . وبين الحياء والوقاحة . وبين الحق والباطل . وبين الرزاة والخفة . وبين الظلة والضياء . وبين الكرامة والذلة . وبين الطاعة والمعصية . وبين ذكر الله تعالى والفلة . وبين النصيحة والحسد . وبين السنة والبدعة . وبين الرحمة والقساوة . وبين الحلم والحق

قال صاحب الكتاب رحمه الله تعالى جميع محاسن الدنيا في العقل وسائر

العلوم والاعمال مرجعها الى العقل كما جاء في الحكاية

(حكاية) روى ان الريح حملت كرسى سليمان بن داود عليه السلام وجعلت تسير به فلاح لسليمان بلد فأمر الريح أن تحطه فنزل على باب ذلك البلد فرأى على بابه مكتوبا أجرة اجتهد يوم واحد درهم والحسن والجمال أجزتهما في يوم مائتا مثقال وعلم ساعة واحدة لا تحصى قيمته وجميع الاشياء منوطة بالعلم والعلم أسير والتدبير مع العقل توهمان ومن آتاه الله العقل فقد آتاه خيرا كثيرا كما قال الشاعر

ان كنت من أصل جوهر منسوب * أو يوسف الحسن ولد يعقوب
مائتا مجالس بمقلك المحبوب * في الناس سوي محقر مميوب
لتعلم أيها الاخ كنه العقل ونفاسه وعلو قيمته فيجب عليك أيها العاقل الحمد
والشكر لو اهب الشكر الباري جلّت قدرته

﴿ الباب السابع في ذكر النساء ﴾

خير النساء وأبركهن الحسناء الولود الخفيفة المهر * قال عليه الصلاة والسلام عليكم بالمرأة الحرة فاتها أطهر وأبرك . وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه التجثوا الى الله عز وجل من شرار النساء واحذروا خيارهن * قال صاحب الكتاب من أراد صلاحه وتدييره ولم يجد المرأة الحسناء يلوها فليعه بالمرأة الدينية فذات الدين خير وأبرك واذا جاءت الديانة أتى المال وكان أبرك لأن المرأة التي لا دين لها فالحال أصل ولا معها بركة وبركة الديانة يوجد لكل
خير كما في الحكاية

(حكاية) كان بمدينة مرو رجل اسمه نوح بن مريم وكان رئيس مرو وقاضيا وكان له نعمة كبيرة وحال موفورة وكانت له

ابنة ذات حسن وجمال . وبهاء وكمال . قد خطبها جماعة من الاكابر
والرؤساء وذوي النعمة والثروة فلم ينم بها لاحد منهم وتحير في أمرها
ولم يدركها منهم يزوجها وقال ان زوجها فلان أسخطت فلانا وكان له غلام
هندي تقي اسمه مبارك وكان له كرم عامر الاشجار . والفاكهة والثمار .
فقال للغلام أريد أن تمضي وتحفظ الكرم فضي الغلام وأقام في الكرم شهراً
بجاء سيده في بعض الايام الى الكرم لينظره فقال له يا مبارك ناولني عنقود
عنب فناوله عنقوداً من العنب فوجده حامضاً فقال له سيده أعطني غير هذا
فناوله عنقوداً فوجده حامضاً فقال له سيده ما السبب في انك لا تناولي من
هذا الكثير غير الحامض فقال لاني لأعلم أحامض هو أم حلو فقال له
سيده سبحان الله لك في هذا الكرم شهر كامل ما تعرف الحامض من الحلو
فقال وحقك أيها السيد اني ما ذقته ولم أعلم أحامض هو أم حلو فقال له لم
لا أكلت منه فقال لانك أمرتني بحفظه ولم تأمرني بأكله فما كنت أخونك
فمجبب القاضي منه فقال له حفظ الله عليك أمانتك وعلم القاضي ان الغلام
غزير العقل فقال له القاضي أيها الغلام قد وقع لي رغبة فيك وينبغي أن تفعل
ما أمرتك به فقال الغلام أنا مطيع لله ولك فقال القاضي اعلم أن لي بنتاً جميلة
وقد خطبها كثير من الرؤساء والمتقدمين ولا أعلم لمن أزوجها فأشر على بما
تري فقال الغلام ان الكفار في زمن الجاهلية كانوا يريدون الاصل والنسب
والييت والحسب . واليهود والنصارى يطلبون الحسن والجمال . وفي عهد
رسول الله صلى الله عليه وسلم كان الناس يطلبون الدين والتقى . أما في زماننا
هذا فالناس يطلبون المال فاختر من هذه الاربعة ما تريد فقال القاضي قد
اخترت الدين والتقى والامانة أريد أن أزوجك ابنتي لاني قد وجدت فيك

الصلاح والديانة والامانة . وجربت منك العفة والصيانة . فقال الغلام أيها السيد أنا عبد رقيق هندي أسود ابتعتي بمالك كيف تزوجني بابتك وكيف تختارني ابتك وترضاني فقال له القاضي قم بنا الى البيت لندبر هذا الامر فلما صارا الى المنزل قال القاضي لزوجته اعلمى أن هذا الغلام الهندي دين تقي وقد رغبت في صلاحه وأريد أن أزوجه ابنتي فاقولين فقالت الامر اليك ولكن أمضي الى الصبية واخبرها وأعيد عليك جوابها فجاءت المرأة الى الصبية وأذنت اليها رسالة أيها فقالت معها أمرتني به فلتسه ولا أخرج من تحت حكمكما ولا أعاندكما بالخاتمة بل أبركا فزوج القاضي ابنته بالمبارك وأعطاها مالا عظيماً فأولدها المبارك ولداً وسماه عبد الله وهو معروف في جميع العالم وهو عبد الله بن المبارك صاحب العلم والزهدي ورواية الاحاديث فما دامت الدنيا يحدث عنه ويروى . ثم أيها الاخ اذا تزوجت فاطلب ذات الدين ولا تطلب ذات الصيت والمال فان المال يمود وبالأ لا تعطيك المرأة واذا أردت أن تطلب زوجة فلا تطلبها وتخطبها لاجل بلوغ الشهوة وارغب فيها بنية انها دينية وصالحة لتكون في خدرك وطاعتك وتكون لك سترًا من النار

(حكاية) نزل بعبد الله بن المبارك في بعض الايام عشرة من العلماء ولم يكن عنده ما يضيفهم به وما كان يملك سوى فرس يحج عليها سنة وينزوسنة فذبح ذلك الفرس وطبخ منه وقدمه بين يدي أضيافه فقالت له زوجته سبحان الله ما كنت تملك سوى هذا الفرس من الدنيا فلم ذبحته فدخل سريماً الى بيته وأخرج من متاع بيته بقدر مهرها وطلقها في وقته وساعته وقال امرأة تبغض الاضياف لا تصلح لنا فأتاه بعد ذلك بأيام رجل وقال له يا امام المسلمين

لي بنت وقد توفيت أمها وهي في كل يوم تمزق دست ثياب حزنا ونحوا اليوم
 تريد أن تقصد مجلسك فقل في تسليتها شيئا لعل قلبها يرق فلما جلس على المنبر
 ذكر من هذا الباب ما تسلت به الصبية عن أمها فلما عادت الي البيت
 قالت يا أبت قد تبث ولا أعود أسخط الله تعالى ولكن لي اليك حاجة قال
 وما حاجتك قالت أنت تقول دائما أرباب الاحوال وأبناء الدنيا يطلبونك
 ويخطبونك فناشدتك الله لا تزوجني لغير عبد الله بن المبارك فان كان ماله
 دينا فان لنا دنيا فزوجها أبوها بعبد الله بن المبارك وحمل اليه جهازا كثيرا
 ومالا كبيرا وأنفذ اليه عشرة أفراس ليجاهد عليها في سبيل الله فرأى عبد الله
 في بعض الليالي في منامه قائلا يقول ان كنت طلقت من أجلا عجوزا فقد
 أعطيناك صبية بكرا وان كنت ذبحت فرسا واحدا فقد أعطيناك عشرة أفراس
 عوضها لتعلم ان الحسنة بمشرا مثا لها عندنا ولا يضيع عندنا أجر المحسنين وما
 عاملنا أحد نخسر ولا يخسر كما جاء في الحكاية

(حكاية) حكى أبو سعيد انه كان في بني اسرائيل رجل صالح وله زوجة
 دينة تقية ذات رأي وحزم فأوحى الله تعالى الي نبي ذلك الزمان أن قل لذلك
 العبد الصالح اني قدرت له أن يمضي نصف عمره بالنفي ونصفه بالفقر فان
 اختار ان يكون غناه في شيبته اغنيناه وان اختار ان يكون في شيوخه قدرنا
 له ذلك فاستبرأه له فلما أعلم الرجل ذلك اخبر به زوجته وقال لها قد جاء خطاب
 من الله تعالى وقص عليها ما سمعه وقال لها ما ترين فقالت له الاختيار اليك
 فقال الرجل قد رأيت الفقر في الشيبة فاذا كنت شابا فقيرا احتملت وصبرت
 عليه فاذا صرت كبيرا غنيا كان لي ما اتقوت به واشتغل بطاعة ربي وعبادته
 فقالت المرأة أيها الرجل اذا كنا في الشيبة في ضنك ولم نقدر على طاعة ربنا

تعالى ولم تصل أيدينا الي فعل الخيرات واعطاء الصدقات فالواجب ان نختار
 الفنا في زمان الشباب فيكون لنا شباب وغني وطاعة فنقدر حينئذ على عبادته
 باجسامنا وأموالنا فقال الرجل نعم مارأيت وكذلك نفعل فنزل الوحي على
 ذلك النبي عليه السلام فقال قل لذلك الرجل اذا آثرت طاعتنا واستغفرت
 جهدك في عبادتنا واتفقت نيتك ونية زوجتك على طاعتنا فقد قضيت وقدرت
 ان أقضي جميع صورك في النبي وكن أنت وزوجتك على عبادتي ومعهما رزقتكما
 فتصدقا به على برتي ليكون لكما حظ الدنيا والآخرة
 قال صاحب الكتاب وما أوردنا هذه الحكاية الا لتعلم قدر الزوجة
 الصالحة وما فيها من النعمة من الله تعالى

﴿ فصل ﴾

واعلم ان ديانة المرأة وسترها نعمة من نعم الله تعالى على عبده وهيئات
 ان يقدر على المرأة العفيفة طامع كما جاء في الحكاية
 (حكاية) يقال انه اراد رجل فاسق ان يكابر امرأة عفيفة بالحرام فقال
 لها امضي وأغلق أبواب الدار جميعها واحكمي اغلاقها فضت المرأة ثم حادت
 فقالت قد أغلقت سائر الابواب وأوثقت اغلاقها سوى باب واحد فقال أي
 الابواب ذلك الباب فقالت تلك الابواب التي بيننا وبين الخلق قد أغلقتها
 وقد بقي الباب الذي بيني وبين الخالق جلّت عظيّمته ما قدرت عليه ولا استطعت
 ان أغلقه وهو بحاله مفتوح فوق في نفس هذا الرجل من هذا الكلام الهيبة
 فأخلص لله التوبة وأقلع عن ذنبه وعاد الى طاعة ربه الاعلى
 (حكاية مثلها) يقال انه كان رجل علوى يسمر قنند في بعض الايام

فأتى على باب داره فاجتازت عليه امرأة ذات حسن وجمال وكان الدرب خاليا
 قبض المولى على زبد المرأة وجذبها الى داخل الدار وهم أن يفسد معها فقالت
 له المرأة أسألك مسألة اجبني عنها وافعل ما بدا لك فقال اذ كرى ما تريد
 فقالت اذا أنت وطئتني حراما وحبلت منك وولدت ولدا هل يكون ذلك
 الولد علويا أو خبيثا عاميا فقال انه يكون علويا فقالت المرأة لاشك انك أنت من
 خبيثي الموليين ولو لم تكن خبيثا لم تفعل مثل هذا فاجعل المولى في الحال ورفع
 يده عنها ونذر على نفسه لله نذرا انه لا يمود ينظر الى امرأة محرمة عليه نظر فساد
 وينبغي أن يكون الرجل صاحب حمية وغيره على حرمة وناسه فان الحمية
 من الدين الى حد انه لا يجوز للرجل الاجنبي أن يسمع دق المرأة الاجنبية
 بالهاون واذا دق رجل اجنبي باب الدار فلا يحل للمرأة أن تجميه بلين وسهولة
 لان قلوب الرجال تتعلق بأقل الاشياء واكثرها وان كان لابد للمرأة أن
 تجميه فلتضع أصبعها في فمها ولتجبه ليصير صوتها شيئا بصوت العجائر ولا
 يجوز للنساء أن ينظرن الى الرجال الاجانب ولو كان المنظور أعمى * وجاء في
 الخبر أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم دخل الى بيت عائشة رضي الله
 عنها فرأى عبد الله بن أم مكتوم قاعدا للنساء^(١) فقال يا عائشة لا يحل للمرأة أن
 تقعد عند غير ذي محرم فقالت يا رسول الله انه أعمى فقال ان كان لا يراك
 فانك تربيه

(حكاية) يقال ان الحسن البصري رحمه الله عليه قصد زيارة رابعة
 المدوية رضي الله عنها في جماعة من أصحابه فلما وصلوا الباب قالوا أتأذنين
 لنا في الدخول فقالت تمهلوا ساعة وجعلت الكساء بينها وبينهم سترا وأذنت

لهم قد بلغوا وسلموا عليها فأجابتهم من وراء الستر فقالوا لم علقت بيننا وبينك
سترا فقلت أمرت بذلك في قوله تعالى فاستلوهم من وراء حجاب
وواجب على الرجل أن لا ينظر إلى امرأة أجنبية بحال فانه قبل أن يجازي
به في الآخرة يجازي به في الدنيا كما جاء في الحكاية

(حكاية) كان بمدينة بخاري رجل سقاء يحمل الماء إلى دار رجل صائغ
مدة ثلاثين سنة وكان لذلك الصائغ زوجة في نهاية الحسن والجمال. والظرف
والكمال. معروفة بالديانة. موصوفة بالستر والصيانة. بقاء السقاء على عادته
يوما وقلب الماء في الباب وكانت المرأة قائلة في وسط الدار فدنا منها وأخذ
بيدها ولواها وفركها. وعصرها ثم مضى وتركها. فلما جاء زوجها من السوق
قالت له أريد أن تعرفني أي شيء صنعت اليوم في السوق لم يكن لله تعالى فيه
رضا فقال الرجل ما صنعت شيئا فقالت المرأة أن لم تصدقني وتعرفني فلا أقعد
في بيتك ولا تمود تراني ولا أراك فقال اعلمي أن في يومنا هذا اتت امرأة
إلى دكاني فصنعت لها سوارا من ذهب فأخرجت المرأة يدها ووضعت السوار
في ساعدها فتحيرت من بياض يدها وحسن زندها فتذكرت هذا المشنوى
في ساعدها سوار تبر وأرى * كالنار يلوح فوق ماء جاري

هل يخطر في هواك الأفكار * ماء وله منطقة من نار
ثم أخذت يدها فصرتها ولويتها فقالت المرأة الله أكبر لم فعلت مثل هذا
الحال. لا جرم أن ذلك الرجل الذي كان يدخل البيت منذ ثلاثين سنة ولم يتر
منه خيانة أخذ اليوم يدي فصرتها ولواها فقال الرجل الامان أيتها المرأة مما
بدا مني فأجعليني في حل فقالت المرأة الله المستول أن يجعل عاقبة أمرنا إلى
بخير فلما كان من الغد جاء الرجل السقاء وألقى نفسه بين يدي تلك المرأة

وتبرغ على التراب وقال يا صاحبة المنزل اجعليني في حل فان الشيطان أضلني
وأغواني فقالت المرأة امض في حال سبيلك فان ذلك الخطأ لم يكن منك
وانما كان من ذلك الشخص صاحب الدكان فاقتص الله منه في الدنيا .
وكذلك ينبغي أن تكون المرأة مع زوجها ظاهرها وباطنها واحد وتقع معه
بالقليل ان لم يقدر على الكثير وتقتدي بمأثثة وفاطمة رضى الله عنهما لتكون
من أهل الجنة كما جاء في الحكاية

(حكاية) كانت فاطمة رضى الله عنها تطحن بالجاروشة الى أن أدمت
أناملها فشكت ذلك في بعض الايام الى بعلها على بن أبي طالب كرم الله
وجهه فقال قولى لايك يتبع لك خادمة فأنت رسول الله صلى الله عليه وسلم
وقالت يا رسول الله انى مفتقرة الى خادمة تميني على أشغالي . وتحمل عني بعض
أثقالى فقال عليه الصلاة والسلام الا أعلمك ما هو خير لك من خادم وأعز
من سبع سموات وسبع أرضين فقالت يا رسول الله علمنى فقال صلى الله عليه
وسلم اذا أردت النوم فقولى قبل منامك ثلاث مرات سبحان الله والحمد لله ولا اله
الا الله والله أكبر * وفى الاخبار انهم لم يكن لهم فى البيت الا كساء كانوا
اذا غطوا به رؤسهم انكشفت أرجلهم * وفى الليلة التى كانت فاطمة عروسا
وزفت الي على بن أبي طالب رضى الله عنه كان تحتها جلد شاه وكانا ينامان
عليه وما كان لفاطمة من متاع البيت سوى كساء ومخدة من آدم حشوها
ليف لاجرم ينادى لها يوم القيامة يا أهل الموقف غضوا أبصاركم حتى تبر
سيدة النساء فاطمة الزهراء

والمرأة تزد عند زوجها وتمو محبتها فى قلبه باكرامها له وطاعتها لامره وقت
خلوته ومجامعته لها وبخفظها منافعه واجتنابها مضاره وتربيتها ولده

واكتنائها في بيته وقلة خروجها من خدرها وأن تكون عنده عفيفة كاتمة
للسر محتملة للامر وان تحفظ وقت طعامه ومهما علمت أنه يشتهي اصطلمته
بطلاقة وجه وبشر وان لا تكلفه حاجة ثقيلة وأن لا تكون لجوجة وأن
تستر نفسها عند منامها وان تحفظ سر زوجها في غيبته وحضوره

قال صاحب الكتاب وواجب على الرجال ان يؤدوا حق النساء العورات وان
يتحفظوا بهن من وجه الرحم والاحسان والمداراة ومن أحب ان يكون مشفقاً
على زوجته رحيماً لها فليذكر عشرة أشياء من أحوالها ينصفها بها. أولها ان المرأة
لا تقدر ان تطلقه بنير اذن وهو قادر على ذلك متى شاء. وانها لا تقدر أن تأخذ
شيأ بنير اذنه وهو قادر على ذلك. وانها مادامت في حباله لا تقدر على زوج
سواه وهو يقدر على الزواج عليها. وانها لا يجوز لها ان تخرج من البيت
بنير اذنه وهو يجوز له ذلك. وانها لا يمكنها ان تمزي وهو يمكنه ذلك. وانها
تخاف منه وهو لا يخافها. وانها تقنع منه بطلاقة وجهه في وجهها وبالكلام
اللين وهو لا يرضي بجميع أحوالها. وانها تفارق امها وأباها وجميع أقاربها.
وانها تخدمه دائماً وهو لا يخدمها دائماً. ولها تنف نفسها اذا كان مريضاً
وهو لا يفتن لو ماتت فلهذه الوجوه التي ذكرناها يجب على العقلاء ان يكونوا
رحماء على النساء ولا يظلمونهن ولا يجوروا عليهن فان المرأة اسير الرجل
ويجب على الرجال مداراة النساء لنقص عقولهن وبسبب نقص عقولهن
لا يجوز لاحد ان يتدبر برأيهن ولا يلتفت الى أقوالهن ومن اعتمد على آرائهن
ودبر نفسه بمشورتهم كان كما جاء في الحكاية

(حكاية) يقال ان خسرو بن أبرويز كان يحب كل السمك فكان يوماً
جالسا وشيرين معه فجاء الصياد ومعه سمكة كبيرة فأهداها لخسرو ووضعها

بين يديه فأعجبه فأمس له بأربعة آلاف درهم فقالت شيرين بش ما فعلت فقال
 ولم فقالت لآنك إذا أعطيت أحدا من حشمك بعد هذا مثل هذه العطية
 احتقرها وقال أعطاني مثل ما أعطي الصياد فقال الملك لقد صدقت ولكن
 يقبح بالملك استرجاع ما وهبه وقد فات ذلك الأمر فقالت شيرين أنا
 أدبر هذا الحال فقال وكيف ذاك فقالت تدعو الصياد وتقول له هذه
 السمكة ذكر أم أنثى فان قال أنثى فقل إنما أردت ذكرا وان قال ذكر فقل
 إنما أردت أنثى فنودي الصياد وكان ذا ذكاء وفطنة فقال خسرو هذه
 السمكة ذكر أم أنثى فقبل الصياد الأرض وقال أدام الله أقبال الملك هذه
 السمكة خنثى لا ذكر ولا أنثى فيضحك خسرو من كلامه وأمر له بأربعة
 آلاف درهم أخري فمضى الصياد إلى الخازن وقبض منه ثمانية آلاف
 درهم ووضعها في جراب كان معه وحملها على كاهله وم بالخروج فوقع من
 الجراب درهم واحد فوضع الصياد الجراب عن كاهله وانحنى على الدرهم والملك
 وشيرين ينظران إليه فقالت شيرين لخسرو رأيت إلى خسة هذا الصياد
 وسفاته سقط منه درهم واحد فألقي عن عنقه ثمانية آلاف درهم وانحنى على
 ذلك الدرهم فأخذه ولم يسهل عليه أن يتركه فكان يأخذه بعض غلمان الملك
 فجرد خسرو من ذلك ثم أعاد الصياد إليه وقال له ياساقط الهمة ألسنت
 بانسان وضعت مثل هذا المال عن عنقك لاجل درهم واحد وأسفت أن
 تتركه فكان يبلغ به بعض الصعاليك فقبل الصياد الأرض وقال أطال الله
 أقبال الملك لم أرفع ذلك الدرهم لخطره عندي وإنما رفعته عن الأرض لأن على
 أحد وجهيه اسم الملك وعلى وجهه الآخر صورته فخشيت أن يحىء أحد بنير
 علم فيضع قدمه عليه فيكون ذلك استخفافا باسم الملك وصورته فاكون أنا

الماخوذ بهذا الذنب فمجب خسرو من كلامه وأمر له بأربعة آلاف درهم
أخرى فعاد الصياد ومعه اثنا عشر ألف درهم وأمر خسرو مناديا ينادي
لا يدبر أحد برأي النساء فإن من تدبر بأرائهن أو اتهم بمشورتهن خسر
درهمه درهمين

قال صاحب الكتاب رضي الله عنه عمارة الدنيا وتنازل بني آدم بالنساء
والعمارة لاتصح بغير رأي وتديرو قيل شاووروهن وخالقوهن ويجب على الرجل
القاضل المتيقظ ان يحتاط في خطبة النساء وطلبهن وليزوج البنت لاسيما اذا
بلغت ثلاثا يقع في الفدر والميب ومرض الروح وتعب القلب وعلى الحقيقة
كلما ينال الرجل من البلاء والهلاك والمحن فبسبب النساء كما قال الشاعر
من فتنة النسوان قديمى الفتى الر * حمن أو يخشى من السلطان
اللعن لولا من لم يك بائعا * للروح منه بأرخص الاثمان
منهن قرع آدم مع يوسف * فى محكم التنزيل بالعصيان
وكذاك هاروت بابل منكس * ومعلق بالشعر فى جذعان
مجنون عامر هام من أجل النساء * فى السند باد عجائب النسوان
كل البلاء منهن يأتى والوفا * منهن لا يأتى مدي الا زمان
تم الكتاب بحمد الملك الوهاب. والصلاة والسلام على خير البريات . سيدنا
ومولانا ونبينا محمد سيد السادات وعلى آله وأصحابه عدد الاوقات
والساعات اه

وكان تمام طبعه فى مطبعة الآداب والمؤيد بمصر القاهرة

يوم ١٢ رمضان المبارك سنة ١٣١٧





Bibliotheca Alexandrina



0426607